

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS
ASSOCIATION DES ARCHITECTES PAYSAGISTES DU CANADA

ANNUAL REPORT RAPPORT ANNUEL

2022



Images: 2022 Awards of Excellence | Prix d'excellence 2022

Table of Contents

About the CSLA.....	3
President's Message.....	6
Financial Report.....	11
Board of Directors and Staff.....	12
Awards of Excellence.....	13
College of Fellows.....	15
Landscape Architecture Accreditation Council.....	17
Landscapes Paysages Editorial Board.....	21
Committee on Climate Adaptation.....	24
Committee on Human Heath and Wellbeing.....	27
Reconciliation Advisory Committee.....	29
Cultural Landscapes and Legacy Committee.....	32
International Federation of Landscape Architecture.....	35
Component Associations.....	37
Appendix A – Financial Report.....	38

Table des matières

À propos de l'AAPC.....	3
Mot du président.....	6
Rapport financier.....	11
Conseil d'administration et personnel.....	12
Prix d'excellence.....	13
Collège des fellows.....	15
Conseil d'agrément en architecture de paysage.....	17
Comité de rédaction LANDSCAPES PAYSAGES.....	21
Comité sur l'adaptation climatique.....	24
Le comité santé et bien-être.....	27
Comité consultatif sur la réconciliation.....	29
Comité des paysages culturels patrimoniaux.....	32
Fédération internationale d'architecture de paysage (IFLA) ..	35
Associations constituantes.....	37
Annexe A – Rapport financier.....	38

About the CSLA

The Canadian Society of Landscape Architects (CSLA) is a professional organization with over 2,800 landscape architects, associate or intern landscape architects, and landscape architecture students as members. As the voice of the profession in Canada, the CSLA is an advocate for its members on issues such as urban design, urban renewal, sustainable development and cultural heritage. The CSLA delivers programs and services for its members that:

- increase public awareness and promote the profession - the CSLA communication tools include the website (www.csla-aapc.ca), a monthly bulletin, social media sites and Landscapes | Paysages, the national magazine;
- provide opportunities for professional development - the CSLA holds a yearly congress, provides information year-round to members about industry and professional learning opportunities and coordinates continuing education opportunities nationally;
- recognize members and celebrate member achievements within the profession through the CSLA Awards of Excellence, the Recognition Awards Programs, the College of Fellows, the National Urban Design Awards and by administering the Governor General's Medal in Landscape Architecture;
- support education and research through the accreditation of undergraduate and graduate landscape architecture programs, recognition of student achievement and provision of awards.

Since it was founded in 1934, the CSLA has increased awareness and appreciation of landscape architecture and the vitality of the profession in Canada and throughout the world. The CSLA is dedicated to advancing the art, the science and the practice of landscape architecture.

Vision, Mission, and Values

VISION

Citizens and governments should turn to the practice of landscape architecture to create and improve a sustainable living environment for all.

MISSION

The CSLA is the champion, advocate and voice for Canadian landscape architects and landscape architecture nationally. In collaboration with our component and partner organizations,

À propos de l'AAPC

L'Association des architectes paysagistes du Canada (AAPC) est une association professionnelle représentant plus de 2 800 architectes paysagistes, architectes paysagistes associés ou stagiaires, et étudiants en architecture de paysage. À titre de porte-parole de la profession au Canada, l'AAPC défend les intérêts de ses membres sur des questions comme le design urbain, la rénovation urbaine, le développement durable et le patrimoine culturel. L'AAPC offre à ses membres des programmes et des services qui visent à :

- Faire connaître et promouvoir la profession auprès du public : l'AAPC possède les outils de communication suivants : un site Web (www.aapc-csla.ca), un bulletin mensuel, des sites de médias sociaux et un magazine national Landscapes | Paysages;
- Offrir des possibilités de perfectionnement professionnel : l'AAPC tient un congrès annuel, fournit régulièrement de l'information aux membres sur l'industrie et le perfectionnement professionnel, et coordonne des activités de formation continue à l'échelle nationale;
- Reconnaître les membres et souligner leurs réalisations au sein de la profession par l'entremise des Prix d'excellence de l'AAPC, du programme de reconnaissance, de l'Ordre des associés, des Prix nationaux de design urbain et de la Médaille du Gouverneur général en architecture de paysage;
- Soutenir l'éducation et la recherche par l'agrément de programmes d'architecture de paysage de premier, deuxième et troisième cycle, la reconnaissance du rendement scolaire des étudiants et la remise de bourses.

Depuis sa fondation en 1934, l'AAPC a fait connaître et apprécier l'architecture de paysage et fait rayonner la profession au Canada et dans le monde. L'AAPC se consacre à faire progresser l'art, la science et l'exercice de l'architecture de paysage.

Vision, mission, et valeurs

VISION

Les citoyens et les gouvernements devraient faire appel à l'architecture de paysage pour créer et améliorer un milieu de vie durable pour tous.

MISSION

L'AAPC est le chef de file, le porte-parole et la voix des architectes paysagistes canadiens et de l'architecture de paysage à l'échelle nationale. En collaboration avec ses associations constituantes et ses organismes partenaires,

the CSLA is dedicated to advancing the art, the science and the practice of landscape architecture.

VALUES

Strategic Vision and Leadership

The CSLA identifies opportunities to advance the profession and challenges for the profession and develops strategies to respond.

Collaboration

The CSLA seeks opportunities to work with its component and partner organizations in the fulfilment of its roles.

Accountability

The CSLA is accountable to its membership for the programs it provides, their effectiveness and costs. The CSLA plans for the future activities with the input of its members.

Ethics and Honesty

The CSLA conducts its operations, relationships, goals and promotion activities in a professional and ethical manner. Staff and Board members act with honesty and integrity.

Sustainability

The CSLA operates in a manner which promotes environmental sustainability.

Excellence

The CSLA provides services through a commitment to meeting and exceeding identified standards.

l'AAPC fait progresser l'art, la science et l'exercice de l'architecture de paysage.

VALEURS

Vision stratégique et leadership

L'AAPC détermine les occasions et les défis à relever pour faire progresser la profession, et élabore des stratégies pour y répondre.

Collaboration

L'AAPC cherche à établir des collaborations avec les associations constituantes et d'autres partenaires dans le cadre de son mandat.

Responsabilité

L'AAPC rend compte à ses membres des programmes qu'elle offre, de leur efficacité et de leurs coûts. L'AAPC planifie ses activités en consultant ses membres.

Éthique et honnêteté

L'AAPC exerce ses activités, établit ses relations et réalise ses objectifs et ses activités de promotion de manière professionnelle et éthique. Les membres du personnel et du CA agissent avec honnêteté et intégrité.

Durabilité

L'AAPC tient compte de la durabilité écologique dans le cadre de ses activités.

Excellence

L'AAPC assure des services en s'engageant à respecter et à dépasser les normes définies.

The Canadian Landscape Charter – Expressing the Core Values of the Profession

The CSLA and all the component organizations have adopted the Canadian Landscape Charter, which seeks to uphold the following core principles:

- Recognize landscapes as vital
- Consider all people
- Inspire stewardship
- Expand knowledge
- Show leadership

By signing the Charter, the CSLA adopted these as the guiding principles for the society and committed to building a practice of landscape architecture that creates and improves and sustainable living environment for all.

Learn more about the Charter at: <https://www.csla-aapc.ca/charter>

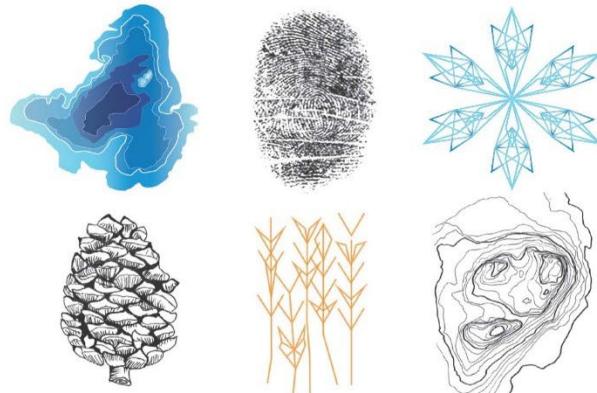
La charte canadienne du paysage : exprimer les valeurs fondamentales de la profession

L'AAPC et les associations constituantes ont adopté la Charte canadienne du paysage, qui a pour objectif de respecter les principes fondamentaux suivants :

- Reconnaître que les paysages sont essentiels
- Tenir compte de tous les gens concernés
- Favoriser une intendance de qualité
- Accroître les connaissances
- Faire preuve de leadership

En signant la Charte, l'AAPC a adopté ces principes directeurs et s'est engagée à développer une pratique de l'architecture de paysage qui soutienne et améliore un milieu de vie durable pour tous.

En apprendre plus sur la Charte ici : <https://www.aapc-csla.ca/charter>



CANADIAN LANDSCAPE CHARTER
www.csla-aapc.ca/charter

CHARTE CANADIENNE DU PAYSAGE
www.aapc-csla.ca/charter

President's Message

The annual report is the opportunity to reflect on the activities of the CSLA in 2022, during which Carolyn Woodland served as President from January through to our Annual General Meeting on May 5, 2022, when my tenure in the role began.

I joined the Executive Committee with the belief that the President's role is to provide continuity in the direction and actions of the association. I liken the responsibility of the President to a relay team, where each President is to receive the baton that was passed along from previous Presidents and carry it safely forward to the next stewards. The CSLA baton that I received from Carolyn was in excellent condition through her leadership, the sound guidance from an experienced Board of Directors, and the quality of our staff, Michelle Legault and Katherine Velluso. The activities of the CSLA that are shared in this report demonstrate the continuity of these collective efforts.

The year began with a great deal of hope that the global pandemic was receding. The CSLA planned for a return to an in-person Congress in Halifax. Our CSLA and APALA Congress planning team made the hard decision to pivot to a virtual congress when it became clear that the uncertainty of the pandemic had not passed. Despite the change, the Congress Day and the series of lectures that followed were a success. Very much like our profession, the CSLA has the capacity to assess and adjust to the situation and deliver successful outcomes.

This is the time for landscape architecture.

Our profession has the skills, knowledge and inter-disciplinary strategies that demonstrate our ability to lead. The issues facing humanity, such as climate change, biodiversity, greenspace access, urbanization, health and wellbeing, and equity require a multidisciplinary and comprehensive understanding through planning, design, and a stewardship ethos. Landscape architecture can and must contribute to Canadian and global solutions for these challenges and opportunities.

The CSLA has worked on several key priority areas over the past year to position our leadership for the future:

1. **Strategic Planning:** Building on the work of previous CSLA Boards of Directors we used both virtual and in-person meetings to complete a review of the association's 2021-23 strategic plan. The Board of Directors completed a new three-year strategic plan in December and made the



Mot du président

Le rapport annuel est l'occasion de passer en revue les activités de 2022. L'année a commencé sous la présidence de Carolyn Woodland jusqu'à notre assemblée générale annuelle le 5 mai 2022, date à laquelle mon mandat a commencé.

Je me suis joint au comité exécutif avec la conviction que le rôle du président est de maintenir l'orientation et d'assurer la continuité des activités. À la manière d'une équipe de relais, chaque président désigné reçoit le témoin du président sortant et celui que j'ai reçu de Carolyn était en excellent état grâce à sa direction, à l'encadrement du conseil d'administration et à la qualité de notre personnel, Michelle Legault et Katherine Velluso. Le présent rapport démontre que tous les efforts nécessaires sont déployés pour assurer la poursuite de nos activités.

L'année a débuté avec l'espoir que la pandémie mondiale s'estompe. L'AAPC prévoyait organiser un congrès à Halifax, mais l'équipe de planification du Congrès AAPC/APALA a été contrainte d'opter pour un congrès virtuel, l'incertitude pandémique perdurant. Malgré ce changement, nous sommes satisfaits de la journée du Congrès et de la série de conférences qui ont suivi. Tout comme notre profession, l'AAPC a la capacité d'évaluer la situation et de s'y adapter pour obtenir les résultats souhaités.

L'heure est à l'architecture de paysage.

Notre profession possède l'expertise et les compétences pour assurer la gestion de projets multidisciplinaires. Les enjeux comme les changements climatiques, la perte de la biodiversité, l'urbanisation, la santé et l'équité exigent une compréhension multidisciplinaire de la planification et de la conception, ainsi que des principes de gestion. L'architecture de paysage doit faire partie de la solution, être au cœur de l'approche canadienne et mondiale à ces enjeux.

Au cours de l'année, l'AAPC a travaillé sur plusieurs dossiers prioritaires pour assurer notre leadership :

1. **Planification stratégique :** En nous appuyant sur les travaux antérieurs du conseil d'administration, nous avons examiné, dans le cadre de réunions virtuelles et en personne, le plan stratégique 2021-2023 de l'AAPC. Le conseil a déposé un nouveau plan stratégique triennal en décembre. En février 2023, le document a été transmis aux membres pour consultation. Le Plan stratégique 2023-2026 repose sur deux éléments principaux : (1) le partenariat entre l'Association des architectes paysagistes du Canada, les neuf associations constituantes et nos membres; et (2) le soutien de l'AAPC dans les domaines d'expertise des associations qui font progresser la primauté de l'architecture de paysage. À ce

document available for a member consultation in February 2023. Building on our previous plans, the *2023-2026 Strategic Plan* is grounded by two keys to our success: (1) the partnership between the Canadian Society of Landscape Architects, the nine component associations and our members; and, (2) our continued efforts in the associations mission area that will advance landscape architecture's leadership role in Canada. During the next three years the CSLA will focus on three areas of strategic priority:

- Build organizational and governance strength at the CSLA to respond to national and regional initiatives.
- Develop and enhance the profession.
- Expand our advocacy capacity.

2. **Equity, Diversity and Reconciliation:** The CSLA, with management support from OALA and MALA, and with both the collaboration and financial support of all component associations received the *Action Plan for Justice, Equity, Diversity, and Inclusion* that was prepared by Capillary Consulting. Working from the recommendations of this document the CSLA completed an operational plan that was approved by the CSLA Board of Directors in December 2022. A national Justice Equity Diversity and Inclusion committee will be formed with representatives of the CSLA, LACF and component associations in the first quarter of 2023 to implement the operational plan. The Reconciliation Advisory Committee will continue to guide the CSLA's national effort with an updated Action Plan. To those of our members that have experienced a systemic barrier in our profession, I acknowledge those experiences and have learned from what you have told us during this last year. To all of our members, these action plans belong to you, and present our shared opportunity to strengthen landscape architecture through diversity of people and perspectives, and to strengthen our design and planning work for inclusive spaces.
3. **Stating our Value:** A request for proposals was issued in December to undertake a study on the *Value of Landscape Architecture in Canada* in 2023. The last comprehensive study was prepared in 2015. That work had served as a foundational assessment of membership in the association and the contribution of landscape architecture to broad economic, social, and environmental benefits in communities across the country for the period 2012-2013. However, it was recognized that the economy and industry have changed over the past decade. Current quantitative and qualitative data is required to support the CSLA submissions to the federal government, such as our 2022 Pre-Budget Submission to the House of Commons Standing Committee on Finance, and submission for the government's National Infrastructure Assessment

titre, l'AAPC adorera au cours des trois prochains exercices, les trois priorités stratégiques suivantes :

- renforcer la structure et la gouvernance à l'AAPC pour répondre aux initiatives nationales et régionales;
- faire progresser la profession;
- accroître notre capacité de représentation.

2. **Équité, diversité et réconciliation :** L'AAPC (avec le soutien de gestion de l'OALA et de la MALA, et avec l'appui financier et la collaboration avec les autres constituantes) a reçu le *Plan d'action pour la justice, l'équité, la diversité et l'inclusion* préparé par Capillary Consulting. Conformément aux recommandations, l'AAPC a préparé un plan opérationnel qui a été approuvé par le conseil d'administration de l'AAPC en décembre 2022. Un comité national sur la justice, l'équité, la diversité et l'inclusion sera constitué de représentants de l'AAPC, de la FAPC et des constituantes au cours du premier trimestre de 2023 afin de mettre en œuvre le plan opérationnel. Le comité consultatif de réconciliation continuera d'orienter l'effort national de l'AAPC au moyen d'un plan d'action actualisé. Je tiens à souligner ma sensibilité envers les membres qui ont fait l'expérience d'obstacles systémiques. J'ai tiré des enseignements de ce qui a été souligné au cours de la dernière année. À tous nos membres, ces plans d'action vous appartiennent et représentent une occasion d'enrichir la profession grâce à la diversité des points de vue, et d'inclure la notion d'inclusivité dans nos travaux de conception et de planification.
3. **Afficher notre valeur :** un appel d'offres a été lancé en décembre pour une étude sur la valeur de l'architecture de paysage au Canada en 2023. La dernière étude remonte à 2015. Cette étude a permis d'évaluer l'effectif de l'AAPC et la contribution de l'architecture de paysage sur le plan économique, social et environnemental dans les municipalités du pays de 2002 à 2013. Toutefois, l'économie et l'industrie ont changé au cours de cette période. Mettre à jour nos données quantitatives et qualitatives est devenu nécessaire pour appuyer nos présentations au gouvernement fédéral, comme notre mémoire prébudgétaire de 2022 au Comité permanent des finances de la Chambre des communes, et notre soumission dans le cadre de l'Évaluation nationale des infrastructures du Canada. Le rapport sur la valeur de l'architecture de paysage au Canada (2023) permettra de préparer un exposé sur les avantages de l'architecture de paysage, et de colliger des études de cas qui démontrent les avantages économiques, environnementaux et sociaux.
4. **Mobilisation de nos écoles d'architecture de paysage :** La pandémie a perturbé les activités de tous nos programmes universitaires et limité les activités prévues. En 2022-2023, le comité exécutif de l'AAPC prévoit visiter

proposal. Once completed, the *Value of Landscape Architecture in Canada* (2023) report will support our strategic objective of developing the narrative on the benefits of landscape architecture, and contribute to our commitment to create a collection of case studies for all regions that demonstrate the economic, environmental and societal benefit of government investment in landscape architecture.

4. Engaging with our Schools of Landscape Architecture:

The pandemic was disruptive to the activities of all our university programs and presented challenges to completing planned activities with the schools. The CSLA executive committee planned visits with the schools of landscape architecture in 2022-2023 to speak about the work of the CSLA, and to listen to input from students and faculty members. Members of the CSLA Executive and Board, and the LACF Board, completed visits to all of the accredited schools by April 2023. These visits provided a dialogue between the association and the next generation of landscape architects. Our partnership with the schools will further develop when the CSLA hosts *Intersections* on June 13, 2023, bringing together representatives of each school, the CSLA Executive, Reconciliation Advisory Committee, Committee on Climate Adaptation, Landscape Architecture Accreditation Council, and Justice Equity Diversity and Inclusion committee.

5. Keeping our House in Order:

The principle of good governance remains a hallmark of the CSLA. The strength of our outcomes must be built on a solid foundation. The CSLA Executive Committee completed a review and update of the employee performance evaluation and compensation model, and created a comprehensive *CSLA Employee Handbook* that is consistent with employment standards and association policies. These consolidated documents were approved by the Board in November 2022 and provide all current and future staff with a clarity on the processes and policies that inform their positions. The Board of Directors also continued to review and update CSLA policies on a number of topics to maintain current best practices.

6. Alliances:

It was my honour to represent the CSLA at the Annual Conference of the American Society of Landscape Architecture, held in November in San Francisco. It was an exceptional event that provided an opportunity to learn about initiatives by our American neighbours that can be shared with landscape architects in Canada. Of note is the *ASLA Climate Action Plan*, a document that sets important targets that I have shared with our CSLA Board of Directors and Climate Change Advocacy Committee. The Presidents Council Working Lunch, held on Monday November 14 was an opportunity to meet the leads of the North American

les écoles d'architecture de paysage pour faire connaître les travaux de l'AAPC et s'enquérir des commentaires des étudiants et du corps professoral. Les membres du comité exécutif ainsi que les administrateurs de l'AAPC et de la FAPC auront visité toutes les écoles agréées d'ici avril 2023. Ces visites ont établi des liens avec la prochaine génération d'architectes paysagistes. Notre partenariat avec les écoles prendra une nouvelle orientation dans le cadre d'*Intersections* le 13 juin 2023 qui réunira des représentants des écoles, la direction de l'AAPC, le comité consultatif de réconciliation, le comité d'adaptation climatique, le comité d'agrément des programmes d'architecture de paysage et le comité sur la justice, l'équité, la diversité et l'inclusion de l'AAPC.

5. Maintenir le bon ordre :

le principe de la bonne gouvernance est au cœur de notre philosophie. Nos résultats sont à l'image de notre rendement. Le comité exécutif a actualisé le modèle d'évaluation du rendement et de la rémunération des employés, et produit le Manuel de l'employé qui présente les normes et politiques d'emploi de l'AAPC en un seul document consolidé qui a été approuvé par le conseil d'administration en novembre 2022. Il traite des processus et des politiques qui régissent les fonctions des employés. Le conseil d'administration a poursuivi l'actualisation des politiques afin de maintenir les pratiques exemplaires à jour.

6. Alliances :

J'ai eu l'honneur de représenter l'AAPC à la conférence annuelle de l'American Society of Landscape Architecture, qui s'est tenue à San Francisco en novembre. Un grand événement qui nous a permis d'en apprendre davantage sur des initiatives pertinentes aux architectes paysagistes du Canada. Il convient de souligner le Plan d'action climatique de l'ASLA qui établit des cibles que j'ai communiquées au conseil d'administration et au comité d'adaptation aux changements climatiques. Le lundi 14 novembre, le Conseil des présidents a organisé un dîner de travail qui réunissait les dirigeants d'entités nord-américaines qui soutiennent notre profession. L'ASLA est une source d'inspiration et nos homologues étatsuniens ont à maintes reprises souligné leur admiration pour le leadership dont l'AAPC a fait preuve dans le cadre de son mandat, et notre volonté de partager nos connaissances.

La détermination de notre personnel

Cette année marque le dixième anniversaire de notre directrice générale, Michelle Legault. Sous sa direction, l'organisation s'est développée et a renforcé sa position. Michelle est une leader organisée et réfléchie qui exerce d'une main ferme ses fonctions pour assurer une solide gouvernance éthique. Michelle a créé un réseau national en collaboration avec les directeurs généraux des constituantes et de professions apparentées. Le sentiment d'appartenance s'est manifesté lors du décès soudain de Todd Reade, directeur général de l'Alberta

organizations supporting our profession. Although we have much to learn from the ASLA, time and again our American counterparts spoke directly of their admiration for the leadership that the CSLA has demonstrated in our mission areas, and our willingness to share our knowledge.

The Commitment of our Staff

This year marked the tenth anniversary of our Executive Director, Michelle Legault. Over the course of her management the organization has grown and strengthened its position. Michelle is an organized and thoughtful leader; a positive and motivating force; and the steady hand to ensure that the CSLA has strong and ethical governance. Michelle has worked closely with Executive Directors in our component associations and allied professions to create a national network. The strength and value of this network was demonstrated with the sudden passing of Todd Reade, Executive Director of the Alberta Association of Landscape Architects. The entire landscape architecture community felt this loss, and Michelle and other Executive Directors across the country stepped up to support the AALA during their time of need. Michelle's professionalism and compassion are greatly appreciated by the CSLA Board of Directors and membership at large.

Our communications with members and awareness among the general public has grown as a result of our Communications Coordinator, Katherine Velluso. She has kept our messages consistent and introduced new methods of communicating to ensure that we are informed about issues and events.

In 2022 the Board of Directors approved the job description and business model to recruit a Manager of Advocacy and Strategic Affairs. This new position will enhance the capacity of the CSLA committees, increase our professional visibility at all levels, and guide research on issues directly related to the practice. This additional position responds to the increase in demand and opportunity for the voice of landscape architecture.

The Generosity of our Volunteers

It takes a dedicated team of volunteer leaders to empower the CSLA and advance our mission areas. All members of our Executive, Board of Directors and Committees contribute their time on behalf of the membership while also carrying the responsibilities of their professional responsibilities and personal lives.

The Board of Directors included many long-serving and some new members. I would like to thank this Board for their active participation, guidance, and commitment: Hans Pfeil (APALA), Tracey Hesse (AAPQ), Jane Welsh (OALA), Cameron DeLong (NuALA), Vanessa Jukes Strutt (MALA), Laureen Snook (SALA), Margaret Ferguson (NWTALA), Michael Magnan (AALA), and Bob Evans (BCSLA). In addition to their hard-working attitude, this was a group that shared good humour and made the work

Association of Landscape Architects. L'ensemble de la communauté des architectes paysagistes a ressenti cette perte. Michelle et d'autres directeurs généraux à l'échelle du pays se sont mobilisés pour soutenir l'AALA en cette période de deuil. Le conseil d'administration et l'ensemble des membres de l'AAPC apprécient grandement le professionnalisme et la compassion de Michelle.

La communication avec nos membres s'est améliorée ainsi que la sensibilisation du grand public grâce à notre coordonnatrice des communications, Katherine Velluso. Elle veille à la cohérence de nos messages. Elle a également amélioré la diffusion de l'information à l'interne pour nous maintenir informés de l'actualité dans notre domaine.

En 2022, le conseil d'administration a approuvé la description d'emploi et l'embauche d'un directeur des relations publiques et stratégiques. Cette nouvelle fonction améliorera notre efficacité, accroîtra notre visibilité professionnelle et traitera en profondeur des questions liées à la pratique. Ce nouveau poste reflète la croissance et l'évolution des possibilités de l'architecture de paysage.

La générosité de nos bénévoles

Il nous faut une équipe de bénévoles dévouée pour habiliter l'AAPC et faire progresser notre mandat. Tous les membres de la direction, du conseil d'administration et des comités donnent de leur temps au nom de la profession tout en assumant leurs responsabilités professionnelles et personnelles.

Le conseil est composé de nombreux membres de longue date et de quelques nouveaux membres que je tiens à remercier pour leur participation active, leurs conseils et leur engagement : Hans Pfeil (APALA), Tracey Hesse (AAPQ), Jane Welsh (OALA), Cameron DeLong (NuALA), Vanessa Jukes Strutt (MALA), Laureen Snook (SALA), Margaret Ferguson (NWTALA), Michael Magnan (AALA) et Bob Evans (BCSLA). En plus de leur dévouement, leur attitude au travail alimente la bonne humeur et la bienséance. Je tiens à remercier tout particulièrement les membres du Conseil qui ont terminé leur mandat en 2022 : Kathy Dunster (BCSLA) et David Bodnarchuk (MALA).

Chaque domaine d'expertise de l'AAPC est appuyé par un comité. Le *Rapport annuel*/présente un résumé des activités des divers comités, qui justifie leur raison d'être. Je remercie de tout cœur, comme vous le faites certainement, nos bénévoles pour leur dévouement.

Mot de la fin

Je tiens à remercier Carolyn Woodland, la présidente sortante. Sa direction nous a permis d'améliorer nos communications sur la contribution et la valeur de notre profession. Je remercie également Cynthia Graham, qui quitte la présidence du comité des finances. J'accueillerai avec plaisir Joanne Moran à titre de

a pleasure. I also extend a special thank you to Board members that completed their terms in 2022: Kathy Dunster (BCSLA) and David Bodnarchuk (MALA).

Each of the CSLA Mission Areas are supported by a committee. Although too numerous in number to mention each by name, the summary of committee activities included in this *Annual Report* demonstrates the merit of their hard work. I'm sure you will join me in thanking our volunteers for their dedication.

Concluding Remarks

I want to thank Carolyn Woodland as she leaves the position of Past President. Her leadership has strengthened CSLA communications on our profession's contribution and value. I also thank Cynthia Graham as she leaves the position as Chair of the Finance Committee, and I look forward to welcoming Joanne Moran as the incoming Chair. It's a pleasure to welcome Catherine Berris to the Executive Committee in 2023 as President Elect. It has been a pleasure to serve as President, and I now pass the baton into the capable hands of 2023 President Bob Somers.

Chris Grosset, NuALA, NWTALA, FCSLA
CSLA President

nouvelle présidente. J'ai le plaisir d'accueillir Catherine Berris au sein du comité exécutif en 2023 à titre de présidente désignée. Ce fut un véritable plaisir de servir en qualité de président. Le temps est maintenant venu de passer le flambeau aux mains compétentes du nouveau président, Bob Somers.

Chris Grosset, NuALA, NWTALA, FAAPC
Président de l'AAPC

Financial Report

The CSLA Financial Statements, prepared by Gilmore and Associates, for the year ending December 31, 2022, are in Appendix A.

Rapport financier

Le rapport financier de l'AAPC, préparé par Gilmore and Associates pour l'année qui prend fin le 31 décembre 2022, se trouve à l'Annexe A.

2022 Board of Directors and Staff

Executive Committee

President

Chris Grosset, NuALA, NWTALA, FCSLA

President-Elect

Bob Somers, MALA, SALA, OALA, FCSLA

Past President

Carolyn Woodland, OALA, FCSLA

Chair, Finance and Risk Management Committee

Cynthia Graham, OALA, CSLA

Directors

Cameron DeLong, NuALA, CSLA

Margaret Ferguson, NWTALA, FCSLA

Bob Evans, BCSLA, FCSLA

Michael Magnan, AALA, CSLA

Vanessa Jukes Strutt, MALA, CSLA

Jane Welsh, OALA, FCSLA

Tracey Hesse, AAPQ, CSLA

Laureen Snook, SALA, CSLA

Hans Pfeil, APALA, CSLA

IFLA Delegate

Vincent Asselin, Q.C., AAPQ, FCSLA

Staff

Executive Director

Michelle Legault

Communications Coordinator

Katherine Velluso

Conseil d'administration 2022 et personnel

Comité exécutif

Président

Chris Grosset, NuALA, NWTALA, FAAPC

Président élu

Bob Somers, MALA, SALA, OALA, FAAPC

Présidente sortante

Carolyn Woodland, OALA, FAAPC

Présidente, Comité des finances et de gestion des risques

Cynthia Graham, OALA, AAPC

Directeurs

Cameron DeLong, NuALA, AAPC

Margaret Ferguson, NWTALA, FAAPC

Bob Evans, BCSLA, FAAPC

Michael Magnan, AALA, AAPC

Vanessa Jukes Strutt, MALA, AAPC

Jane Welsh, OALA, FAAPC

Tracey Hesse, AAPQ, AAPC

Laureen Snook, SALA, AAPC

Hans Pfeil, APALA, AAPC

Délégué de la FIAP

Vincent Asselin, Q.C., AAPQ, FAAPC

Personnel

Directrice générale

Michelle Legault

Coordonnatrice des communications

Katherine Velluso

Awards of Excellence

Committee Members:

Leanne Muir (Chair)
Michelle Legault (Ex-Officio)
Brandy O'Reilly (Awards Coordinator)
Michael Magnan (Board Champion)

The program for 2022 was staged on a schedule of:

- Submission Deadline: 21 January
- Jury Orientation Meeting and Jury receives digital access to submission material: 2 March
- Touch-base meeting with Jury: 17 March
- Adjudication of submissions: 29 - 31 March
- Awards announced: 7 May
- Virtual Awards Presentation at CSLA Congress: 6 June

The eight (8) award categories remained the same as for 2021, comprising:

- Three sizes of Public Landscape – Small-scale: up to 1 hectare; Medium-scale: 1 to 5 hectares and Large-scale: over 5 hectares
- Planning and Analysis
- Residential
- Research
- Communication
- Landscape Management

We held the awards adjudication online using MIRO as a virtual studio gallery and Zoom as the meeting platform. Entrants were again required to submit a poster for digital viewing, and all entries were submitted via Dropbox and managed by Brandy O'Reilly. Jurors were requested to pre-screen all submissions using a supplied pre-screening spreadsheet and provide preliminary comments for discussion in advance of the jury meetings. Once again, this assisted pre-review format proved successful as it allowed for optimized use of the jury adjudication meetings.

We received fifty-seven entries compared with seventy-two in 2021:

- 4 (7.02%) from the Atlantic Provinces (2021: 1 (1.4%))
- 18 (31.58%) from Quebec (2021: 17 (23.6%))
- 13 (22.80%) from Ontario (2021: 33 (45.8%))
- 14 (24.56%) from the Prairie Provinces (2021: 12 (16.7%))
- 8 (14.04%) from British Columbia (2021: 9 (12.5%))
- 0 (0%) from Northwest Territories (2021: 0 (0%))

The following number of entries per category were:

- 18 (31.58%) in the Small-scale Public Landscape category (2021: 18 (25%))
- 11 (19.30%) in the Medium-scale Public Landscape category (2021: 11 (15.3%))
- 7 (12.28%) in the Large-scale Public Landscape category (2021: 8 (11.1%))

Prix d'excellence

Membres du comité :

Leanne Muir (présidente)
Michelle Legault (membre d'office)
Brandy O'Reilly (coordinatrice des prix)
Michael Magnan (représentant du conseil)

Calendrier du programme de 2022 :

- Date limite de soumission : 21 janvier
- Réunion d'orientation du jury et accès numérique aux dossiers de candidature : 2 mars
- Réunion de synthèse avec le jury : 17 mars
- Évaluation des candidatures : 29-31 mars
- Annonces des prix : 7 mai
- Présentation virtuelle des prix au Congrès de l'AAPC : 6 juin

Les huit [8] catégories de prix sont les mêmes qu'en 2021 :

- Trois échelles de paysages publics – petite : jusqu'à 1 hectare; moyenne : 1 à 5 hectares; grande : plus de 5 hectares
- Planification et analyse
- Résidentiel
- Recherche
- Communication
- Gestion des paysages

La remise des prix s'est déroulée en ligne via MIRO (atelier virtuel) et Zoom (vidéoconférence). Les candidats devaient soumettre de nouveau une affiche pour un visionnement numérique. Tous les dossiers de candidature ont été envoyés par Dropbox et administrés par Brandy O'Reilly. Les jurés devaient commenter chaque candidature à l'aide d'une grille d'analyse aux fins de discussion avant les réunions du jury. Ce format d'examen préalable s'est avéré une méthode efficace qui a permis d'optimiser les réunions du jury.

Nous avons reçu cinquante-sept candidatures, contre soixante-douze en 2021 :

- 4 (7,02 %) des provinces de l'Atlantique (2021 : 1 [1,4 %])
- 18 (31,58 %) du Québec (2021 : 17 [23,6 %])
- 13 (22,80 %) de l'Ontario (2021 : 33 [45,8 %])
- 14 (24,56 %) des Prairies (2021 : 12 [16,7 %])
- 8 (14,04 %) de la Colombie-Britannique (2021 : 9 [12,5 %])
- 0 (0 %) des Territoires du Nord-Ouest (2021 : 0 [0 %])

Nombre de candidatures par catégorie :

- 18 (31,58 %) dans la catégorie Paysages publics à petite échelle (2021 : 18 [25 %])
- 11 (19,30 %) dans la catégorie Paysages publics à moyenne échelle (2021 : 11 [15,3 %])
- 7 (12,28 %) dans la catégorie Paysages publics à grande échelle (2021 : 8 [11,1 %])

- 7 (12.28%) in Planning and Analysis / Large-Scale Design (2021: 21 (29.1%))
- 5 (8.77%) in Residential Landscapes (2021: 9 (12.5%))
- 3 (5.26%) in Research (2021: 2 (2.8%))
- 5 (8.77%) in Communication (2021: 1 (1.4%))
- 1 (1.76%) in Landscape Management (2021: 2 (2.8%))

For the second year, the Awards of Excellence Committee selected four jurors from names put forward by the component associations and invited one juror external to the profession to complete the team.

This year's jury was:

OALA George Dark, Jury Chair
AALA Tamara Marajh
BCSLA Tiina Mack
AAPQ Sophie Beaudoin
External Juror – Douglas Cardinal

Adjudication happened virtually from 29-31 March 2022. I hosted and attended all jury meetings as the Chair of the Awards Committee, acting primarily to keep time, answer questions related to the awards criteria, and manage the virtual studio gallery. George Dark, Jury Chair, chaired the meetings, being responsible for project review procedures, appointing note takers and establishing and following up with dates and deadlines for written deliverables post jurying.

The jury awarded 15 of the 57 entries received – 20.83% (compared with 14 of 72 entries (19.4%) in 2021). One of those 15 entries received the Jury's Award of Excellence. Winners of National Awards were informed of their awards by email by Brandy O'Reilly (Awards Program Administrator) on 7 May, and the winners were subsequently posted on the CSLA website. The Jurors' comments on all winning projects were issued on 7 May 2022.

Thank you to Michelle Legault for her program coordination efforts, to Brandy O'Reilly for her skilled administration of the program again this year, and to students Nichola Basford for assisting with the virtual set-up and Lindsay Mamchur for liaising with awardees to produce their certificates.

Leanne Muir, MALA, CSLA
Chair, Awards of Excellence Committee

- 7 (12,28 %) dans la catégorie Planification et analyse/Conception à grande échelle (2021 : 21 [29,1 %])
- 5 (8,77 %) dans la catégorie Paysages résidentiels (2021 : 9 [12,5 %])
- 3 (5,26 %) dans la catégorie Recherche (2021 : 2 [2,8 %])
- 5 (8,77 %) dans la catégorie Communications (2021 : 1 [1,4 %])
- 1 (1,76 %) dans la catégorie Gestion des paysages (2021 : 2 [2,8 %])

Le comité a sélectionné pour une deuxième année consécutive quatre jurés parmi les noms proposés par les constituantes et a invité un juré externe à la profession pour compléter l'équipe.

Composition du juré en 2022 :

OALA George Dark – président du jury
AALA Tamara Marajh
BCSLA Tiina Mack
AAPQ Sophie Beaudoin
Juré externe Douglas Cardinal

L'évaluation s'est déroulée virtuellement du 29 au 31 mars 2022. J'ai animé les réunions du jury à titre de présidente du comité des prix, principalement pour faire respecter l'horaire, répondre aux questions sur les critères de sélection et gérer l'atelier virtuel. George Dark, président du jury, a présidé les réunions, mené la procédure d'examen des projets, désigné les preneurs de notes, établi le calendrier des rapports écrits et en a assuré le suivi.

Cette année, il y a 15 lauréats sur les 57 candidatures reçues, soit 20,83 % (contre 14 sur 72 candidatures [19,4 %] en 2021). L'un des 15 projets primés a reçu le Prix d'excellence du jury. Le 7 mai, Brandy O'Reilly (administratrice du programme de prix) a informé par courriel les lauréats des prix nationaux. Leurs noms ont par la suite été affichés sur le site Web de l'AAPC. Les commentaires du jury sur les projets lauréats ont été publiés le 7 mai 2022.

Je remercie encore une fois Michelle Legault pour la coordination et Brandy O'Reilly pour l'administration du programme, et les étudiants Nichola Basford pour la mise en place du cadre virtuel et Lindsay Mamchur pour avoir assuré la liaison avec les lauréats afin de produire leur certificat.

Leanne Muir, MALA, AAPC
Présidente, Comité des prix d'excellence



2022 Awards of Excellence Jury Members

College of Fellows

College of Fellows Executive Committee

Gordon Smith, APALA, FCSLA, Chair
Lynda Macdonald, OALA, FCSLA, Vice-Chair
Peter Briggs, NWTALA, FCSLA, Past Chair
Wendy Shearer, OALA, FCSLA, Secretary
Margaret Ferguson, NWTALA, FCSLA, CSLA Board Rep, Ex Officio
Michelle Legault, CSLA Executive Director, Ex-Officio

The primary purpose of the College is the election and induction of new Fellows into the College, and the announcement of such award. Election to the College of Fellows is one of the highest honours bestowed on members of the Society and its purpose is to recognize achievement, further the high quality of the profession, mentor other professionals and work to benefit the community.

In 2022, five CSLA members were elevated to Fellowship for outstanding achievement. The five recipients were:

- Allan Neufeld, BCSLA, in the category of Administrative Professional Work in Public Agencies or Government Service
- Haig Seferian, OALA, FASLA, in the category of Service to the Community or the Public on behalf of the Profession
- Jennifer Nagai, BCSLA, OALA, ASLA in the category of Executed Works of Landscape Architecture
- Marc Hallé, OALA, in the category of Executed Works of Landscape Architecture
- Paul Sangha, BCSLA, in the category of Executed Works of Landscape Architecture

Every year, an appointed jury evaluates nominations for new Fellows-elect to the College according to strict criteria. The 2022 Jury of Fellows members were:

- Jury Chair: Heather Cram, MALA, FCSLA, representing Prairie Region
- Cynthia Girling, BCSLA, FCSLA, representing British Columbia
- Margaret Ferguson, NWTALA, FCSLA, representing North Region
- Daniel K. Glenn, APALA, FCSLA, representing Atlantic Region
- Serge Poitras, AAPQ, OALA, FCSLA, representing Quebec
- Lawrence Stasiuk, FCSLA, representing Ontario

Each year we also recognize those Fellows that have passed away. As Fellows, they were recognized for their contributions to landscape architecture in Canada, but we also remember them as friends and colleagues. This year we remember:

- Glenn Harrington
- Alan Duncan
- Colette Parsons
- André Chartrand

Collège des fellows

Comité exécutif du Collège des fellows

Gordon Smith, APALA, FAAPC, président
Lynda Macdonald, OALA, FAAPC, vice-présidente
Peter Briggs, NWTALA, FAAPC, président sortant
Wendy Shearer, OALA, FAAPC, secrétaire
Margaret Ferguson, NWTALA, FAAPC, représentante au CA de l'AAPC, membre d'office
Michelle Legault, Directrice générale (membre d'office)

L'objectif principal du Collège est l'élection et l'investiture de nouveaux membres, et l'annonce de cette reconnaissance. L'élection au Collège des fellows est l'une des plus hautes distinctions que l'AAPC confère à ses membres, les objectifs étant de reconnaître les réalisations, de promouvoir l'expertise de la profession, d'instruire d'autres professionnels et de travailler aux mieux-être de la société.

En 2022, cinq membres de l'AAPC ont été élevés au rang de fellows pour leurs réalisations exceptionnelles, dont voici les cinq lauréats :

- Allan Neufeld, BCSLA, dans la catégorie Services professionnels/Administration publique;
- Haig Seferian, OALA, FASLA, dans la catégorie Service à la communauté ou aux citoyens au nom de la profession;
- Jennifer Nagai, BCSLA, OALA, ASLA dans la catégorie Travaux d'aménagement paysager;
- Marc Hallé, OALA, dans la catégorie Travaux d'aménagement paysager;
- Paul Sangha, BCSLA, dans la catégorie Travaux d'aménagement paysager.

Tous les ans, un jury est nommé pour évaluer les candidatures selon des critères stricts. Le jury en 2022 était composé des membres suivants :

- Présidente du jury : Heather Cram, MALA, FAAPC, représentant la région des Prairies
- Cynthia Girling, BCSLA, FAAPC, représentant la Colombie-Britannique
- Margaret Ferguson, NWTALA, FAAPC, représentant la région du Nord
- Daniel K. Glenn, APALA, FAAPC, représentant la région de l'Atlantique
- Serge Poitras, AAPQ, OALA, FAAPC, représentant du Québec
- Lawrence Stasiuk, FAAPC, représentant de l'Ontario

Nous rendons également hommage aux fellows décédés au cours de l'année. Nous soulignons leurs contributions à l'architecture de paysage, et partageons nos souvenirs chaleureux. Cette année, nous rendons hommage à :

- Glenn Harrington
- Alan Duncan

- o Larry Paterson
- o Fred Oehmichen

Some changes to the investiture, initiated to accommodate a virtual event due to gathering restrictions in response to the COVID-19 pandemic, have created a more celebratory and convivial atmosphere. The Executive reviewed changes to the investiture ceremony and decided that receiving comments from each Fellow Elect would continue, since this aspect of the most recent ceremony was so successful. To accommodate this change, a new protocol for the event has been developed to guide future investiture ceremonies whether virtual, in person or hybrid.

The French name of the College has been updated to 'Collège des fellows' to better reflect the honour of the recognition.

The Fellow nomination form has been updated to emphasize the importance of the exemplary nature of the nominees' contributions, enable slightly longer letters of endorsement, and include endorsements from non-landscape architects.

A Terms of Reference has been created for the selection Jury members to include criteria beyond simply ensuring regional representation. To assist with appointments to the Jury of Fellows, a jury pool is being created from which potential jury members can be selected.

The executive team of the College extends our thanks to the Canadian Society of Landscape Architects for the support they provide to the College. Having the Executive Director provide administrative support has allowed the team to up our game and spend more time looking at ways to improve the activities and the reach of the College as an organization.

Over the next year, the executive team will be considering ways to bring Fellows together on a regional basis for fellowship and the potential formulation of initiatives to further support the profession regionally and nationally.

In conclusion, I would like to thank all fellows for their support of the College and the Society in general. Your efforts make us better organizations and support and promote landscape architecture as an influential profession.

Gordon Smith, LPP, APALA, FCSLA
Chair, College of Fellows

- o Colette Parsons
- o André Chartrand
- o Larry Paterson
- o Fred Oehmichen

Les changements apportés à la cérémonie d'investiture virtuelle, organisée en raison des mesures sanitaires limitant les rassemblements, ont créé une atmosphère plus conviviale et propice aux célébrations. La Direction a examiné lesdits changements et décidé de maintenir le volet Commentaires des membres élus, car ce volet a été couronné de succès. Nous avons donc modifié le protocole pour en tenir compte lors des prochaines cérémonies virtuelles, en personne ou hybrides.

En français, l'Ordre des associés a été renommé « Collège des fellows » afin de mieux refléter l'honneur de la reconnaissance.

Le formulaire de mise en candidature des fellows a été mis à jour afin de souligner l'exemplarité de la contribution des candidats et d'autoriser des lettres de recommandation plus étoffées ainsi que les lettres d'appui de professionnels hors profession.

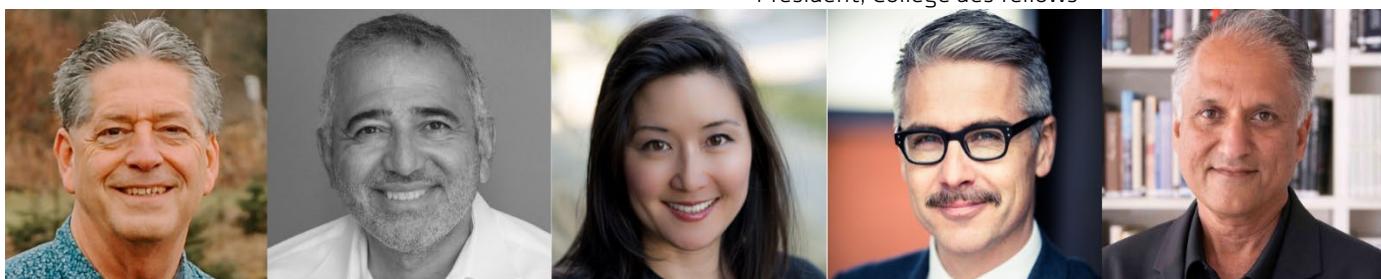
Nous avons revu les critères de sélection des jurés pour dépasser la simple représentation régionale. Pour faciliter les nominations, nous avons constitué un bassin de jurés potentiels auquel s'ajouteront de nouveaux noms.

La direction du Collège remercie l'Association des architectes paysagistes du Canada pour son soutien. Le soutien administratif de la directrice générale a permis à l'équipe de se surpasser et de se pencher davantage sur la croissance des activités et de la portée du Collège.

Au cours de la prochaine année, la Direction évaluera la possibilité de réunir les fellows à l'échelle régionale pour la fraternité et d'éventuelles initiatives visant à soutenir davantage la profession à l'échelle régionale et nationale.

En conclusion, j'aimerais remercier tous les fellows pour leur soutien au Collège et à l'Association en général. Vos efforts rehaussent notre organisation et nous permettent de promouvoir l'expertise de l'architecture de paysage.

Gordon Smith, LPP, APALA, FAAPC
Président, Collège des fellows



Fellows (2022)

Landscape Architecture Accreditation Council (LAAC)

Members

- Heather Cram, MALA, FCSLA, Chair
March 2012 to March 2017 (Second term March, 2018 to 2022)
- Trevor McIntyre, OALA, FCSLA
first term (May 2017 to 2021) (2nd term May 2021 to May 2026)
- Jean Trottier, MALA, CSLA
first term (Aug 2016 to 2021) (2nd term Aug 2021 to Aug 2026)
- Bernard Saint-Denis, AAPQ, AAPC
first term (Nov 2018 to 2023)
- Margot Long, BCSLA, AALA, FCSLA
first term (January 2022 to 2027)
- Cynthia Girling, BCSLA, FCSLA, Co-chair
first term (November 2022 to 2027)

Tricia Wasney, joined as the non-landscape architect, however, resigned in October, 2022. LAAC is currently searching for a non-landscape architect to fill that council position.

CSLA posted a notice in fall 2022, for new members who would take on the duties of Chair. Cynthia Girling responded to the bulletin and was welcomed as co-chair of LAAC. Cynthia is currently co-chairing with Heather, who will step down from LAAC in June, 2023. A new co-chair will then take Heather's place.

Tenure Terms

LAAC members must be formally approved by the CSLA Board of Directors and are limited to two consecutive five-year terms without a break in service. Both practitioner and educator members should have served on at least one accreditation visit prior to being appointed to the Board, with consideration also given to diverse experiences and regional representation. Practitioners should have at least 10-years of relevant experience and be a member of CSLA. The non-landscape architecture member of the Council shall be drawn from a related design or planning discipline.

LAAC Mission

The mission of the Landscape Architecture Accreditation Council (LAAC) is to evaluate, advocate for and advance the quality of education in Canadian landscape architecture programs.

Conseil d'agrément en architecture de paysage (CAAP)

Membres

- Heather Cram, MALA, FAAPC, présidente
1er mandat : mars 2012 à mars 2017 (2e mandat : mars 2018 à 2022)
- Trevor McIntyre, OALA, FAAPC
1er mandat : mai 2017 à 2021 (2e mandat : mai 2021 à mai 2026)
- Jean Trottier, MALA, FAAPC
1er mandat : août 2016 à 2021 (2e mandat : août 2021 à août 2026)
- Bernard Saint-Denis, AAPQ, AAPC
1er mandat : novembre 2018 à 2023
- Margot Long, BCSLA, AALA, FAAPC
1er mandat : janvier 2022 à 2027
- Cynthia Girling, BCSLA, FAAPC, vice-présidente
1er mandat : novembre 2022 à 2027

Tricia Wasney, admise à titre de non-architecte paysagiste, a démissionné en octobre 2022. Le CAAP est actuellement à la recherche d'un non-architecte paysagiste pour siéger au comité d'agrément.

À l'automne 2022, l'AAPC a publié un appel d'offres pour le poste de président. Cynthia Girling a soumis sa candidature et décroché le poste de coprésidente du CAAP. Cynthia partage actuellement la coprésidence avec Heather, mais celle-ci quittera ses fonctions en juin 2023. Un nouveau coprésident remplacera ensuite Heather.

Durée du mandat

Les membres du CAAP sont approuvés par le conseil d'administration de l'AAPC, et sont limités à deux mandats consécutifs de cinq (5) ans sans interruption de service. Les membres, professionnels et enseignants, doivent avoir mené au moins une visite d'agrément avant d'être nommés au CAAP. La sélection tient également compte des compétences et de la représentation régionale. Les professionnels doivent avoir au moins 10 ans d'expérience pertinente et être membres de l'AAPC. Les membres qui ne sont pas architectes paysagistes doivent provenir d'une discipline connexe à la conception ou la planification.

Mission du CAAP

Le comité d'agrément a pour mission d'évaluer, de promouvoir et de rehausser la qualité des programmes d'études en architecture de paysage. Le CAAP soutient l'expérimentation,

In pursuit of this mission, it is the policy of the Council to ensure a minimum level of achievement of commonly accepted professional skills while encouraging experimentation, innovation and flexibility in curriculum. It is also intended that the LAAC work pro-actively to assist the programs to define their intended learning outcomes, evaluate their programs, and refine their curricula on an on-going basis.

2022 Activities

2022 Accreditation Reviews:

University of Guelph BLA Accreditation Review

The accreditation review of the BLA program at the University of Guelph took place April 11 to 15, 2022. The review team was comprised of Margot Long, practitioner, Bev Winjack, administrator and Ed Versteeg, educator. The review was conducted virtually due to Covid.

The program was granted full six-year accreditation with their next review scheduled for spring 2027.

University of Guelph MLA Accreditation Review

The accreditation review of the MLA program at the University of Guelph took place April 19 to 22, 2022. The review team was comprised of George Dark, practitioner, Cynthia Girling, educator and Ruthanne Henry, administrator. The review was conducted virtually due to Covid.

The program was granted a three-year provisional accreditation with their next review scheduled for fall 2025.

University of Calgary MLA Accreditation Review

The accreditation review of the MLA program at the University of Calgary took place April 11 to 15, 2022. The review team was comprised of Robert Evans, practitioner, Fionn Byrne, educator and Beverley Hale, administrator. The review was conducted in-person.

The program was granted a full accreditation for a two year period with their next review scheduled for late fall, 2024.

The schedule for future Accreditation Visits for Existing Accredited Programs

University Landscape Architecture Programs is as follows:

University of British Columbia (MLA) Department Head: Kees Lokman

Most Recent Visit March 10, 2018

Next Accreditation Visit early Fall, 2024

University of Calgary Department Head: Enrica Del'Ara

Most Recent Visit April, 2022

Next Accreditation Visit late Fall, 2024

l'innovation et la flexibilité dans les programmes d'études, tout en s'assurant que les aptitudes professionnelles requises sont transmises aux étudiants. Le CAAP aidera également les établissements à définir les objectifs d'apprentissage des programmes, à évaluer le cursus, et à les améliorer.

Activités de 2022

Examens d'agrément 2022 :

Université de Guelph – Examen d'agrément du programme de BAP

L'examen d'agrément du programme de baccalauréat en architecture de paysage (BAP) de l'Université de Guelph a eu lieu du 11 au 15 avril 2022. L'équipe d'examen était composée de Margot Long, spécialiste, Bev Winjack, administratrice et Ed Versteeg, formateur. L'examen s'est déroulé virtuellement en raison de la pandémie.

Le programme a été agréé pour une période de six ans, le prochain examen est prévu au printemps 2027.

Université de Guelph – Examen d'agrément du programme de MAP

L'examen d'agrément du programme de maîtrise en architecture de paysage (MAP) de l'Université de Guelph a eu lieu du 19 au 22 avril 2022. L'équipe d'examen était composée de George Dark, spécialiste, Cynthia Girling, formatrice et Ruthanne Henry, administratrice. L'examen s'est déroulé virtuellement en raison de la pandémie.

Le programme a été agréé pour une période de trois ans, le prochain examen est prévu à l'automne 2025

Université de Calgary – Examen d'agrément du programme de MAP

L'examen d'agrément du programme de maîtrise en architecture de paysage (MAP) de l'Université de Calgary a eu lieu du 11 au 15 avril 2022. L'équipe d'examen était composée de Robert Evans, spécialiste, de Fionn Byrne, éducateur et de Beverley Hale, administratrice. L'examen s'est déroulé en personne.

Le programme a été pleinement agréé pour une période de deux ans. Le prochain examen est prévu à l'automne 2024.

Calendrier des visites de renouvellement de l'agrément des programmes universitaires d'architecture de paysage :

Université de la Colombie-Britannique (MAP)

Chef du département : Kees Lokman

Dernière visite : 10 mars 2018

Prochaine visite d'agrément : début de l'automne 2024

Université de Calgary

Chef du département : Enrica Del'Ara

Dernière visite : avril 2022

University of Toronto (MLA) Department Head: Prof. Elise Shelley

Most Recent Visit September 29, 2018

Next Accreditation Visit Spring, 2025

University of Guelph (MLA) Department Head: Sean Kelly

Most Recent Visit April, 2022

Next Accreditation Visit Fall, 2025

University of Manitoba (MLA) Department Head: Anna Thurmayr

Most Recent Visit May 2021.

Next Accreditation Visit Spring, 2027

University of Montreal (MLA) Department Head: Jean-Philippe Meloche

Most Recent Visit October 4 to 8, 2020

Next Accreditation Visit Fall, 2027

University of Guelph (BLA) Department Head: Sean Kelly

Most Recent Visit April, 2022 .

Next Accreditation Visit Spring, 2028

Dalhousie University

Dalhousie University is currently engaged in revising their Bachelor of Technology in Landscape Architecture program to a Bachelor of Landscape Architecture program. LAAC has been in contact with them over several years, offering advice and assistance as they move through this process.

During 2022, Ed Versteeg, acting head of the LA program, has been in updating LAAC of their progress. We feel that they are making good progress and will be ready to apply for an initial accreditation review within the next year. They are required to have achieved a first set of graduates before they can apply for a review.

Prochaine visite d'agrément : fin de l'automne 2024

Université de Toronto (MAP)

Cheffe du département : Elise Shelley

Dernière visite : 29 septembre 2018

Prochaine visite d'agrément : printemps 2025

Université de Guelph (MAP)

Chef du département : Sean Kelly

Dernière visite : avril 2022

Prochaine visite d'agrément : automne 2025

Université du Manitoba (MAP)

Chef du département : Anna Thurmayr

Dernière visite : mai 2021.

Prochaine visite d'agrément : printemps 2027

Université de Montréal (MAP)

Chef du département : Jean-Philippe Meloche

Dernière visite : 4 au 8 octobre 2020

Prochaine visite d'agrément : automne 2027

Université de Guelph (BAP)

Chef du département : Sean Kelly

Dernière visite : avril 2022.

Prochaine visite d'agrément : printemps 2028

Université Dalhousie

L'Université Dalhousie modifie actuellement son programme de Bachelor of Technology in Landscape Architecture vers un programme de Baccalauréat en architecture de paysage. Le CAAP, très impliqué dans cette transformation, offre conseils et assistance depuis plusieurs années aux responsables du programme.

En 2022, Ed Versteeg, chef par intérim du programme d'architecture de paysage, a informé le CAAP sur leur progression. Nous constatons une bonne progression. Ils pourront faire une demande d'examen d'agrément au cours de l'année prochaine. Le programme doit obtenir une première cohorte de diplômés avant le premier examen d'agrément.

Objectives

The Landscape Architecture Accreditation Council formally reviews and assesses the Standards and Procedures every six years and seeks advice and input from landscape architecture educators and practitioners during the process. LAAC has engaged a consultant, Stephanie Rolley, who has been developing the upgrade of the LAAC Manual of Accreditation Standards and Procedures for Canadian Programs of Landscape Architectural Education. The process is well underway. There will be a review of the draft Standards with representative of Reconciliation, Justice, Equity, Diversity and Inclusion Committee, Climate Adaptation Committee and heads of the accredited universities, with a special invitation to Dalhousie University during the Intersections Summit at the CSLA Congress in June, 2023.

Heather Cram, MALA, FCSLA
Co-Chair LAAC

Cynthia Girling, BCSLA, FCSLA
Co-chair LAAC

Objectifs

Le comité d'agrément révise formellement les normes et procédures tous les six ans, et sollicite les conseils et la contribution des enseignants et des professionnels en architecture de paysage au cours du processus. Le CAAP a embauché une consultante, Stéphanie Rolley, pour mettre à jour le Manuel des normes et procédures d'agrément du CAAP pour les programmes canadiens d'architecture de paysage. Le processus suit son cours. Des représentants du Comité de réconciliation, du Comité d'adaptation climatique, des universités agréées ainsi et de l'Université Dalhousie examineront les normes dans le cadre du sommet Intersections lors du Congrès de l'AAPC en juin 2023.

Heather Cram, MALA, FAAPC
Vice-présidente, CAAP

Cynthia Girling, BCSLA, FAAPC
Vice-présidente, CAAP

Landscapes | Paysages

Editorial Board

List of Committee Members

Ryan Wakshinski (MALA) assumed the Chair position on the board following the completion of Jean Trottier's (MALA) 8 years at the helm as he left the board.

With Jean's departure, Taylor LaRocque joined the board as the 2nd representative from MALA. With Doug Carlyle leaving the board at the end of 2021, Matt Williams joined as the new representative from AALA.

Following a period of several months with no representation from AAPQ and APALA, Jonathan Cha and Iseult Séguin-Aubé joined the board representing AAPQ, and Blake Creamer joined representing APALA.

After a number of years with the student intern positions vacant, a call for applicants was issued in March, 2022 and the board was happy to welcome Jennifer (Qian) Wan from the University of Guelph and Kulsum Fatima, from the University of Calgary.

The Board composition for 2022 was as follows (term appointments in brackets):

CSLA Executive Director (ex officio)

Michelle Legault

CSLA Board Champion

Cameron DeLong (NuALA) (2023-2025)

Chair

Ryan Wakshinski, MALA, Manitoba Parks (2022-2024)

Component organizations representatives

- AALA: Matt Williams (appointed March, 2022) (2022-2024)
- AALA: Luc Deniger (2022-2024)
- AAPQ: Jonathan Cha (appointed November, 2022) (2023-2025)
- AAPQ: Iseult Séguin-Aubé (appointed November, 2022) (2023-2025)
- APALA: Blake Creamer (appointed November, 2022) (2023-2025)
- BCSLA: Kevin Fraser (2023-2025)
- MALA: Taylor LaRocque (appointed March, 2022) (2022-2024)
- NuALA : Heidi Redman (2022-2024)
- NWTALA: Tim Edwards (2023-2025)
- OALA : Cindi Rowan (2023-2025)
- OALA : Linda Irvine (2022-2024)
- SALA : Faye Langmaid (2023-2025)

Comité de rédaction

Landscapes | Paysages

Liste des membres du comité

Ryan Wakshinski (MALA) assume dorénavant la présidence du conseil d'administration à la suite du départ de Jean Trottier (MALA) après un mandat de huit ans.

Taylor LaRocque s'est joint au conseil à titre de 2^e représentant de la MALA. Doug Carlyle a quitté le conseil à la fin de 2021. Matt Williams s'est joint à titre de nouveau représentant de l'AALA.

Après plusieurs mois sans représentation, l'AAPQ a délégué Jonathan Cha et Iseult Séguin-Aubé, et l'APALA a délégué Blake Creamer.

Le Conseil a lancé en mars 2022 un appel de candidatures afin de pourvoir les postes d'étudiants stagiaires vacants depuis quelques années. Nous avons accueilli Jennifer (Qian) Wan de l'Université de Guelph et Kulsum Fatima de l'Université de Calgary.

Composition du conseil d'administration en 2022 (les mandats sont entre parenthèses) :

Directrice générale de l'AAPC (d'office)

Michelle Legault

Représentant du conseil d'administration

Cameron DeLong (NuALA) (2023-2025)

Président

Ryan Wakshinski, MALA, Manitoba Parks (2022-2024)

Représentants des associations constituantes

- AALA : Matt Williams (nommé en mars 2022)(2022-2024)
- AALA : Luc Deniger (2022-2024)
- AAPQ : Jonathan Cha (nommée en novembre 2022)(2023-2025)
- AAPQ : Iseult Séguin-Aubé (nommée en novembre 2022)(2023-2025)
- APALA : Blake Creamer (nommé en novembre)(2023-2025)
- BCSLA : Kevin Fraser (2023-2025)
- MALA : Taylor LaRocque (nommé en mars 2022) (2022-2024)
- NuALA : Heidi Redman (2022-2024)
- NWTALA : Tim Edwards (2023-2025)
- OALA : Cindi Rowan (2023-2025)
- OALA : Linda Irvine (2022-2024)
- SALA : Faye Langmaid (2023-2025)

- Intern: Jennifer (Qian) Wan (2022-2024)
- Intern: Fulsum Katima (2022-2024)

- Stagiaire : Jennifer (Qian) Wan (2022-2024)
- Stagiaire : Fulsum Katima(2022-2024)

Objective of the Committee

Landscapes|Paysages is the official publication of the CSLA and provides Canadian landscape architects and other readers with a forum for information and dialogue about practice and research relevant to the profession in both printed/hard copy and digital formats.

Major Milestones Achieved in 2022

Ryan Wakshinski completed his first year as Chair. Laurie Blake continues in her role as Chief Editor, to April 1, 2023. The new L|P Policy was approved by the CSLA and posted to the CSLA website in May, 2022.

The new Handbook for Editorial Board Members has been adopted by the Ed Board. Revised Guest Editor Guidelines and Guidelines for L|P Contributors have also been adopted by the Ed Board.

A Special Issue for the CSLA 90th anniversary is in its early planning stages, with Linda Irvine coordinating and Jean Trottier and Naomi Ratte to serve as the guest editors with a tentative theme of “Celebrating the Past, Imagining the Future”.

In November, the board formally approved a change to term lengths for board members from two (2) years to three (3) years, in alignment with other CSLA Boards and Committees. A term limit was also set at two (2) for a maximum of six (6) years in total on the board for any member. For smaller component associations such as NuALA, NWTALA, APALA and SALA, the term limit may be lifted on a case- by-case basis if there are no new volunteers for those positions. The years shown in Section 1 above have been adjusted to reflect the new 3-year term lengths for each member going forward.

Four issues of Landscapes | Paysages Magazine were published in 2022:

- Vol. 24, no. 1, Spring 2022, Adaptive Re-Use / Réutilisation Adaptive | Chris Veres (Guest Editor) & Ryan Wakshinski (EBL)
- Vol. 24, no. 2, Summer 2022, Excellence / Excellence | Laurie Blake
- Vol. 24, no. 3, Fall 2022, Blink / L'Éphémère | Heidi Redman (Guest Editor and EBL)
- Vol. 24, no. 4, Winter 2022, Equity / Equité | Kevin Fraser (Guest Editor and EBL)

Objectif du Comité

Landscapes|Paysages est la publication officielle de l'AAPC. Elle offre aux architectes paysagistes et aux intéressés un forum d'échange sur les pratiques et les recherches pertinentes à la profession, en format imprimé et numérique.

Principales réalisations en 2022

Ryan Wakshinski a terminé sa première année à titre de président. Laurie Blake conserve ses fonctions de rédactrice en chef jusqu'au 1^{er} avril 2023.

L'AAPC a approuvé la nouvelle politique du magazine L|P qui a été publiée sur le site web en mai 2022.

Le nouveau Manuel du comité de rédaction a été adopté. Les directives à l'intention des rédacteurs invités et des collaborateurs au magazine L|P ont été révisés et adoptés par le comité de rédaction.

Le numéro spécial du 90^e anniversaire de l'AAPC est en cours de planification, avec Linda Irvine, coordonnatrice, ainsi que Jean Trottier et Naomi Ratte en qualité de rédacteurs invités sous le thème provisoire « Célébrer le passé, imaginer l'avenir ».

En novembre, le conseil d'administration a modifié la durée du mandat des administrateurs de deux (2) à trois (3) ans, conformément aux autres comités de l'AAPC. Le nombre de mandats a également été fixé à deux (2), pour un siège d'au plus de (6) ans au conseil d'administration. Dans le cas des associations de petite taille (NuALA, NWTALA, APALA et SALA), il est possible d'amender le nombre de mandats si aucun nouveau candidat bénévole ne souhaite occuper lesdites fonctions. Les années indiquées à la section 1 tiennent compte des nouveaux mandats de trois ans.

Quatre numéros du magazine Landscapes | Paysages ont été publiés en 2022

- Vol. 24, no 1, printemps 2022, Adaptive re-use/Conservation intégrée | Chris Veres (rédacteur invité) et Ryan Wakshinski (EBL)
- Vol. 24, no 2, été 2022, Excellence/Excellence | Laurie Blake
- Vol. 24, no 3, automne 2022, Blink /Éphémère | Heidi Redman (rédactrice invitée et EBL)
- Vol. 24, no 4, hiver 2022, Equity /Équité | Kevin Fraser (rédacteur invité et EBL)

Objectives for 2023

- Review and renew the contract for Editor Laurie Blake.
- Look at alternative packaging mailing options to reduce the use of plastic. Look at alternative advertising options should the abandonment of plastic back packaging eliminate the possibility of advertising inserts.
- Continue to improve the digital/online version of Landscapes|Paysages.

Four issues are planned for 2023:

- Vol. 24, no. 1, Spring 2022, Tourism/Recreation, Cindi Rowan (Guest Editor and EBL)
- Vol. 24, no. 2, Summer 2022, Excellence / Excellence | Laurie Blake
- Vol. 24, no. 3, Fall 2022, Campus Landscapes (tentative title) | Dean Gregory and Vanessa Jukes-Strutt (Guest Co-Editors) & Ryan Wakshinski (EBL)
- Vol. 24, no. 4, Winter 2022, Wink (tentative title, Humour and Whimsy in Landscape Architecture) | Grace Yang and Valerie Manica (Guest Co-Editors) & Matt Williams (EBL)

Ryan Wakshinski, CSLA, MALA
Chair, Landscapes | Paysages Editorial Board

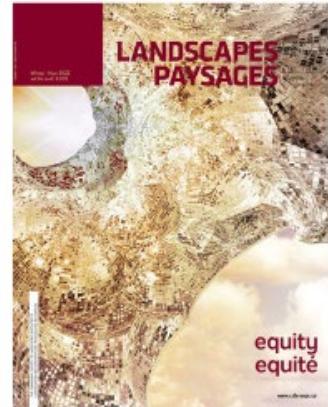
Objectifs pour 2023

- Examiner et renouveler le contrat de la rédactrice en chef Laurie Blake.
- Étudier diverses options d'emballage et d'envoi pour réduire l'utilisation du plastique. Étudier les options publicitaires si l'abandon des emballages en plastique élimine les encarts publicitaires.
- Faire progresser la version numérique de Landscapes|Paysages.

Quatre numéros sont prévus en 2023 :

- Vol. 25, n° 1, printemps 2023, Tourism/Recreation // Tourisme et loisirs, Cindi Rowan (Rédactrice invitée et EBL)
- Vol. 25, n° 2, été 2023, Excellence/Excellence | Laurie Blake
- Vol. 25, n° 3, automne 2023, Campus Landscapes /Aménagement de campus (titre provisoire) | Dean Gregory et Vanessa Jukes-Strutt (corédacteurs invités) et Ryan Wakshinski (EBL)
- Vol. 24, n° 4, hiver 2023, Wink /Clin d'œil (titre provisoire, Humour et fantaisie en architecture de paysage) | Grace Yang et Valérie Manica (corédacteurs invités) et Matt Williams (EBL)

Ryan Wakshinski, AAPC, MALA
Président, Comité de rédaction de Landscapes | Paysages



Committee on Climate Adaptation

Committee Members

Jane Welsh, Chair
Colleen Mercer Clarke
Hope Parnham
Bev Windjack
Jim Thomas
Jeff Frank
Miriam Mutton
Nicolette Theroux
Ben Watt-Meyer
Michelle Legault (ex-officio)



Objectives

The mission of the Committee on Climate Adaptation (CoCA) is to support the profession of landscape architecture on all issues relating to climate adaptation. Our goal is to advocate for a more equitable future within a changing climate by creating a society which has: an enhanced capacity for resilience, a willingness to transform to a better state, and a commitment to ensuring the long-term sustainability of environments, cultures, and well-being. The mission also draws from values expressed in the Canadian Landscape Charter such as: recognition of the vital role of landscapes, stewardship and social justice, knowledge mobilization and leadership.

Our objectives are to:

1. Provide leadership nationally.
2. Increase the profession's capacity to respond to climate change and advance climate adaptation.
3. Collaborate and partner with academia, industry, and related professions in strategic partnerships to advance climate adaptation and the role of landscape architecture in achieving this objective and to address interdisciplinary issues.
4. Seek opportunities to engage with the federal government to advance mutual objectives and create awareness of the role landscape architects in climate adaptation.
5. Raise awareness about climate justice and ensure a JEDI lens on the committee's activities.

Milestones

The Committee on Climate Adaptation Action Plan 2022-25, which set out actions under the 5 objectives, was approved by the CSLA Board June 17th, 2022.

The Convention on Biological Diversity COP15 Montreal was a historic event where an eleventh-hour agreement on the '30 by 30' target on biodiversity was reached. This COP was critically

Comité sur l'adaptation climatique

Composition

Jane Welsh, présidente
Colleen Mercer Clarke
Hope Parnham
Bev Windjack
Jim Thomas
Jeff Frank
Miriam Mutton
Nicolette Thérioux
Ben Watt-Meyer
Michelle Legault (membre d'office)

Objectifs

La mission du comité d'adaptation climatique (CAC) est d'appuyer les dossiers sur l'adaptation aux changements climatiques. Notre objectif est d'assurer un avenir plus équitable en créant une société plus résiliente, déterminée à se transformer afin de s'adapter aux changements climatiques et d'assurer la pérennité de l'environnement, des cultures et des collectivités. La mission s'inspire également des valeurs de la Charte canadienne du paysage, notamment : reconnaissance du rôle essentiel des paysages, intendance et justice sociale, consolidation des connaissances et leadership.

Objectifs :

1. Assurer un leadership à l'échelle nationale.
2. Accroître notre capacité d'intervention et faire progresser le concept d'adaptation climatique.
3. Collaborer avec le milieu universitaire, l'industrie et les professions apparentées dans le cadre de partenariats stratégiques pour définir le rôle de l'architecture de paysage dans l'adaptation aux changements climatiques, et pour aborder les enjeux interdisciplinaires.
4. Collaborer avec le gouvernement fédéral pour faire avancer les objectifs communs et mettre de l'avant l'expertise des architectes paysagistes.
5. Promouvoir la justice climatique et veiller aux principes de JEDI dans les activités du Comité.

Principales réalisations

Le Plan d'action 2022-2025 du comité d'adaptation climatique, qui définit les mesures à prendre selon les cinq objectifs, a été approuvé par le conseil d'administration de l'AAPC le 17 juin 2022.

La Convention sur la diversité biologique, COP15, de Montréal a été un événement historique, car un accord sur la

important as ongoing stresses to natural systems, including severe weather and climate change, are challenging the survivability of species, habitats and ecosystems here in Canada, as well as throughout the world. Colleen Mercer-Clarke (APALA) and Jane Welsh (OALA) presented 'Nature-based Solutions by Design – How partnering with landscape architects can advance the principles and the benefits of a better relationship with nature' at the Blue Zone Pavilion of the International Union for the Conservation of Nature (IUCN). They also met with Alan deSousa, Chair of the FCM Green Municipal Fund Council to provide advice on FCM's upcoming funding program on nature-based solutions; Jane also participated at a C40 workshop on Urban Nature and Biodiversity.

On December 14th, the CSLA released a statement calling on governments at COP 15 to commit to strengthened global conservation and biodiversity goals by protecting at least 30 percent of terrestrial, coastal, and marine ecosystems by 2030 (30 x 2030).

The Committee held a number of meetings to look for opportunities to amplify messages and share information, including: the ASLA Climate Adaptation working group (Pamela Conrad); the Australian Institute of Landscape Architects Climate Positive Design (Martin O'Dea, Sydney), Climate Proof Canada, Insurance Bureau of Canada, (on potential for CSLA to become a member); and Prairie Climate Atlas (to look for opportunities to amplify message and share Climate Atlas as a tool for landscape architects). Meetings were also held with the Reconciliation Committee (RAC) to look for shared overlapping agenda – and with the RAC and LAAC to plan for a Summit to discuss intersection of Education, Accreditation, Reconciliation, Diversity and Climate. The CSLA participated on working groups for the National Adaptation Strategy: (Colleen Mercer-Clark and Grant Fahlgren) and on the Nature Based Solutions on Commercial Roofs (Liat Margolis).

CSLA members were invited to take a survey on Practice Assessment on Mitigation and Adaptation to a Changing Climate to gather information from working landscape architects about their current understanding of climate change adaptation, and interest in continuing professional development on this topic. The results will assist CoCA to understand future training needs for increasing our shared capacity to respond effectively to climate change, now and in the future.

A Climate Adaptation Case Studies Task Force, co-chaired by Tod Fell and Colin Berman was established to create a template for case studies of projects related to climate adaptation.

CoCA promoted the role of landscape architects in climate adaptation through presentations on 'Nature-based Solutions and the Resilient City' (Colleen Mercer-Clarke and Jane Welsh) as a pre-conference webinar (Inspiring Climate Action) to the Ontario Association of Architects in March and, with Sonja Vangeli to the Ontario Professional Planners Association/OALA joint conference in September. In addition, Jane Welsh

biodiversité « 30 % d'ici 2030 » a été signé. Cette COP était importante vue la pression constante sur les systèmes naturels, dont les phénomènes météorologiques violents et les changements climatiques, nuit à la survie des espèces, des habitats et des écosystèmes ici au Canada, et partout sur terre. Colleen Mercer-Clarke (APALA) et Jane Welsh (OALA) ont présenté « Nature-based Solutions by Design – How partnering with landscape architects can advance the principles and the benefits of a better relationship with nature » au pavillon de la zone bleue de l'Union internationale pour la conservation de la nature (UICN). Elles ont également rencontré Alan Desousa, président du Fonds municipal vert de la FCM, au sujet du prochain programme de financement des solutions fondées sur la nature. Jane a également participé à un atelier C40 sur la nature et la biodiversité en milieu urbain. Le 14 décembre, l'AAPC a publié une déclaration demandant aux gouvernements présents à la COP 15 de promouvoir les objectifs mondiaux de conservation et de biodiversité en protégeant au moins 30 % des écosystèmes terrestres, côtiers et marins d'ici 2030 (30 x 2030).

Le Comité a réuni plusieurs intervenants afin d'améliorer les communications et d'échanger de l'information, notamment : ASLA Climate Adaptation working group (Pamela Conrad), Australian Institute of Landscape Architects Climate Positive Design (Martin O'Dea, Sydney), Climate Proof Canada, Bureau d'assurance du Canada (l'AAPC souhaite devenir membre); et Prairie Climate Atlas (afin d'affiner le message et de faire de l'Atlas climatique un outil de travail). Des réunions ont également eu lieu avec le comité de réconciliation (CCR) pour établir un ordre du jour commun, et avec le CCR et le CAAP pour planifier un Sommet sur la relation entre l'éducation, l'agrément, la réconciliation, la diversité et le climat. L'AAPC a également participé à des groupes de travail sur la Stratégie nationale d'adaptation (Colleen Mercer-Clark et Grant Fahlgren) et sur les Solutions fondées sur la nature pour les toits commerciaux (Liat Margolis).

Les membres de l'AAPC ont été invités à répondre à un sondage sur l'évaluation des pratiques d'atténuation et d'adaptation aux changements climatiques afin de mesurer le degré de compréhension des architectes paysagistes et d'évaluer leur intérêt pour le perfectionnement professionnel en la matière. Les résultats aideront le CAC à déterminer les besoins en matière de formation pour accroître notre capacité d'atténuation des risques climatiques.

Un Groupe d'études de cas d'adaptation climatique, coprésidé par Tod Fell et Colin Berman, a été mis sur pied pour créer un modèle d'études de projets liés à l'adaptation aux changements climatiques.

Le CAC a promu le rôle des architectes paysagistes en présentant des exposés sur les « Solutions fondées sur la nature et la ville résiliente » (Colleen Mercer-Clarke et Jane Welsh) dans le cadre d'un webinaire avant le Congrès (Inspiring Climate Action) de l'Ontario Association of

participated on panel on building climate leadership across different sectors at the RAIC Conference and wrote an article Leading with Landscape published in the fall issue of Plan Canada.

The CoCA Municipal Roundtable continues to provide an important forum for landscape architects working for municipalities across Canada to share best practices with 30+ members. Recent presentations included Climate Positive Landscapes; PEI Coastal Hazard Maps and Resources; Miyawaki Forests; London (Ontario) Climate Action Plan; Toronto Tree Equity Plan; Documenting and Visualizing Sunlight in Toronto's Core; Integrating Nature Based Solutions in Urban Infrastructure; Delivering Complete Neighbourhood Streets (Ottawa); and Green Roofs for Stormwater Management.

Setting Priorities for 2023

We received a tremendous response to the call new members in November. We look forward to their participation and the creation of new working groups on Nature Based Solutions, Canada's Vulnerable Coastlines, and Climate Justice.

Jane Welsh BLA, MSc Pln; OALA, FCSLA
Chair, Committee on Climate Adaptation

Architects en mars; avec Sonja Vangeli à la conférence conjointe de l'Ontario Professional Planners Association et de l'OALA en septembre. De plus, Jane Welsh a participé à une table ronde sur le renforcement de notre leadership en matière climatique dans différents secteurs à la conférence de l'IRAC et elle a publié un article Leading with Landscape dans le numéro d'automne de Plan Canada.

Table ronde municipale : Fort de ses 30 membres, la table ronde offre aux architectes paysagistes des municipalités canadiennes un important forum de partage des pratiques exemplaires. Parmi les présentations récentes, citons Climate Positive Landscapes, PEI Coastal Hazard Maps and Resources, Miyawaki Forests, London (Ontario) Climate Action Plan, Toronto Tree Equity Plan, Documenting and Visualizing Sunlight in Toronto's Core, Integrating Nature Based Solutions in Urban Infrastructure, Delivering Complete Neighbourhood Streets (Ottawa) et Green Roofs for Stormwater Management.

Établir les priorités pour 2023

Nous avons reçu une excellente réponse à l'appel de nouveaux membres en novembre et nous sommes satisfaits de la création de nouveaux groupes de travail sur les solutions fondées sur la nature, les côtes vulnérables du Canada et la justice climatique.

Jane Welsh BLA, MSc PLn; OALA, FAAPC
Présidente, Comité d'adaptation climatique

Human Health and Wellbeing Committee

Committee Members

Hans Pfeil (Board Champion)
Michael Williamson (Co-Chair)
Landon Black (Co-Chair)
Kathy Dunster
Kendra Cheeseman
Alan Dabrowski
Camille Plourde-Lescelleur
Marie Etcheverry
Mindy Tindall
Ashley Bodemer
Komal Patel
Michelle Legault (Ex-Officio)



Objectives of the Committee

1. Advocate for and build awareness of the relationship between our profession and health by building a case for political engagement.
2. Explore the health of the profession from the perspective of our members who are both employers and employees with an emphasis on the mental health and well-being of all the participants in the profession.
3. Create and promote resources to members which emphasize the importance of design on human health and well-being.
4. Develop formal, long-lasting partnerships with government organizations and allied professions (health care, planning, architecture, engineering) to secure our position as stewards of the outdoor built environment and human engagement within it.

2022 Year in Review

Since the acceptance of the Terms of Reference, we have identified four sub-groups which correspond to the four objectives and are discussed at our regular meetings. These groups are:

1. Advocate for and build awareness of the relationship between our profession and health by building a case for political engagement. Some of the notable actions completed by this group are below:
 - a. Development of a brief position paper template (adaptation from political note) for Committee use in summarizing health related topics to be published for the membership.
 - b. Review of the proposed Accessibility Canada Standards document. This involved inviting ASC Committee

Le comité santé et bien-être

Membres du comité

Hans Pfeil (représentant du CA)
Michael Williamson (coprésident)
Landon Black (coprésident)
Kathy Dunster
Kendra Cheeseman
Alan Dabrowski
Camille Plourde-Lescelleur
Marie Etcheverry
Mindy Tindall
Ashley Bodemer
Komal Patel
Michelle Legault (membre d'office)

Objectifs du comité

1. Promouvoir la relation entre l'architecture de paysage et la santé, en s'appuyant sur un argumentaire politique et la sensibilisation du grand public.
2. Évaluer l'état de santé de la profession selon nos membres, qui sont à la fois employeurs et employés, en insistant sur la santé mentale et le bien-être des professionnels.
3. Créer et promouvoir auprès des membres des ressources qui démontrent l'importance de la conception sur la santé et le bien-être des citoyens.
4. Établir des partenariats durables avec les gouvernements et les professions apparentées (soins de santé, urbanisme, architecture, génie), et nous positionner comme gardiens de l'environnement anthropique.

Revue de l'année 2022

Depuis l'approbation du mandat, nous avons déterminé quatre groupes qui correspondent aux quatre objectifs dont il est question régulièrement lors de nos réunions. Ces groupes sont :

1. Promouvoir la relation entre l'architecture de paysage et la santé, en s'appuyant sur un argumentaire politique et la sensibilisation du grand public. Voici trois mesures importantes :
 - a. élaboration d'un formulaire modèle (adaptation d'une note politique) pour résumer les sujets liés à la santé à l'intention des membres;
 - b. examen du document préliminaire sur les normes d'accessibilité du Canada. Il s'agissait d'inviter les membres du comité NAC à notre réunion pour débattre de la question dans le cadre du document provisoire;
 - c. préparation du premier exposé de position, et présentation du document au conseil

- members to our meeting for a discussion and the submission of comments based on the draft document.
- c. Development of the first position paper and presentation of that paper to the Board.
2. Explore the health of the profession from the perspective of our members who are both employers and employees with an emphasis on the mental health and well-being of the professionals.
- a. Conducted a scan of the bylaws, codes of ethics and charter of the CSLA, component associations and other similar organizations, accredited LA schools in Canada.
 - b. Developed draft changes to the CSLA Code of Ethics based on the outcomes of the background review. These edits are currently being reviewed by the Committee.
3. Create and promote resources to members which emphasize the importance of design on human health and well-being
- a. Developed a resource list of academic and student research publications on the subject area.
 - b. Authored an introductory discussion on the importance of public health in LA practice and the potential for positive impacts. The discussion will be the base for Group 1 to introduce the brief position papers.
4. Develop formal, long-lasting partnerships with allied professions (health care, planning, architecture) to secure our position as stewards of the outdoor built environment and human engagement within it.
- a. We have developed a preliminary list of organizations who we feel are potential allies for partnerships. Contact with some organizations has been initiated and meetings between the committee and these members have been started to be scheduled. A priority list has been developed for these organizations.
 - b. Proposed and secured Florence Williams to be a keynote speaker at Congress.

Investigation into the relationship between the committee and research areas. Possible connections with academic institutions and/or established research groups is being explored.

2023 Objectives

1. Publish the introductory discussion on public health and landscape architecture.
2. Publish the first position paper.
3. Host Park Rx at one of our monthly meetings.
4. Review the Forests for Public Health program and assess sending a delegate to establish a relationship.
5. Provide proposed edits to the CSLA Code of Ethics to the Board.

Landon Black and Micheal Williamson
Co-Chairs, Human Health and Well-Being Committee

- d'administration.
2. Évaluer l'état de santé de la profession selon nos membres, qui sont à la fois employeurs et employés, en insistant sur la santé mentale et le bien-être des professionnels :
 - a. examen de la réglementation, des codes déontologiques et des chartes de l'AAPC, des associations constituantes, d'organisations apparentées et des écoles d'architecture de paysage agréées du Canada;
 - b. projet de modification du Code de déontologie de l'AAPC selon les conclusions de l'examen. Le Comité examine actuellement les modifications proposées.
 3. Créer et promouvoir auprès des membres des ressources qui démontrent l'importance de la conception sur la santé et le bien-être des citoyens :
 - a. liste des publications de recherches universitaires et étudiantes sur le sujet;
 - b. mémoire sur l'importance de la santé publique dans la pratique de l'architecture de paysage et les impacts sanitaires. Le mémoire servira de document de travail dans le « Groupe 1 » pour la présentation des exposés de position.
 4. Établir des partenariats durables avec les gouvernements et les professions apparentées (soins de santé, urbanisme, architecture, génie), et nous positionner comme gardiens de l'environnement anthropique :
 - a. liste préliminaire d'organisations qui, à notre avis, sont des partenaires potentiels. Le Comité a communiqué avec certaines d'entre elles et a planifié des réunions. Une liste de priorités a été établie pour ces partenaires potentiels;
 - b. nomination de Florence Williams comme conférencière principale au Congrès

Enquête sur la relation entre le comité et les domaines de recherche. Les liens possibles avec les établissements d'enseignement et les groupes de recherche sont à l'étude.

Objectifs pour 2023

1. Publier le débat préliminaire sur la santé publique et l'architecture de paysage.
2. Publier le premier exposé de position.
3. Inviter Park Rx à l'une de nos réunions mensuelles.
4. Évaluer le programme Forêts pour la santé publique. Évaluer la pertinence d'établir une relation.
5. Remettre au conseil d'administration les modifications proposées au Code de déontologie.

Landon Black et Micheal Williamson
Co-présidents, Comité santé et bien-être

Reconciliation Advisory Committee

Members

Grant Fahlgren (Chair)
Michelle Legault (Ex-officio)
Chris Grosset (Board Champion)
Jim Thomas
Naomi Ratte
Terence Radford
Desiree Theriault
Vincent Asselin
David Bodnarchuk
Marie-France Turgeon



Objective

The objective of the Reconciliation Advisory Committee is to guide the CSLA in improving awareness and capacity for supporting Canada's First Nations, Inuit, and Métis Peoples through landscape architecture and landscape planning within our leadership, membership and schools of landscape architecture.

The work of the Reconciliation Advisory Committee is guided by the Truth and Reconciliation Commission and in keeping with the CSLA mandate, the principles of the Canadian Landscape Charter.

Beyond stated principles and moral imperatives there is also tremendous opportunity in partnering with Canada's Indigenous communities in effectively and sustainably managing the landscape and waters of Canada for economic, social and cultural purposes. These opportunities for collaboration, whether local or national in scope, call upon landscape architecture to have informed awareness of the legislative, policy and legal context; and an appreciation for the unique culture and perspectives of Indigenous groups. The core facilitation, communication, collaboration and transformation skills of landscape architects give our profession the opportunity to become the bridge to an evolving relationship with Canada's Indigenous peoples that is rooted in respect for the land and each other.

Milestones

In 2022 the RAC continued to work on National policy efforts through the participation of RAC Chair Grant Fahlgren on the National Adaptation Strategy (NAS) Built and Natural Infrastructure Advisory Table. The NAS was launched at COP 27 in November and places an emphasis on equity including collaboration with Indigenous peoples and the integration of Traditional Knowledge in adaptation planning.

The RAC is also contributing to projects of national scope related to equity, diversity, and inclusion through a collaboration with UBC Researchers and the City of Vancouver as one of 14 teams from across Canada contributing to the 5 year federally funded project

Comité consultatif de réconciliation

Membres

Grant Fahlgren (Chair)
Michelle Legault (Membre d'office)
Chris Grosset (Champion du CA)
Jim Thomas
Naomi Ratte
Terence Radford
Desiree Theriault
Vincent Asselin
David Bodnarchuk
Marie-France Turgeon

Objectif

L'objectif du Comité consultatif de réconciliation (CCR) est de faire connaître les revendications des Premières Nations, des Inuits et des Métis, et d'aider nos membres et les écoles d'architecture de paysage à intégrer le savoir traditionnel dans la planification et l'aménagement du territoire.

Les travaux du CCR sont orientés par la Commission de vérité et de réconciliation, et, conformément au mandat de l'AAPC, par les principes de la Charte canadienne du paysage.

Au-delà des principes énoncés et des impératifs moraux, il existe de véritables possibilités de partenariat avec les communautés autochtones du Canada pour assurer la pérennité des paysages et des ressources hydriques à des fins économiques, sociales et culturelles. Ces partenariats de portée locale ou nationale doivent s'appuyer sur des architectes paysagistes qui maîtrisent le contexte législatif, politique et juridique, et qui connaissent la culture et les perspectives propres aux Autochtones. Les compétences fondamentales des architectes paysagistes en matière de facilitation, de communication, de collaboration et de transformation offrent à notre profession la possibilité d'établir une relation évolutive, avec les peuples autochtones du Canada, ancrée dans le respect du territoire et de l'humain.

Principales réalisations

En 2022, le CCR a poursuivi ces travaux sur la politique nationale. Grant Fahlgren, président du CCR, a participé à la table ronde sur les l'infrastructure naturelle et bâtie de la Stratégie nationale d'adaptation (SNA). La SNA, lancée à la COP 27 en novembre, porte sur l'équité, notamment la collaboration avec les peuples autochtones et l'intégration

Quality in Canada's Built Environment: Roadmaps to Equity, Social Value and Sustainability. The project is funded by the Social Sciences and Humanities Research Council, receiving 2.5 million CAD\$ in support from the Government agency as well as an additional 6.1 million from in-kind contributions of research partners. The total of 8.6 million in funding makes Quality in Canada's Built Environment among the largest design research projects ever undertaken in Canada.

The project has three aims:

1. Analyzing the current limitations of environmental norms and sustainability models to bring us closer to the United Nations Sustainable Development Goals (SDGs).
2. Co-designing new paths to equity, diversity and inclusion in the built environment.
3. Defining new frameworks for the definition of quality so as to enhance the social value of the built environment through roadmaps to quality.

Quality in Canada's Built Environment launched in Montreal in August 2022 with its first National Conference including teams and stakeholders from across Canada. Indigenous voices are playing a key role in framing the work and informing governance, values, and principles that guide the research with Indigenous representatives in key leadership roles including RAC Chair Grant Fahlgren sitting on the Governance Board.

The RAC continues to work to support future generations of landscape architects and recruiting Indigenous youth to join the profession. This includes Terence Radford's ongoing teaching as a Sessional Instructor at the University of Toronto in studios focusing on Decolonization and Reconciliation as well as participating in the Nikibii Dawadinna Giigwag Youth Program which introduces Indigenous youth in the Greater Toronto Area to the design and planning fields through participatory design studios. The Peter Jacobs Indigenous Scholarship, now in its second year, was awarded to Jordan Cantafio, a Red River Métis student studying at the University of Manitoba currently completing his practicum to receive his Masters of Landscape Architecture and current co-chair of the Indigenous Design and Planning Student Association at the University of Manitoba. The RAC has continued to engage the schools of landscape architecture through presentations given to students at the University of British Columbia and University of Calgary on Traditional Ecological Knowledge and Reconciliation.

RAC Members also contributed to design publications and juries including Naomi Ratte's contribution to the Indigenous Design Issue of Canadian Architect and Terence Radford and Grant Fahlgren's contributions to the spring 2022 issue of OALA's Ground Magazine and Grant's role as a juror for the 2022 Margolese Design for Living Prize that was awarded to the University of Toronto's Jane Wolff for her work in landscape literacy and the development of the Toronto Landscape Observatory.

de leur savoir traditionnel dans la planification de l'adaptation.

Le CCR collabore également avec des chercheurs de l'UBC et de la Ville de Vancouver, comme l'une des 14 équipes au pays qui contribuent au projet quinquennal financé par le gouvernement fédéral intitulé *La qualité de l'environnement bâti au Canada : Feuilles de route vers l'équité, la valeur sociale et la durabilité*. Le Conseil de recherches en sciences humaines finance le projet à la hauteur de 2,5 millions de dollars, et des partenaires de recherche versent 6,1 millions supplémentaires. Le financement total de 8,6 millions de dollars fait de *La qualité de l'environnement bâti au Canada* l'un des plus importants projets de recherche en design jamais entrepris au Canada.

Le projet comporte trois objectifs :

1. Mettre à jour les normes et les modèles environnementaux actuels afin d'atteindre les objectifs de développement durable (ODD) des Nations Unies.
2. Concevoir de nouvelles approches qui intègrent les notions d'équité, de diversité et d'inclusion dans l'environnement anthropique.
3. Définir des cadres de qualité pour établir des feuilles de route qui améliorent la valeur sociale de l'environnement anthropique.

Le programme « *La qualité de l'environnement bâti au Canada* » a été lancé à Montréal en août 2022 à la première conférence nationale réunissant des équipes et des intervenants du pays. La voix autochtone, notamment celle du président du CCR, Grant Fahlgren qui siège au conseil de gouvernance, joue un important rôle d'encadrement des travaux et de l'information sur la gouvernance, les valeurs et les principes qui orientent la recherche.

Le CCR continue de soutenir la prochaine génération d'architectes paysagistes et d'inciter de jeunes autochtones à se joindre à la profession. Citons notamment Terence Radford, chargé de cours à l'Université de Toronto dans des ateliers sur la décolonisation et la réconciliation, qui participe au programme Nikibii Dawadinna Giigwag lequel initie les jeunes autochtones du Grand Toronto aux domaines du design et de la planification au sein d'ateliers participatifs de design. La bourse d'études Peter Jacobs, qui en est à sa deuxième année, a été décernée à Jordan Cantafio, un étudiant Métis de la rivière Rouge qui termine actuellement son stage de maîtrise en architecture de paysage à l'Université du Manitoba. Il est coprésident de l'Indigenous Design and Planning Student Association de l'Université du Manitoba. Le CCR a également poursuivi les présentations sur le savoir écologique traditionnel et la réconciliation dans les écoles d'architecture de paysage de l'Université de la Colombie-Britannique et de l'Université de Calgary.

Objectives for 2023

In 2023, the RAC will work on the development of a new Action Plan to reflect on the accomplishments its members have collectively made, review the work that is yet to be completed, and renew its direction and efforts on the path of Reconciliation.

The RAC will continue to engage the schools of Landscape Architecture, including a visit to the University of Toronto that is planned for February to coincide with the launch of Innate Terrain which members Chris Grosset, Jim Thomas, and Grant Fahlgren have each written a chapter for focusing on Indigenous issues and Reconciliation.

Other visits are planned for later in the year as is a Symposium entitled Intersections that will coincide with the 2023 National Congress in Saskatoon bringing together faculty and students from the schools of landscape architecture, the committees of the CSLA including the RAC, and the Landscape Architecture Accreditation Council, to engage in a discourse on future directions of landscape architectural education in Canada that supports Justice, Equity Diversity and Inclusion; Reconciliation; and Climate Change mitigation and adaptation.

Grant Fahlgren
Chair, Reconciliation Advisory Committee

Les membres du CCR ont également rédigé des articles et participé à des jurys sur le design, citons la contribution de Naomi Ratte au numéro sur le design autochtone de *Canadian Architect*, et celle de Terence Radford et de Grant Fahlgren au numéro du printemps 2022 du magazine *Ground* de l'OALA, ainsi que le rôle de Grant Fahlgren à titre de juré du *2022 Margolese Design for Living Prize* qui a été décerné à Jane Wolff, de l'Université de Toronto, pour ses travaux sur la connaissance des paysages et le développement du Toronto Landscape Observatory.

Objectifs pour 2023

En 2023, le CCR élaborera un nouveau plan d'action à la suite d'un examen de ce que les membres ont réalisé à ce jour et de ce qui reste à accomplir en vue de renouveler les initiatives et l'orientation de la réconciliation.

Le CCR poursuivra ses initiatives auprès des écoles d'architecture de paysage, dont une visite à l'Université de Toronto en février lors du lancement d'Ignite Terrain auquel les membres Chris Grosset, Jim Thomas et Grant Fahlgren ont chacun écrit un chapitre sur les questions autochtones et la réconciliation. D'autres visites sont prévues plus tard dans l'année, ainsi qu'un symposium intitulé *Intersections*, qui coïncidera avec le Congrès national de 2023 à Saskatoon. Il réunira des professeurs et des étudiants des écoles et les comités de l'AAPC, y compris le CCR et le comité d'agrément des programmes d'architecture de paysage, pour discuter de l'évolution des programmes concernant la justice, l'équité, la diversité et l'inclusion, la réconciliation ainsi que l'atténuation et l'adaptation aux changements climatiques.

Grant Fahlgren
Président, Comité consultatif de réconciliation

Cultural Landscapes and Legacy Committee

Committee Members

John Zvonar (Chair)
Carolyn Woodland (Board Champion)
Michelle Legault (Ex-officio)
Carl Bray,
Jonathan Cha,
Doriene Hassett,
Blake Roberts,
Maxime Tudo,
Desiree Valadares



Objectives

- Celebrate and advocate for cultural landscapes through a mixed-media platform.
- Provide a basis from which to advocate for the awareness and protection of these landscapes and, ultimately, identify which are at risk.
- Include sites which may not be recognizable nationally, but nevertheless have continued, ongoing importance to their respective communities.
- Explore ways to mark these sites or acknowledge their national significance, by posting on the CSLA website, and through a cyclical media campaign (regular distributions a la CoF), etc.

Workplan

- Circulate a survey to the membership for landscapes to be included in the collection so to ensure a suitable regional cross-section of landscapes.
- Begin development of the platform which will host the information.
- Validate the list with expert representatives from each component association.
- Create a template of research terms and criterion for each site.
- Undertake the research for each landscape according to the agreed upon terms with the intent to have them posted on the CSLA website in advance of the 90th anniversary gathering in Winnipeg (spring 2024).

Milestones

- The Committee has met on eight (8) occasions through the 2022 calendar year to move the exercise forward.
- In the first quarter, a draft structure was established for the collection database which would be populated with the ever-growing list of places/projects.

Comité des paysages culturels patrimoniaux

Membres du comité

John Zvonar, président
Carolyn Woodland, représentante du CA
Michelle Legault, membre d'office
Carl Bray,
Jonathan Cha,
Doriene Hassett,
Blake Roberts,
Maxime Tudo
Desiree Valadares

Objectifs

- Célébrer et promouvoir les paysages culturels au moyen d'une plateforme multimédia.
- Élaborer un cadre promotionnel pour faire connaître et protéger les paysages culturels, et déterminer les paysages à risque.
- Inclure des sites qui n'ont pas une dimension nationale, mais qui ont une importance culturelle régionale.
- Définir et reconnaître l'importance nationale desdits paysages, leur consacrer une page sur le site Web de l'AAPC, et organiser des campagnes médiatiques cycliques, etc.

Plan de travail

- Sonder les membres sur les paysages à inclure dans la collection afin de représenter l'ensemble des régions du pays.
- Entreprendre le développement de la plateforme qui hébergera les données.
- Valider la liste auprès des experts-conseils de chaque association constituante.
- Déterminer la terminologie et les critères de recherche pour chaque site.
- Entreprendre la recherche des paysages conformément aux modalités convenues et afficher les résultats sur le site Web de l'AAPC avant la réunion du 90e anniversaire à Winnipeg (printemps 2024).

Principales réalisations

- Le Comité a convoqué huit (8) réunions opérationnelles au cours de l'année civile 2022.
- Au cours du premier trimestre, établissement de la première base de données qui sera renseignée de nouveaux lieux/projets dans les années à venir.

- The established categories were formalized to include themes such as: institutional planning/design; culture/heritage; place regeneration; recreation; residential; transportation; master planning/urban design; research; and, communication.
- Further inquiry was made of 'kindred' exercises in other organizations re: criteria for inclusion, eg. the UK Landscape Institute: value to community; level of professionalism; and, lasting legacy.
- Nine (9) criteria were ultimately established for vetting the collection: influence; representativeness; innovation; conservation/stewardship; landscape architecture; impact; award winner/recognized; descendants (family tree); curriculum.
- A survey was circulated to the membership for landscapes to be included in the collection so to ensure a suitable regional cross-section.
- Following a committee meeting/discussion (14 October 2022), Mme Legault assembled the list of sites and experts/information into one geographically delineated document.
- Committee members also reviewed a selection of College of Fellows (1960s-2000) for interesting work not yet added to the list.
- A virtual workshop was held in early December 2022 at which point the findings were discussed between the Committee and interested CSLA members, i.e. expert representatives who had demonstrated interest and who have been asked to serve as part of the 'vetting' committee (Ron Williams, Vincent Asselin, Michelle Reid, Wendy Shearer, Owen Scott, Margaret Ferguson, John Meyers, Alan Tate).
- The list was then further refined to reflect that discussion and to anticipate the next meeting of the Committee in February 2023.
- Détermination des catégories : planification et conception institutionnelles, culture et patrimoine, restauration des lieux, activités créatives, secteur résidentiel, transports, urbanisme et aménagement urbain, recherche et communications.
- Dossier d'information sur les modes de collaboration d'organismes comme la UK Landscape Institute : avantages pour la collectivité, niveau de professionnalisme, legs durables.
- Neuf (9) critères d'évaluation ont été retenus : influence, représentativité, innovation, conservation/intendance, architecture de paysage, impact, lauréat ou reconnaissance, descendance (arbre généalogique) et programmes d'études.
- Sondage auprès des membres sur les paysages à inclure dans la collection pour une représentativité régionale appropriée.
- À la suite d'une réunion/débat du Comité (14 octobre 2022), Mme Legault a consolidé les listes de sites, d'experts et de renseignements en un seul document délimité géographiquement.
- Les membres du Comité examinent également une sélection du Collège des fellows (1960-2000) pour des œuvres intéressantes qui n'ont pas encore été ajoutées à la liste.
- Le Comité a organisé un atelier virtuel en décembre 2022, afin de débattre des conclusions. Les experts-conseils suivants ont été invités à se joindre au comité de sélection : Ron Williams, Vincent Asselin, Michelle Reid, Wendy Shearer, Owen Scott, Margaret Ferguson, John Meyers et Alan Tate.
- La liste a été peaufinée à la suite du débat. Une réunion du Comité est prévue en février 2023.

Objectives for 2023

- The list will be refined to 25 places/initiatives – effectively two per province and at least one per territory – and should ultimately be validated by (representatives of) each component association.
- The next meeting of the Committee will be Wednesday, 22 March 2023 in order to ‘finalize’ the list. Focused conversations will be held in the meantime with those familiar with the following: Northwest Territories; Nunavut; Newfoundland and Labrador; and PEI, among others.
- The existing nomination form and guidelines for the Legacy Project Award (three sites to date) will also be reviewed.
- Before April, the Committee hopes to have established the first list of 25 or so projects/initiatives that best represent the key objectives of this exercise.
- The list will be presented to membership at the Saskatoon Congress in June (time permitting).
- Once support has been gained for the list, arrangements will be made to undertake the writing of the respective backgrounders for each of the named projects/initiatives (in advance of a formal launch prior to the 2024 Congress in Winnipeg).

John Zvonar, OALA, FCSLA

Chair, Cultural Landscapes and Legacy Committee

Objectifs pour 2023

- La liste sera limitée à 25 lieux/initiatives – deux par province et au moins un par territoire, et devra être validée par les représentants de chaque association constituante.
- La prochaine réunion du Comité aura lieu le mercredi 22 mars 2023 afin de « finaliser » la liste. Des échanges ciblés auront lieu entre-temps avec des experts des Territoires du Nord-Ouest, du Nunavut, de Terre-Neuve-et-Labrador et de l’Île-du-Prince-Édouard.
- Le formulaire de candidature et les lignes directrices pour le Prix du projet patrimonial (trois sites à ce jour) seront également examinés.
- D’ici avril, le Comité souhaite établir la première liste d’environ 25 projets/initiatives qui représentent les principaux objectifs du présent exercice.
- La liste sera présentée aux membres au Congrès de Saskatoon en juin (si le temps le permet).
- Une fois la liste approuvée, des dispositions seront prises pour entreprendre la rédaction des documents d’information sur les projets/initiatives désignés (avant le lancement officiel qui précédera le Congrès de 2024 à Winnipeg).

John Zvonar, OALA, FAAPC

Président, Comité des paysages culturels patrimoniaux

International Federation of Landscape Architecture



Although 2022 was also marked by the pandemic, IFLA still made remarkable progress. This year stands out for major administrative changes, both globally and for the Americas region, which made significant administrative changes.

Indeed, after two successive busy terms, President James Hayter has given way to Bruno Marques of New Zealand who will continue, among other things, the advancement of recognition files with the United Nations. To learn more about the new executive members, please visit IFLA ExCo - International Federation of Landscape Architects (iflaworld.com)

As for IFLA-AR, the presidency is assumed by Monica Pallares, whom many of you had the pleasure of meeting at our joint conference with Mexico. A person of great competence and dedication to the profession, Monica succeeds Ricardo Riveros. We would like to take this opportunity to sincerely thank Ricardo and all the outgoing members for their outstanding contribution to the advancement of the profession.

Personally, I have accepted to serve on the executive as Treasurer to assist the region in finalizing its legal incorporation. Begun under Ricardo's chairmanship, the new executive is actively working on the final preparations that will culminate in the official registration of IFLA AR in the United States, and the establishment of our headquarters in the capital city of WDC. The files are in their final stages of drafting and verification and will soon be submitted to the appropriate authorities. The next step will be to register with the IRS, and then we will be able to officially file our letters patent with IFLA World for registration. Once approved, IFLA AR will then be able to take advantage of the repatriation of 70% of the fees to support its regional activities. To learn more about IFLA AR, visit IFLA Americas - International Federation of Landscape Architects (iflaworld.com).

The last IFLA Congress, held in South Korea, suffered from the effects of the pandemic and despite excellent organization did not draw large crowds. This year, 2023, the meeting will be held in Nairobi, Kenya, and President Bruno Marques aims that each of the upcoming congresses will be held in regions that can benefit from IFLA's presence in order to contribute to the improvement and safeguarding of landscapes, sustainable development and adapted to the new social and economic challenges in a world undergoing unprecedented climate change. IFLA, with the support of all its members, brings forward the profession of landscape

International Federation of Landscape Architecture

Bien que 2022 fut également marquée par la pandémie, l'IFLA a tout de même fait de remarquables avancées. Cette année se démarque par de grands changements administratifs, tant au niveau mondial que pour la région des Amériques qui ont procédé à des changements administratifs importants.

En effet, après deux mandats successifs bien remplis, le président James Hayter a cédé sa place à Bruno Marques de la Nouvelle Zélande qui poursuivra, entre autres, l'avancement des dossiers de reconnaissance auprès des Nations Unies. Pour en savoir plus sur les nouveaux membres de l'exécutif, svp consultez IFLA ExCo – International Federation of Landscape Architects (iflaworld.com)

Quant à IFLA-AR, la présidence est assumée par Monica Pallares, que plusieurs d'entre vous ont eu le plaisir de rencontrer lors de notre conférence conjointe avec le Mexique. Personne d'une grande compétence et de dévouement à la profession Monica succède à Ricardo Riveros. Nous en profitons pour remercier sincèrement Ricardo et tous les membres sortants pour leur contribution remarquable à l'avancement de la profession.

Personnellement, j'ai accepté de siéger à l'exécutif en tant que Trésorier afin d'assister la région dans la finalisation de son incorporation légale. Débuté sous la présidence de Ricardo, le nouvel exécutif travaille activement aux derniers préparatifs qui se concluront par l'enregistrement officiel de l'IFLA AR aux États-Unis, et l'établissement de notre siège social dans la capitale WDC. Les dossiers sont dans leurs dernières étapes de rédaction et de vérification et seront soumis sous peu aux autorités compétentes. Viendra ensuite l'enregistrement auprès du Revenu IRS, et nous pourront ainsi déposer officiellement nos lettres patentes à l'IFLA World pour enregistrement. Une fois approuvé, IFLA AR pourra ainsi se prévaloir du rapatriement de 70% des cotisations pour supporter ses activités régionales. Pour en savoir plus sur la IFLA AR, consultez IFLA Americas – International Federation of Landscape Architects (iflaworld.com).

Le dernier congrès de l'IFLA, tenu en Corée du Sud, a souffert des effets de la pandémie et malgré une excellente organisation n'a pas attiré de grandes foules. Cette année, 2023, la rencontre se tiendra à Nairobi, Kenya, et le président Bruno Marques vise à ce que chacun des congrès à venir puisse se tenir dans des régions qui pourront bénéficier de la venue de l'IFLA afin de contribuer à l'amélioration et à la sauvegarde des paysages, au développement durable et adapté aux nouveaux enjeux sociaux et économiques dans

architecture, and its voice becomes one of the undisputed experts in the development of a better world, a world resilient and adapted to the future.

Vincent Asselin, Q.C., AAPQ, CSLA
CSLA Representative to IFLA
Treasurer, IFLA AR

un monde qui subit des changements climatiques sans précédents. L'IFLA, avec le support de tous ses membres, met de l'avant la profession d'architecture de paysage, et sa voix devient l'une des expertises incontestables dans le développement d'un meilleur monde, un monde résilient et adapté à l'avenir.

Respectueusement soumis,

Vincent Asselin, C.Q., AAPQ, FAAPC
Représentant de l'AAPC à l'IFLA
Trésorier IFLA - AR.

Component Associations



Alberta Association of Landscape Architects (AALA)



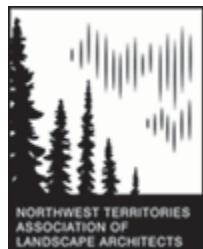
Atlantic Provinces Association of Landscape Architects
(APALA)



British Columbia Society of Landscape Architects
(BCSLA)



Manitoba Association of Landscape Architects (MALA)



Northwest Territories Association of Landscape Architects (NWTALA)

Associations constituantes



N U A L A ᐃᓄᓇ

Nunavut Association of Landscape Architects
(NuALA)



Ontario Association of
Landscape Architects

Ontario Association of Landscape Architects
(OALA)



Association des
architectes paysagistes
du Québec

Association des Architectes Paysagistes du
Québec (AAPQ)



Saskatchewan Association of Landscape
Architects (SALA)

Appendix A – Financial Report |
Annexe A – Rapport financier

**CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE
ARCHITECTS**

*REPORT AND FINANCIAL STATEMENTS
DECEMBER 31, 2022*

INDEPENDENT AUDITORS' REPORT

*To the Board of Directors of,
Canadian Society of Landscape Architects*

Opinion

We have audited the financial statements of Canadian Society of Landscape Architects, which comprise the statement of financial position as at December 31, 2022, and the statements of operations, changes in net assets and cash flows for the year then ended, and notes to the financial statements, including a summary of significant accounting policies.

In our opinion, the accompanying financial statements present fairly, in all material respects, the financial position of the Society as at December 31, 2022 and its financial performance and its cash flows for the year then ended in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations.

Basis for Opinion

We conducted our audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. Our responsibilities under those standards are further described in the Auditor's Responsibilities for the Audit of the Financial Statements section of our report. We are independent of the Society in accordance with the ethical requirements that are relevant to our audit of the financial statements in Canada, and we have fulfilled our other ethical responsibilities in accordance with these requirements. We believe that the audit evidence we have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for our opinion.

Responsibilities of Management and Those Charged with Governance for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation and fair presentation of the financial statements in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations, and for such internal control as management determines is necessary to enable the preparation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

In preparing the financial statements, management is responsible for assessing the Society's ability to continue as a going concern, disclosing, as applicable, matters related to going concern and using the going concern basis of accounting unless management either intends to liquidate the Society or to cease operations, or has no realistic alternative but to do so.

Those charged with governance are responsible for overseeing the Society's financial reporting process.

Auditor's Responsibilities for the Audit of the Financial Statements

Our objectives are to obtain reasonable assurance about whether the financial statements as a whole are free from material misstatement, whether due to fraud or error, and to issue an auditor's report that includes our opinion. Reasonable assurance is a high level of assurance, but is not a guarantee that an audit conducted in accordance with Canadian generally accepted auditing standards will always detect a material misstatement when it exists. Misstatements can arise from fraud or error and are considered material if, individually or in the aggregate, they could reasonably be expected to influence the economic decisions of users taken on the basis of these financial statements.

As part of an audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards, we exercise professional judgment and maintain professional skepticism throughout the audit. We also:

- ◆ Identify and assess the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error, design and perform audit procedures responsive to those risks, and obtain audit evidence that is sufficient and appropriate to provide a basis for our opinion. The risk of not detecting a material misstatement resulting from fraud is higher than for one resulting from error, as fraud may involve collusion, forgery, intentional omissions, misrepresentations, or the override of internal control.
- ◆ Obtain an understanding of internal control relevant to the audit in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the Society's internal control.
- ◆ Evaluate the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of accounting estimates and related disclosures made by management.
- ◆ Conclude on the appropriateness of management's use of the going concern basis of accounting and, based on the audit evidence obtained, whether a material uncertainty exists related to events or conditions that may cast significant doubt on the Society's ability to continue as a going concern. If we conclude that a material uncertainty exists, we are required to draw attention in our auditor's report to the related disclosures in the financial statements or, if such disclosures are inadequate, to modify our opinion. Our conclusions are based on the audit evidence obtained up to the date of our auditor's report. However, future events or conditions may cause the Society to cease to continue as a going concern.
- ◆ Evaluate the overall presentation, structure and content of the financial statements, including the disclosures, and whether the financial statements represent the underlying transactions and events in a manner that achieves fair presentation.

We communicate with those charged with governance regarding, among other matters, the planned scope and timing of the audit and significant audit findings, including any significant deficiencies in internal control that we identify during our audit.

Gilmore + Company LLP

Mississauga, Ontario
March 17, 2023

Chartered Professional Accountants
Licensed Public Accountants

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

(Incorporated under the Canada Corporations Act and continued under Section 203 of the Canada Not-for-profit Corporations Act)

STATEMENT OF FINANCIAL POSITION

As at December 31,

	2022	2021
ASSETS		
Current		
Cash	\$ 432,474	\$ 406,367
Short-term investments (<i>Note 3</i>)	286,893	193,418
Accounts receivable	76,010	59,154
Prepaid expenses	38,197	24,534
	833,574	683,473
Property, plant and equipment (<i>Note 4</i>)	5,562	3,147
Long-term investments (<i>Note 3</i>)	18,139	111,140
	\$ 857,275	\$ 797,760
LIABILITIES		
Current		
Accounts payable and accrued liabilities	\$ 24,275	\$ 20,003
Government remittances	5,718	16,343
Deferred revenue	670	16,000
	30,663	52,346
Loan payable (<i>Note 5</i>)	-	30,000
	30,663	82,346
NET ASSETS		
Unrestricted	615,687	512,105
Internally restricted (<i>Note 6</i>)	210,925	203,309
	826,612	715,414
	\$ 857,275	\$ 797,760

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF OPERATIONS

For the year ended December 31,

	2022	2021
Revenue		
Accreditation of programs	\$ 16,170	\$ 16,170
Congress (<i>Note 8</i>)	53,136	133,810
CSLA awards of excellence program	24,050	28,284
Government assistance	-	15,027
Interest income	715	849
LACF management fees	23,000	20,000
Landscape Paysages Magazine	47,195	37,297
Membership dues	434,185	427,429
Shared component initiatives	-	22,455
Sponsorship	20	-
Website job postings	15,440	8,297
	613,911	709,618
Expenses		
Administration/Operations	124,628	118,760
Amortization	3,303	1,953
Awards	6,080	10,696
Board of directors and membership	29,237	23,628
Congress (<i>Note 8</i>)	35,986	77,231
International liaison	15,217	15,518
Landscape paysages magazine	61,458	55,664
Marketing and communications	2,744	-
National advocacy	-	953
Salaries	151,484	143,048
Special projects	72,576	39,714
	502,713	487,165
Excess of revenues over expenses	\$ 111,198	\$ 222,453

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF CHANGES IN NET ASSETS

For the year ended December 31,

	General Fund (Note 7)	Accreditation Fund (Note 9)	Reserve Fund	Fellow Medal Fund	2022 Total	2021 Total
Balance, beginning of year	\$ 512,105	\$ 66,235	\$ 130,000	\$ 7,074	\$ 715,414	\$ 492,961
Excess of revenue over expenses	103,582	8,725	-	(1,109)	111,198	222,453
Fund transfers	-	-	-	-	-	-
Balance, end of year	\$ 615,687	\$ 74,960	\$ 130,000	\$ 5,965	\$ 826,612	\$ 715,414

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF CASH FLOWS

For the year ended December 31,

	2022	2021
Cash provided by (used in):		
Operating activities		
Excess of revenues over expenses	\$ 111,198	\$ 222,453
Add item not affecting cash:		
Amortization	3,303	1,953
	114,501	224,406
Net changes in non-cash working capital amounts:		
Accounts receivable	(16,856)	(18,684)
Prepaid expenses	(13,663)	14,547
Accounts payable and accrued liabilities	4,272	(5,037)
Government remittances	(10,625)	1,404
Deferred revenue	(15,330)	11,500
	62,299	228,136
Financing activity		
Loan payable	(30,000)	-
Investing activities		
Purchase of property, plant and equipment	(5,718)	(3,099)
Redemption (purchase) of investments	(474)	(221,850)
	(6,192)	(224,949)
Net increase in cash during the year	26,107	3,187
Cash, beginning of the year	406,367	403,180
Cash, end of the year	\$ 432,474	\$ 406,367

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

Organization and purpose

The Canadian Society of Landscape Architects (the "Society") was incorporated without share capital by letters patent under the provisions of Part II of the Canada Corporations Act and continued under Section 203 of the Canada Not-for-profit Corporations Act effective June 18, 2014.

The Society's objectives are to represent affiliated organizations, component associations and professional schools across Canada and to provide a means for members to have the collective visibility, strength and creativity to sustain and enhance the profession of landscape architecture in Canada. In promoting the profession of landscape architecture in Canada, the society will:

- (a) promote sustainable development by conserving and managing environmental resources for future generations;
- (b) accommodate the needs of humans and create livable places for people and enhance the aesthetic quality in the landscape; and
- (c) provide international representation for Canadian landscape architects.

The Society is a non-profit organization within the meaning of the Income Tax Act (Canada) and is exempt from income taxes.

1. *Summary of significant accounting policies*

These financial statements have been prepared in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations and include the following significant accounting policies:

Revenue recognition

The Society follows the deferral method in accounting for contributions. Restricted contributions are recognized as revenue in the year in which the related expenses are incurred. Unrestricted contributions are recognized as revenue when received or receivable if the amount to be received can be reasonably estimated and collection is reasonably assured. Membership fees are recognized over the term of the membership. Interest income is recorded on the accrual basis, as earned.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

1. *Summary of significant accounting policies (continued)*

Government assistance

Government grants and subsidies, which include the forgivable portion of government loans and wage subsidies, are recognized in income in the period in which there is reasonable assurance that the Society has complied with the conditions attaching to such government grants and subsidies.

Short-term and long-term investments

Short-term and long-term investments are stated at cost plus accrued interest, due to their held to maturity nature, and consist of Guaranteed Investment Certificates.

Property, plant and equipment

Property, plant and equipment are recorded at cost. Amortization, based on the estimated useful lives of the assets, is provided using the declining balance method at the following annual rates:

Computer equipment	-	55%
--------------------	---	-----

Impairment of long-lived assets

A long-lived asset is tested for recoverability whenever events or changes in circumstances indicate that its carrying amount may not be recoverable. An impairment loss is recognized when the carrying amount of the asset exceeds the sum of the undiscounted cash flows resulting from its use and eventual disposition. The impairment loss is measured as the amount by which the carrying amount of the long-lived asset exceeds its fair value.

Use of estimates

The preparation of financial statements in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations requires management to make estimates and assumptions that affect the reported amount of assets and liabilities, the disclosure of contingent assets and liabilities at the date of the financial statements and the reported amounts of revenues and expenses during the reported period. Actual results could differ from those estimates. On an ongoing basis, management reviews its estimates, and, as adjustments become necessary, they are reported in earnings in the period in which they become known.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

1. *Summary of significant accounting policies (continued)*

Financial instruments

The Society initially measures its financial assets and liabilities at fair value. The Society subsequently measures all its financial assets and financial liabilities at amortized cost. Financial assets measured at amortized cost include cash, short-term investments, accounts receivable and long-term investments. Financial liabilities measured at amortized cost include accounts payable and accrued liabilities and deferred revenue. The Society has not designated any financial asset or financial liability to be measured at fair value.

2. *Financial instruments*

The Society is exposed to various risks through its financial instruments. The following analysis provides a measure of the Society's risk exposure and concentrations at its year-end date.

The Society does not use derivative financial instruments to manage its risks.

Credit risk

The Society is exposed to credit risk resulting from the possibility that parties may default on their financial obligations. The Society's maximum exposure to credit risk represents the sum of the carrying value of its cash, short-term investments and long-term investments and its accounts receivable. The Society's cash, short-term investments and long-term investments are deposited with a Canadian chartered bank and as a result, management believes the risk of loss on these items to be remote. The Society manages its credit risk by reviewing its accounts receivable on a monthly basis and following up on outstanding amounts. Management believes that all accounts receivable at year-end will be collected and has not deemed it necessary to establish an allowance for doubtful accounts.

Liquidity risk

Liquidity risk is the risk that the Society cannot meet a demand for cash or fund its obligations as they become due. The Society meets its liquidity requirements by monitoring its cash flow from operations, anticipating investing and financing activities and through its budgeting process.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

2. *Financial instruments (continued)*

Market risk

Market risk is the risk that fair value or future cash flows of a financial instrument will fluctuate because of changes in the market prices. Market risk is comprised of currency risk, interest rate risk and other price risk.

i) Currency risk

Currency risk refers to the risk that the fair value of instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate relative to the Canadian dollar due to changes in foreign exchange rates.

The Society's financial instruments are all denominated in Canadian dollars and it transacts solely in Canadian dollars. As a result, management does not believe it is exposed to significant currency risk.

ii) Interest rate risk

Interest rate risk refers to the risk that the fair value of financial instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate due to changes in the market interest rates.

The Society's exposure to interest rate risk arises from its short-term investments and long-term investments. The Society's short-term investments and long-term investments include amounts on deposit with a financial institution that earn interest at fixed rates with various maturity dates ranging from 2023 to 2025.

iii) Other price risk

Other price risk refers to the risk that the fair value of financial instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate because of the changes in market prices (other than those arising from currency risk or interest rate risk), whether those changes are caused by factors specific to the individual instrument or its issuer or factors affecting all similar instruments traded in the market. The Society is not exposed to other price risk.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

3. Investments

Investments are managed by the Board in consultation with the Society's financial advisors. The Society limits its investments to guaranteed investment certificates (GIC's) to ensure the capital is preserved. Investments are comprised of the following:

	2022	2021
Short-term investments		
GIC - 0.50%, maturing January 2022	\$ -	\$ 28,348
GIC - 0.18%, maturing March 2022	-	20,000
GIC - 0.18%, maturing March 2022	-	20,000
GIC - 0.18%, maturing March 2022	-	20,000
GIC - 0.18%, maturing March 2022	-	20,000
GIC - 0.18%, maturing March 2022	-	20,000
GIC - 0.18%, maturing April 2022	-	5,000
GIC - 0.35%, maturing September 2022	-	15,015
GIC - 0.35%, maturing September 2022	-	5,005
GIC - 0.25%, maturing September 2022	-	10,000
GIC - 0.25%, maturing September 2022	-	20,000
GIC - 0.50%, maturing September 2022	-	10,050
GIC - 0.60%, maturing January 2023	28,348	-
GIC - 0.65%, maturing January 2023	33,091	-
GIC - 0.85%, maturing March 2023	100,180	-
GIC - 0.40%, maturing March 2023	60,000	-
GIC - 1.60%, maturing April 2023	5,009	-
GIC - 4.0%, maturing Oct 2023	60,265	-
	286,893	193,418
Long-term investments		
GIC - 0.65%, maturing January 2023	-	33,091
GIC - 0.40%, maturing March 2023	-	20,000
GIC - 0.40%, maturing March 2023	-	20,000
GIC - 0.40%, maturing March 2023	-	20,000
GIC - 0.50%, maturing January 2025	18,139	18,049
	18,139	111,140
Total amount invested	\$ 305,032	\$ 304,558

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

4. *Property, plant and equipment*

	2022	2021		
	Cost	Accumulated Amortization	Carrying Value	Net Carrying Value
Computers	\$ 11,577	\$ 6,015	\$ 5,562	\$ 3,147

5. *Loan payable*

Canada Emergency Business Account (CEBA), a Government of Canada loan of \$40,000, bears interest at 0% per annum, repayable on or before December 31, 2023. A repayment of 75% of the loan on or before December 31, 2023 will result in 25% of the loan being forgiven. The forgivable portion of \$10,000 was recognized in 2020. The remaining \$30,000 balance was repaid in the current year.

6. *Purpose of funds*

- (d) The Board of Directors established the Accreditation Fund in order to maintain a certain level of standards set by the Landscape Architecture Accreditation Council (LAAC). Income and expenses relating to the annual evaluations of university programs are reported in the Accreditation Fund.
- (e) In November 2006, the Board of Directors established a fund to provide a financial surplus in the event of unplanned loss of revenue or extraordinary expenses. The funds are invested in separate term deposits with laddered maturity dates, see note 3. All interest earned from these investments will be reinvested in the unrestricted and reserve funds in order that the funds keep pace with inflation.
- (f) In 2010, the Board of Directors formally established the College of Fellows Medal Fund for the specific purpose of accounting for the activities associated with the awarding of these medals.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

7. *Fund transfers*

The Society's board of directors designated \$65,131 (2021 - \$36,483) of unrestricted net assets to be used to finance special projects completed during the year.

8. *Net revenue Congress*

	2022	2021
Revenue	\$ 53,136	\$ 133,810
Expenses	35,986	77,231
Excess of revenue over expenses	<u>\$ 17,150</u>	<u>\$ 56,579</u>

The Congress profit share is accounted for as an expense in the budget.

9. *Net revenue LACC*

	2022	2021
Revenue	\$ 16,170	\$ 16,170
Expenses		
Office and general	89	506
Travel, meals and accommodation	7,356	2,275
	<u>7,445</u>	<u>2,781</u>
Excess of revenue over expenses	\$ 8,725	\$ 13,389

10. *Economic dependence*

The Canadian Society of Landscape Architects receives substantially all of its revenue through membership and subscription fees from the provincial components, of which over 42% (2021- 43%) is received from one component.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2022

11. *Government assistance*

The Society became entitled to receive government assistance through the Canada Emergency Wage Subsidy (CEWS) program and Canada Emergency Business Account (CEBA) programs enacted by the government in response to the COVID-19 (coronavirus) pandemic.

The CEWS program was available to all Canadian employers who experienced declines in revenue from March 15, 2020 - October 23, 2021, relative to defined benchmark periods, based on a percent of remuneration paid to eligible employees. The amount received from this program in the current year is \$nil (2021 - \$15,027) and was reported in income.

For further information contact:

Michelle Legault, Executive Director

Canadian Society of Landscape Architects

12, Forillon, Ottawa ON K2M 2W5

613-668-4775

executive-director@csla-aapc.ca

www.csla-aapc.ca

Pour de plus amples informations communiquez avec :

Michelle Legault, directrice générale

Association des architectes paysagistes du Canada

12, Forillon, Ottawa (ON) K2M 2W5

(613) 668-4775

executive-director@csla-aapc.ca

www.csla-aapc.ca

