

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS
ASSOCIATION DES ARCHITECTES PAYSAGISTES DU CANADA

ANNUAL REPORT
RAPPORT ANNUEL

2015



CSLA | AAPC

Canadian Society of Landscape Architects
Association des architectes paysagistes du Canada

table of contents

table des matières

about the CSLA	3	à propos de l'AAPC	3
president's message	5	un mot de la présidente	5
strategic plan report card	8	bulletin du plan stratégique	8
financial report	16	rapport financier	16
board of directors	17	conseil d'administration	17
awards of excellence	18	prix d'excellence	18
recognition awards	20	prix de reconnaissance	20
college of fellows	21	l'ordre des associés	21
landscape architecture accreditation council	24	conseil d'agrément en architecture de paysage	24
LANDSCAPES PAYSAGES editorial board	27	comité de rédaction de LANDSCAPES PAYSAGES	27
landscape architecture Canada foundation	31	fondation d'architecture de paysage du Canada	31
international federation of landscape architecture	39	fédération internationale des architectes paysagistes	39
component organizations	43	associations constituantes	43
appendix a - financial report (in english)	45	appendice a - rapport financier (en français)	45

about the CSLA

The Canadian Society of Landscape Architects (CSLA) is a professional organization with over 1,980 landscape architects as members. As the voice of the profession in Canada, the CSLA is an advocate for its members on issues such as urban design, urban renewal, sustainable development and cultural heritage.

The CSLA delivers programs and services for its members that:

_increase public awareness and promote the profession - the CSLA communication tools include the website (www.csla-aapc.ca), the membership directory, a monthly bulletin, social media sites and LANDSCAPES|PAYSAGES, the national magazine

_provide opportunities for professional development - the CSLA holds an Annual General Meeting and Congress, provides information year round to members about industry and professional learning opportunities and coordinates continuing education programs and opportunities nationally

_recognize members and celebrate member achievements within the profession through the CSLA Awards of Excellence, the Recognition Awards Programs, the College of Fellows and by administering the Governor General's Medal in Landscape Architecture

_support education and research through the accreditation of undergraduate and graduate landscape architecture programs, recognition of student achievement and provision of scholarships.

vision, mission and values

Since it was founded in 1934, the CSLA has increased awareness and appreciation of landscape architecture and the vitality of the profession in Canada and throughout the world. The CSLA is dedicated to advancing the art, the science and the practice of landscape architecture.

vision

The CSLA is the champion and voice for Canadian landscape architects and landscape architecture nationally and abroad.

à propos de l'AAPC

L'Association des architectes paysagistes du Canada (AAPC) est une association professionnelle représentant plus de 1 980 architectes paysagistes membres. À titre de porte-parole de la profession au Canada, l'AAPC défend l'intérêt de ses membres sur des questions comme l'art urbain, le réaménagement urbain, le développement durable et le patrimoine culturel.

L'AAPC offre à ses membres des programmes et des services qui :

_sensibilisent davantage le public et promeuvent la profession - les outils de communication se composent du site Web de l'AAPC (www.csla-aapc.ca), du répertoire des membres, du bulletin mensuel, des médias sociaux et de LANDSCAPES|PAYSAGES, le magazine national

_donnent des possibilités de perfectionnement professionnel - l'AAPC tient une assemblée générale annuelle et un congrès, fournit aux membres des informations sur l'industrie et des occasions d'apprentissage professionnel l'année durant et coordonne des programmes et des possibilités de formation continue à l'échelle nationale

_rendent hommage aux membres et soulignent leurs réalisations au sein de la profession au moyen des prix d'excellence de l'AAPC, des programmes de prix de reconnaissance, de l'Ordre des associés et de la remise de la Médaille du Gouverneur général en architecture de paysage

_soutiennent la formation et la recherche par l'agrément des programmes de premier cycle et des cycles supérieurs en architecture de paysage, par la reconnaissance de la réussite scolaire et par l'octroi de bourses.

vision, mission et valeurs de l'AAPC

Depuis sa fondation en 1934, l'AAPC a œuvré à la sensibilisation du public et à l'appréciation de l'architecture de paysage, ainsi qu'à la vitalité de la profession au Canada et dans le monde. L'AAPC se consacre à faire avancer l'art, la science et la discipline de l'architecture du paysage.

vision

L'AAPC est la championne et la porte-parole des architectes paysagistes canadiens et de l'architecture de paysage à l'échelle nationale et internationale.

mission

The CSLA is the advocate for landscape architecture in Canada. In collaboration with our component partner organizations, the CSLA is dedicated to advancing the art, the science and the practice of landscape architecture.

values

strategic vision: The CSLA identifies opportunities and challenges for the profession and develops strategies to respond.

leadership: The CSLA advances the profession through communication with strategic partners and organizations.

collaboration: The CSLA seeks opportunities to work with its component partner organizations and others in the fulfilment of its roles.

accountability: The CSLA is accountable to its membership for the programs it provides, their effectiveness and their costs. The CSLA plans for the future activities with the input of its members

ethics: The CSLA conducts its operations, relationships, goals and promotion activities in a professional and ethical manner.

sustainability: The CSLA operates in a manner which promotes sustainability.

honesty: The CSLA Staff, Executive Committee and Board members are truthful and act with integrity.

excellence: The CSLA Staff, Executive Committee and Board members provide services through a commitment to meeting and exceeding identified standards.

mission

L'AAPC fait la promotion de l'architecture de paysage au Canada. En collaboration avec ses associations constituantes, l'AAPC se consacre à faire avancer l'art, la science et la discipline de l'architecture de paysage.

valeurs

vision stratégique : L'AAPC détermine les possibilités et les défis de la profession et élabore des stratégies pour y répondre.

leadership : L'AAPC soutient la profession en communiquant avec des partenaires et des organismes stratégiques.

collaboration : L'AAPC cherche des occasions de travailler avec ses associations constituantes et d'autres partenaires dans l'accomplissement de ses rôles.

responsabilité : L'AAPC rend compte à ses membres des programmes qu'elle offre, de leur efficacité et de leurs coûts. L'AAPC planifie ses activités futures avec l'appui de ses membres.

éthique : L'AAPC exerce ses activités, établit ses relations et réalise ses objectifs et ses activités de promotion d'une manière professionnelle et éthique.

développement durable : L'AAPC fonctionne d'une manière qui favorise la durabilité.

honnêteté : Le personnel de l'AAPC et les membres du comité exécutif et du conseil d'administration (CA) sont honnêtes et intègres.

excellence: Le personnel de l'AAPC et les membres du comité exécutif et du conseil d'administration (CA) assurent des services en s'engageant à respecter et à dépasser les normes définies.



My specific focus as CSLA President, has concentrated on three primary areas including, updating and strengthening the CSLA Strategic Plan 2015-2017, Government Advocacy, as well as Collaboration and Service with our professional partners.

The CSLA 2015-2017 Strategic Plan focuses on the three prime areas of ***Lead a Healthy Society, Raise the Profile of***

Landscape Architecture in Canada and Abroad

(Advocacy), and ***Provide Direct Service to Members***. The CSLA concentrated on defining specific goals, objectives, timelines, project leads, targets, deliverables and performance measures required for successfully executing the Strategic Plan. To ensure that the Strategic Plan is maintained as our foundation document, CSLA Board meetings include an update or "***Report Card***" on the Strategic Plan initiatives.

The following identifies specific initiatives, which support the CSLA Strategic Plan's Objectives, as identified above.

I was pleased to represent both the CSLA and OALA at the September 2015 **Council of Landscape Architecture Review Board (CLARB) Annual Meeting and Conference**. The CLARB Conference concentrated on tools to create Effective Boards, as well as developing their Strategic Plans. On behalf of the CSLA, I presented the CSLA Strategic Plan as an example to the CLARB workshop on developing a Strategic Plan for professional boards.

In January of 2016, the **CSLA hosted the Presidents' Roundtable in Ottawa**. Participants in the Roundtable discussions included ASLA, CLARB, accreditation representatives from both Canada and the U.S.A. and the CSLA. Results from this meeting, created a "Dashboard" of information on the status of our profession. These statistics will be used to help identify trends such as, the current trend of increasing school and international student enrollments.

Following the 2015 Federal Election, the CSLA sent a letter of congratulations to our new Prime Minister. Working with the CSLA staff, we specifically targeted the **Federal Ministry of Environment and Climate Change** for an

À titre de président de l'AAPC, mes objectifs ont été de trois ordres : mise à jour et renforcement du plan stratégique 2015-2017 de l'Association; promotion auprès du gouvernement; collaboration et services auprès de nos partenaires professionnels.

Le Plan stratégique 2015-2017 de l'AAPC porte sur trois grands domaines : ***Édifier une association saine, Accroître la notoriété de l'architecture de paysage au Canada et à l'étranger*** (par la promotion), et ***Assurer des services aux membres***. Pour mener à bien son plan stratégique, l'AAPC a accordé une attention particulière à la définition de cibles, d'objectifs, d'échéanciers, de projets phares, de livrables, de résultats escomptés et de mesures de rendement. Pour s'assurer que le plan stratégique demeure au centre de nos préoccupations, toutes les réunions du CA de l'AAPC comprennent une « ***Fiche de rendement*** » qui est une mise à jour des initiatives projetées dans le Plan stratégique.

Ce qui suit précise les initiatives qui soutiennent les objectifs du Plan stratégique de l'AAPC, comme ils ont été décrits ci-dessus.

C'est avec plaisir que j'ai représenté l'AAPC et l'OALA à la **Réunion et conférence annuelle 2015 du Council of Landscape Architecture Review Board (CLARB)**. La Conférence du CLARB a porté sur la mise en place de C.A. efficace, et sur l'élaboration de plan stratégique. Au nom de l'AAPC, j'ai présenté le Plan stratégique de notre Association à l'atelier du CLARB, à titre d'exemple d'élaboration d'un plan stratégique pour les CA d'association de professionnels.

En janvier 2016, **l'AAPC a accueilli la Table ronde des présidents à Ottawa**. Les participants aux discussions étaient notamment l'ASLA, le CLARB, des représentants d'organes d'agrément du Canada et des É.-U., ainsi que l'AAPC. Les résultats de cette réunion se sont traduits par la création d'un « Tableau de bord » d'informations sur la situation de notre profession. Ces statistiques vont servir à cerner les tendances – par exemple, la tendance actuelle d'un accroissement marqué des inscriptions dans les écoles ainsi que du nombre d'étudiants internationaux.

Après l'élection fédérale de 2015, l'AAPC a fait parvenir une lettre de félicitations à notre nouveau premier ministre. Conjointement avec le personnel de l'AAPC, nous avons ciblé le **Ministère de l'Environnement et du Changement climatique** afin de mettre de l'avant les compétences des architectes paysagistes. Je suis très heureux d'annoncer que

opportunity to highlight the skills of landscape architects. I am very happy to report, that *the CSLA was granted a meeting with the Senior Policy Advisor for Climate Change Canada - Mr. Jon-Paul Jepp on February 24, 2016.* At this February meeting, Dr. Colleen Mercer Clarke who chairs the CSLA's Task Force on Climate Change joined me in presenting background on the profession of Landscape Architecture, the CSLA as a professional society and what landscape architects can offer regarding Climate Change mitigation, adaptation and the environment.

Mr. Jon-Paul Jepp provided the following comment on his meeting with the CSLA;

"Thanks to the CSLA for a very informative session on the role that landscapes can play in both mitigating the causes of climate change, and in building resilient communities that are robust to the effects of climate change."

Mr. Jepp also noted, that he would be informing the CSLA on future opportunities to provide innovative strategies on Climate Change through the Federal Government.

The CSLA also wrote to the **Federal Ministry of Canadian Heritage** regarding design considerations for the memorial to the Victims of Communism in Ottawa. At the time of preparing this report, the CSLA has been invited to participate in a roundtable discussion with the Ministry on April 22, 2016.

In Providing Direct Service to the CSLA Members, the CSLA completed a compensation and benefit survey, as well as launching the Canadian Landscape Standard in March of 2016, in partnership with the Canadian Nursery Landscape Association, based on the British Columbia Landscape Standard.

I noted at the beginning of this report that my focus has been to strengthen the CSLA Strategic Plan, target Government Advocacy and Collaboration. The CSLA is in a solid position with a strong Strategic Plan providing focused direction and measures. Our advocacy with the Federal Government has yielded a positive relationship with the Ministry of Environment and Climate Change and is continuing through the Ministry of Canadian Heritage, as well as a plan to continue to target further Federal Ministries. We continue to collaborate with our partners across Canada and the United States, in tracking statistics and trends, as well as sharing of our collective knowledge. On the horizon, we look forward to an exciting 2017 World Congress in Montreal, which we are collectively planning with IFLA, the World Design Summit Organization (WDSO) and the AAPQ.

M. Jon-Paul Jepp, conseiller principal en politiques de ce ministère, a accepté de nous rencontrer le 24 février 2016. Pour cet entretien, D^{re} Colleen Mercer Clarke qui préside le Groupe de travail de l'AAPC sur les changements climatiques s'est jointe à moi pour une présentation de fond sur la profession d'architecture de paysage, sur l'AAPC en tant qu'association professionnelle et sur ce que les architectes paysagistes sont en mesure d'offrir relativement à l'adaptation aux changements climatiques, à l'atténuation de leurs incidences et à l'environnement.

M. Jon-Paul Jepp a indiqué ce qui suit lors de sa rencontre avec l'AAPC :

« Je remercie l'AAPC d'avoir organisé une rencontre riche de renseignements sur le rôle que les paysages peuvent jouer dans l'atténuation des causes des changements climatiques et la construction des collectivités résilientes mieux adaptées aux effets de ces changements. »

M. Jepp a précisé qu'il informerait l'AAPC des possibilités futures que l'Association pourrait avoir de fournir des stratégies novatrices sur les changements climatiques par le biais du gouvernement fédéral.

L'AAPC a également écrit au **ministère fédéral du Patrimoine canadien** quant à la conception du **monument commémoratif aux victimes du communisme** à Ottawa. Au moment de préparer le présent rapport, l'AAPC a été invitée à participer à une table ronde sur le sujet avec le ministère, le 22 avril 2016.

Pour ce qui est d'assurer des services directs à ses membres, l'AAPC a terminé un sondage sur la rémunération et les avantages sociaux dans la profession, et a procédé au lancement de la Norme canadienne du paysage en mars 2016, en partenariat avec l'Association canadienne des pépiniéristes et des paysagistes, et fondée sur la British Columbia Landscape Standard.

Comme je le mentionnais au début du rapport, mes objectifs étaient de renforcer le Plan stratégique de l'AAPC, de mener une promotion auprès du gouvernement, et d'accentuer les collaborations. L'AAPC est en excellente position, avec un plan stratégique solide qui assure une orientation et des mesures ciblées. Nos démarches auprès du gouvernement fédéral nous ont permis de nouer des relations positives avec le ministère de l'Environnement et du Changement climatique, lesquelles se poursuivent avec le ministère du Patrimoine canadien – une approche que nous avons l'intention de poursuivre avec d'autres ministères fédéraux. Nous continuons de collaborer avec des partenaires de tout le Canada et des États-Unis quant

I wish to personally thank Michelle Legault as our Executive Director, the CSLA Executive Committee and the members of the CSLA Board of Directors for their support and extraordinary efforts over this past year.

It has been both an honour and pleasure serving the membership of the CSLA, in this capacity.

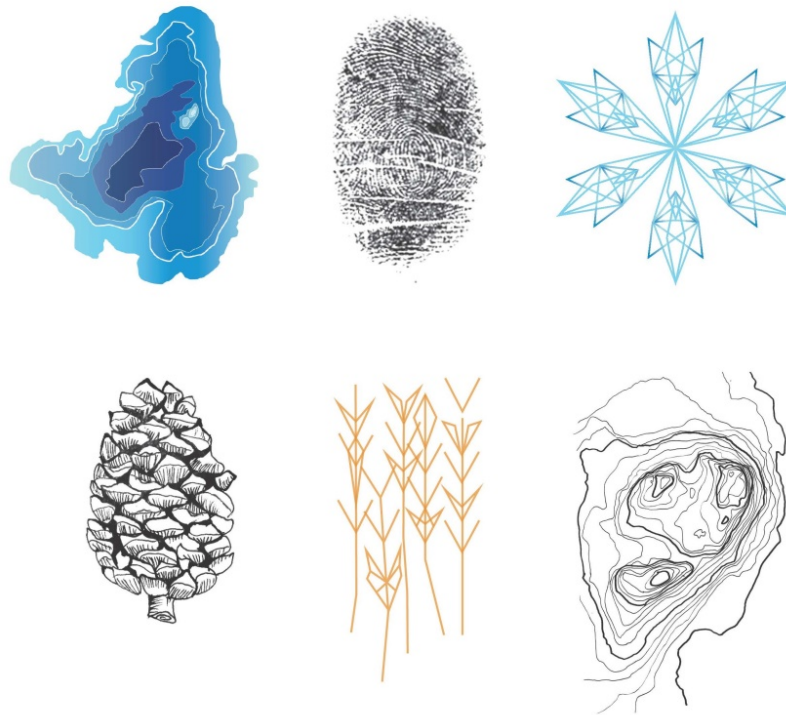
Robert Norman, BLA, OALA, CSLA
CSLA President

au suivi des statistiques et des tendances, et d'échanger nos connaissances. Dans un avenir proche, nous attendons avec impatience le Congrès mondial 2017 à Montréal qui s'annonce prometteur et que nous planifions en collaboration avec la FIAP, l'Organisation du Sommet mondial du design (OSMD) et l'AAPQ.

Pour leur soutien et leurs efforts extraordinaires au cours de la dernière année, je tiens à remercier personnellement Michelle Legault, notre directrice générale, le Comité exécutif de l'AAPC ainsi que tous les membres du CA.

Ce fut un honneur et un plaisir de servir les membres de l'AAPC à titre de président.

Robert Norman, BLA, OALA, AAPC
Président, AAPC



The Canadian Landscape Charter | recognize, protect, manage and celebrate Canadian landscapes.
La Charte canadienne du paysage | reconnaître, protéger, gérer et célébrer les paysages du Canada.

April 2015 World Landscape Architecture Month
Avril 2015 Le Mois mondial de l'architecture de paysage



World Landscape Architecture Month Winning Poster by Fanny B. Perras |
L'Affiche gagnante du Mois mondial de l'architecture de paysage, par Fanny B. Perras

(le français est à la suite de l'anglais)

OBJECTIVE & TARGET	TIMELINE & LEAD	RESULTS
<p>1.1_develop and implement a business continuity plan TARGET: To have a plan in place to prepare the CSLA in the event of extended service outages caused by factors beyond our control (e.g., natural disasters, man-made events), and to restore services to the widest extent possible in a minimum time frame. The plan should identify vulnerabilities and recommend necessary measures to prevent extended service outages and should encompass all CSLA system sites and operations facilities. A system for updating and maintaining the plan with Board approval every year should also be included.</p>	<p>2015 Executive Director</p>	<p>The Business Continuity Plan was submitted to the Board for approval on November 12th, 2015. The plan, along with the Board Manual, will be revised and approved by the Board at every Fall meeting. The document provides clear guidance for the Board in case of a business interruption. Onus is on the members of the Executive Committee, supported by the staff. The main responsibility for the plan rests with the Executive Director.</p> <p>In addition, a template of the CSLA's Business Continuity Plan was distributed to the component associations to be adapted for their use.</p>
<p>1.2_foster a mutually beneficial and close working relationship with component associations TARGET: To have a harmonious, efficient and productive relationship with component associations with an objective of maximizing each other's efforts in achieving mutual goals, consolidate activities and eliminate redundancies. Coordinate component and CSLA staff activities wherever possible.</p>	<p>ONGOING Board Components Executive Director</p>	<p>All component associations ratified the CSLA and Component terms of reference at the May, 2015, Congress.</p> <p>CSLA provided funding to the AAPQ for an exhibit via the Component Advocacy Grant Program.</p> <p>Executive Director/Administrator Meetings are held quarterly. The onus is on the Executive Director to host the meetings. To date in 2015, 4 meetings were held where the ED's shared on a number of topics, including by-laws, membership, communications initiatives, etc.</p> <p>Ron Williams' speaking engagement in Yellowknife was planned with with NWTALA</p> <p>A co-hosting agreement with OALA for the 2018 Congress was approved Worked with MALA to promote September WLAM</p> <p>Ratified a MOU with the BCSLA for the Canadian Landscape Standard Worked with MALA to co-host the 2016 Congress</p> <p>Developed and maintained the NWTALA and NuALA web pages</p>
<p>1.3_create opportunities for Board member development TARGET: To create a forum for CSLA Board members where emphasis on the development of Board skills is a priority, and becomes integrated into the Board's regular work routine.</p>	<p>2016-17 Board Executive Director</p>	<p>A session was held at the June 2016 Congress for all component association presidents and CLSA Board members on board governance. Further training on advocacy at the government level is being explored for 2017.</p>
<p>1.4_establish continuity and entrench the CSLA's roles and responsibilities towards the College of Fellows and the Landscape Architecture Accreditation Council TARGET: Integrate the communications, branding and administration of the COF and the LAAC into the CSLA with a view to reducing duplication of effort and maximizing the relationships. Fellows should be celebrated as prestigious contributors to the profession and become a resource for the emerging generation of landscape architects. The LAAC should be the lens through which the CSLA views, monitors and contributes</p>	<p>2015-16-17 Board LAAC COF</p>	<p>LAAC and COF sub-brands and logos approved by Board in May 2015. COF integrated into CSLA systems - common e-mail address, archival system established, common look and feel in documents, etc.</p> <p>College of Fellows by-law review planned for 2016-2017.</p> <p>LAAC reports regularly integrated into the CSLA Board reports.</p> <p>LAAC evaluating how their administrative requirements can be further integrated into the CSLA's</p>

to the landscape architecture education system in Canada.		
<p>1.5_develop a long term plan for increasing membership</p> <p>to ensure that our efforts create a climate for the expansion of academic programs, reaches out to students and emerging professionals ensuring that they are familiar with the CSLA, and consider new categories of membership or organizational structure that maximize our relevance to a broad range of people who are within our field</p>	<p>2016-17</p> <p>Board</p> <p>Components</p> <p>Executive Director</p>	<p>In 2015, a Membership Committee was established to review the CSLA's membership categories. First recommendations delivered to the Board in June 2016.</p>
<p>2.1_support the development of new landscape architecture programs</p> <p>TARGET: To achieve the vision of accredited education in landscape architecture being available across the country. That a sufficient number of high-quality programs are in place to accept the growing number of students interested in the profession.</p>	<p>2016-17</p> <p>LAAC</p> <p>Board</p>	<p>Letter of support written for Dalhousie University program development</p> <p>Letter of endorsement for NAIT program development</p> <p>Letter of endorsement for University of Calgary program development</p>
<p>2.2_develop a high level of collaboration with IFLA and ASLA</p> <p>TARGET: To maximize our relationship to the ASLA and the IFLA by sharing resources and cross-promoting events, and leveraging the existing relationships, such as the IFLA delegate, President's Council and commitment to host the 2017 IFLA World Congress.</p>	<p>2016-17</p> <p>Board</p> <p>Executive Director</p> <p>IFLA Delegate</p>	<p>Agreement signed to deliver the 2017 IFLA World Congress</p> <p>IFLA Executive Director invited to join the 2017 Congress Planning Committee</p> <p>CSLA Board representative in attendance at every ASLA Conference</p> <p>Budget established to allow the IFLA Delegate to attend one in-person CSLA Board meeting per year, at the Congress</p> <p>President's Council 2016 meeting hosted by the CSLA in Ottawa, included a tour of the Parliament Hill Grounds by landscape architect John Zvonar</p> <p>CSLA President Robert Norman attended the CLARB Conference and gave a presentation on the CSLA's Strategic Plan</p>
<p>2.3_maximize the opportunities presented by the first Governor General's Medal in Landscape Architecture</p> <p>TARGET: Establishment of the Governor General's Medal in Landscape Architecture as the highest form of recognition in Canada. Recipient of the award should become a spokesperson and model for the success of the profession.</p>	<p>2015-16</p> <p>Executive Director</p> <p>Board</p> <p>Medal recipient</p> <p>Governor General's Medal Jury</p>	<p>Cornelia Hahn Oberlander selected by jury as recipient of 2016 medal</p> <p>Web page on the CSLA's site devoted to her works</p> <p>Interviewed by the CSLA Communications Officer and the interview communicated to the membership/posted to the web site</p> <p>Ceremony at Rideau Hall planned for September 20th, 2016</p> <p>Black tie dinner to be held in Ottawa planned for September 20th, 2016</p>
<p>2.4_entrench the CSLA's role as an advocate and as the national voice for the profession</p> <p>TARGET: Establishment of the CSLA as having the main communications role for the profession nationally, with a number of resources and effective and interesting projects to support the advocacy goals. The CSLA should be aligned with allied professions and other groups on issues of national relevance, such as climate change adaptation.</p>	<p>ONGOING</p> <p>Board</p> <p>Executive Director</p> <p>Advocacy Task Force</p> <p>Climate</p>	<p>Call for submissions for the Canadian Landscape Portfolio and launch of the first images of the portfolio</p> <p>Study on the value of the profession completed and summary circulated to members and integrated into our advocacy work</p> <p>Established a Climate Change Blog on the CSLA website</p> <p>Undertook a Member Practice Assessment to guide the work of the Climate Change Adaptation Task Force</p>

	<p>Change Adaptation Task Force</p>	<p>Established a Government Relations Task Force</p> <p>CSLA President Robert Norman and Chair of the Climate Change Adaptation Task Force Colleen Mercer Clarke met with Mr. Jepp, Senior Policy Analyst – Climate Change, from the Ministry of the Environment and Climate Change</p> <p>Members of the Climate Change Adaptation Task Force hosted a session at the Adaptation Canada 2016 Conference</p> <p>CSLA representatives attended a consultation organized by the Hon. Mélanie Joly, Minister of Canadian Heritage, on the subject of the National Memorial to Victims of Communism</p> <p>CSLA joined a coalition and participated in the coalition’s advocacy activities regarding the Victims of Communism Memorial</p> <p>CSLA joined a coalition and participated in the coalition’s advocacy activities regarding the proposed changes to the Central Experimental Farm lands</p> <p>Issued a letter of support for the 2017 Canadian Horticultural Exhibition</p> <p>Developed a Media Kit for members’ use</p> <p>Endorsed the United Nations’ Sustainable Development Goals</p> <p>Developed a national template for schedules and bonds</p> <p>Developing a checklist to measure a landscape architecture project’s impact on mitigating climate change</p>
<p>2.5_enhance CSLA communications</p> <p>TARGET: Establish further systems within the CSLA to offer greater support for and enhanced communications. In the long-term, see the CSLA’s role become a national clearinghouse for information on the profession and for having closer ties with the media.</p>	<p>2015-17 AND ONGOING</p> <p>Executive Director</p> <p>Board</p> <p>Landscapes Paysages</p> <p>Editorial Committee</p>	<p>CSLA Communications policy approved May 2015</p> <p>CSLA Communications plan in development</p> <p>Modernized logos launched with distinct sub-brands</p> <p>Melanie Rutledge, CSLA’s Communications Officer, hired</p> <p>Social media presence increased and focuses on cross-promoting the CSLA’s communications tools</p> <p>Budget established for media monitoring and service put in place</p> <p>Issued 16 press releases from January 2015 to May 2016</p> <p>New website design to be launched in the Fall of 2016</p>
<p>2.6_deliver revised awards of excellence program</p> <p>TARGET: A streamlined and modernized program which is relevant to the profession currently and reflects the best of the profession nationally, with an eye to highlighting one project which exemplifies excellence in every aspect.</p>	<p>2016</p> <p>Board</p> <p>Executive Director</p> <p>Awards Task Force</p> <p>Awards of Excellence Committee</p>	<p>Revised program delivered in 2015</p> <p>Press release on revised program issued</p> <p>Increased media attention obtained for the winners</p> <p>Further refinements brought to the program following the first jury of the revised program</p>

<p>3.1_undertake a compensation and benefits survey for the profession</p> <p>TARGET: Deliver a compensation and benefits survey and develop a systematic approach to delivering updated compensation and benefits data to the profession every 2-3 years.</p>	<p>2015-16</p> <p>Board</p> <p>Executive Director</p>	<p>Report delivered and circulated to membership in November 2015</p> <p>Template developed for future studies</p> <p>Initiative integrated into 3-year forecasted budget</p>
<p>3.2_explore continuing education opportunities for members</p> <p>TARGET: Develop a role for the CSLA in the continuing education discussion. CSLA should act as a clearinghouse for national initiatives, such as a common program and access to CLARB nationally.</p>	<p>2016-17</p> <p>Board</p> <p>Congress Planning Committee</p> <p>Continuing Education Committee</p> <p>Components</p>	<p>Congress programming LACES-approved for education credits</p> <p>Scientific/program committee structure in place for Congresses, which includes an evaluation matrix for the selection of the theme and the submitted speaking abstracts.</p> <p>Online calendar of CE events enhanced</p> <p>National Continuing Education Program Template developed and circulated to components</p> <p>A common, national record-keeping system being evaluated/developed for 2016-2017</p>
<p>3.3_develop a national landscape standard</p> <p>TARGET: National Landscape Standard modeled on the BC Landscape Standard, in partnership with the CNLA</p>	<p>2015-17</p> <p>Executive Director</p> <p>Canadian Landscape Standard Steering Committee</p>	<p>Board established and regional committees formed, staff hired and support system established alongside CNLA for the delivery date of March 2016.</p> <p>In March 2016, the Canadian Landscape Standard was launched at the Green Cities Conference</p> <p>A Board structure was established to provide continuity and long-term maintenance by both the CNLA and CSLA.</p>

OBJECTIF & CIBLE	ÉCHÉANCE & RESPONSABLE	RÉSULTATS
<p>1.1_Élaborer et mettre en œuvre un plan de continuité des activités</p> <p>Préparer l'AAPC à d'éventuelles interruptions de service prolongées provoquées par des facteurs indépendants de notre volonté (p. ex., catastrophes naturelles, événements d'origine humaine) de manière à rétablir le plus grand nombre de services possible dans les meilleurs délais</p>	<p>2015</p> <p>Directrice générale</p>	<p>Soumis le 12 novembre 2015 au CA pour approbation, le Plan de continuité des activités, de même que le <i>Guide du CA</i>, seront révisés et approuvés par le CA à chaque réunion d'automne. Le document fournit des directives claires au CA en cas d'interruption des activités. Le déploiement du Plan repose sur les membres du Comité exécutif, appuyés par le personnel. Le Plan relève avant tout de la DG.</p> <p>De plus, un modèle du Plan de continuité de l'AAPC a été distribué aux associations constituantes afin qu'elles l'adaptent à leurs réalités.</p>
<p>1.2_Favoriser des relations de travail étroites et mutuellement avantageuses avec les associations constituantes</p> <p>Renforcer les relations existantes, assurer un soutien et s'entraider pour atteindre nos objectifs</p>	<p>CONTINU</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Associations constituantes</p> <p>Directrice générale</p>	<p>Toutes les associations constituantes ont ratifié le mandat de l'AAPC et des associations constituantes lors du Congrès de mai 2015.</p> <p>L'AAPC a fourni un appui financier à l'AAPQ pour une exposition par le biais du Programme de financement promotionnel des associations constituantes.</p> <p>Des réunions (directrice générale/administrateurs) se tiennent chaque trimestre. Il incombe à la DG de les organiser. Jusqu'à présent, on a tenu quatre réunions en 2015. Un certain nombre de sujets, présentés par la DG, ont été traités, notamment les Règlements internes, l'adhésion, les initiatives de communication, etc.</p> <p>La conférence donnée par Ron Williams à Yellowknife a été organisée en collaboration avec la NWTALA.</p>

		<p>Nous avons approuvé une entente de co-organisation avec l'OALA pour le Congrès 2018.</p> <p>Nous avons travaillé avec la MALA pour promouvoir le MMAP en septembre.</p> <p>Ratification d'un protocole d'entente avec le BCSLA à propos de la Norme canadienne de paysage.</p> <p>Nous avons travaillé avec la MALA pour co-accueillir le Congrès 2016.</p> <p>On a conçu et mise à jour les pages Web de la NWTALA et de la Nuala.</p>
<p>1.3_Créer des occasions de perfectionnement pour les membres du CA</p> <p>Donner aux membres du CA la possibilité de perfectionner leurs aptitudes à diriger notre organisme et à mettre leurs compétences au service des associations constituantes</p>	<p>2016-17</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Directrice générale</p>	<p>Au Congrès de juin 2015, une séance sur la gouvernance d'un CA a eu lieu pour tous les présidents des associations constituantes et les membres du CA de l'AAPC.</p> <p>Pour 2017, une formation sur la promotion auprès des gouvernements est à l'étude.</p>
<p>1.4_Asseoir les rôles et les responsabilités de l'AAPC relativement à l'Ordre des associés et au Conseil d'agrément en architecture de paysage (CAAP) et en assurer la pérennité</p> <p>Confirmer et renforcer les liens, réitérer les rôles et les responsabilités, examiner les possibilités de croissance et de soutien mutuel des objectifs</p>	<p>2015-16-17</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>CAAP</p> <p>Ordre des associés</p>	<p>Sous-marques et logos du Conseil d'agrément en architecture de paysage (CAAP) et de l'Ordre des associés approuvés par le CA, en mai 2015. L'Ordre des associés est intégré à l'AAPC – adresse courriel commune, système d'archivage établi, image de marque commune dans les documents, etc.</p> <p>Révision des règlements de l'Ordre des associés prévue pour 2016-2017.</p> <p>Les rapports du CAAP intégrés régulièrement aux rapports du CA de l'AAPC.</p> <p>Le CAAP évalue la façon de mieux intégrer leurs exigences administratives aux procédures de l'AAPC.</p>
<p>1.5_Élaborer un plan à long terme en vue d'augmenter le nombre de membres</p> <p>S'assurer que nos efforts créent un climat propice à l'expansion des programmes universitaires et touchent les étudiants et les professionnels de la relève afin de nous assurer qu'ils connaissent l'AAPC et songer à créer de nouvelles catégories de membres ou une nouvelle structure organisationnelle de manière à maximiser notre pertinence aux yeux d'un vaste éventail de personnes qui travaillent dans notre domaine.</p>	<p>2016-17</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Associations constituantes</p> <p>Directrice générale</p>	<p>En 2015, un Comité des adhésions a été créé pour examiner les catégories de membres de l'AAPC. Premières recommandations livrées au CA en juin 2016.</p>
<p>2.1_Soutenir la création de nouveaux programmes d'architecture de paysage</p> <p>Favoriser la disponibilité des programmes agréés dans l'ensemble du pays</p>	<p>2016-17</p> <p>CAAP</p> <p>Conseil d'administration</p>	<p>Lettre de soutien à l'élaboration du programme de l'Université Dalhousie en AP.</p> <p>Lettre d'approbation pour l'élaboration du programme NAIT</p> <p>Lettre d'approbation pour l'élaboration du programme en AP de l'Université de Calgary</p>
<p>2.2_Renforcer la collaboration entre la FIAP et l'ASLA</p> <p>Favoriser la collaboration au service de l'architecture de paysage en Amérique du Nord et dans le reste du monde, partager des ressources et valoriser tous les organismes</p>	<p>2016-17</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Directrice générale</p>	<p>Entente signée pour organiser le Congrès mondial 2017 de la FIAP.</p> <p>Directeur général de la FIAP invité à se joindre au Comité de planification du Congrès 2017.</p> <p>Représentant du CA de l'AAPC présent à chaque conférence de l'ASLA.</p>

	Délégué à la FIAP	<p>Budget approuvé pour permettre au délégué de la FIAP d'assister à une réunion par année du CA de l'AAPC, lors du Congrès.</p> <p>La réunion 2016 du Conseil du président organisée par l'AAPC à Ottawa, comprenait une visite de la Colline du Parlement par l'architecte paysagiste John Zvonar.</p> <p>Robert Norman, président de l'AAPC, a assisté à la Conférence du CLARB et a donné une présentation sur le Plan stratégique de l'AAPC.</p>
<p>2.3_ Maximiser les possibilités offertes par la création de la Médaille du Gouverneur général en architecture de paysage</p> <p>Tirer parti du prestige de la médaille pour atteindre les objectifs stratégiques et honorer la profession au plus haut niveau de distinction</p>	<p>2015-16</p> <p>Directrice générale</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Lauréat de la médaille</p> <p>Jury de la Médaille du Gouverneur général</p>	<p>Cornelia Hahn Oberlander choisit par un jury à titre de lauréate 2016 de la première Médaille du Gouverneur général en architecture de paysage.</p> <p>Sur le site de l'AAPC, une page Web est consacrée à ses œuvres.</p> <p>L'agent des communications de l'AAPC l'a interviewée. Entrevue communiquée aux membres et affichée sur le site Web.</p> <p>Cérémonie à Rideau Hall prévue pour le 20 septembre 2016.</p> <p>Souper protocolaire à Ottawa le 20 septembre 2016</p>
<p>2.4_ Asseoir le rôle de promoteur et de porte-parole national de la profession de l'AAPC</p> <p>Défendre efficacement les intérêts de la profession sur des questions d'importance nationale et promouvoir la profession auprès du public au nom de nos membres</p>	<p>2015-16-17</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Directrice générale</p> <p>Comité de promotion de l'AAPC</p> <p>Comité sur l'adaptation au changement climatique</p>	<p>Appel à soumettre des images pour le Portfolio des paysages canadiens et lancement des premières images de ce projet.</p> <p>Étude terminée sur la valeur de la profession -- le résumé a été distribué aux membres et intégré à nos activités de promotion.</p> <p>Création d'un blogue sur les changements climatiques sur le site Web de l'AAPC.</p> <p>Nous avons entrepris une évaluation de la pratique des membres pour guider les travaux du Groupe d'étude sur l'adaptation aux changements climatiques.</p> <p>Création d'un groupe d'étude sur les relations gouvernementales.</p> <p>Robert Norman, président de l'AAPC et Colleen Mercer Clarke, présidente du Groupe d'étude sur l'adaptation aux changements climatiques, ont rencontré M. Jepp, conseiller principal en politiques au ministère de l'Environnement et du Changement climatique.</p> <p>Les membres du Groupe d'étude sur l'adaptation aux changements climatiques ont organisé une séance à la conférence Adaptation Canada 2016.</p> <p>Des représentants de l'AAPC ont participé à une consultation organisée par Mélanie Joly, ministre du Patrimoine canadien, au sujet du Monument commémoratif aux victimes du communisme.</p> <p>L'AAPC s'est jointe à une coalition et a participé à ses activités de promotion concernant le Monument commémoratif des victimes du communisme.</p> <p>L'AAPC s'est jointe à une coalition et a participé à ses activités de promotion concernant les modifications proposées aux terres agricoles de la Ferme expérimentale centrale (CEF).</p> <p>Nous avons publié une lettre de soutien à l'Exposition canadienne de l'horticulture 2017.</p>

		<p>Nous avons élaboré une trousse médias destinée aux membres.</p> <p>Nous avons approuvé les Objectifs de l'ONU pour le développement durable.</p> <p>Nous avons élaboré un modèle national de calendrier des entrepreneurs et de garantie de bonne exécution. Nous avons élaboré une liste de contrôle pour mesurer les incidences d'un projet d'architecture de paysage en matière d'atténuation des effets des changements climatiques.</p>
<p>2.5_Améliorer les communications de l'AAPC</p> <p>Asseoir le rôle de porte-parole national de la profession de l'AAPC et maximiser les efforts de communications en faveur de toutes les constituantes, en particulier en matière de défense des intérêts et de promotion de la profession</p>	<p>2015-17, AND ONGOING</p> <p>Directrice générale</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Comité de rédaction de Landscapes Paysages</p>	<p>Nous avons approuvé la politique en matière de communications de l'AAPC en mai 2015.</p> <p>Le plan de communication de l'AAPC est en cours d'élaboration.</p> <p>Lancement des logos actualisés avec images de sous-marques distinctes</p> <p>Embauche de Mélanie Rutledge à titre d'agente des communications de l'AAPC.</p> <p>Nous avons augmenté notre présence dans les médias sociaux axée sur la promotion croisée des outils de communication de l'AAPC</p> <p>Établissement d'un budget pour le suivi des médias et service mis en place.</p> <p>Nous avons publié 16 communiqués de presse de janvier 2015 à mai 2016.</p> <p>Nous lançons un site Web modernisé à l'automne de 2016.</p>
<p>2.6_Réviser le Programme de prix d'excellence :</p> <p>Continuer d'améliorer notre Programme de prix d'excellence afin d'honorer les membres de notre profession et de souligner leurs réalisations à l'échelle locale, régionale et nationale</p>	<p>2016</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Directrice générale</p> <p>Comité des prix d'excellence</p>	<p>Le Programme en question a été révisé en 2015.</p> <p>Un communiqué de presse sur le programme révisé a été publié.</p> <p>Obtention d'une plus grande attention médiatique accordée aux lauréats.</p> <p>D'autres améliorations apportées au Programme après le premier jury du Programme révisé.</p>
<p>3.1_Entreprendre une enquête sur la rémunération et les avantages sociaux des membres de la profession</p> <p>Mieux comprendre la profession au Canada et fournir des informations utiles à nos membres des secteurs privé et public</p>	<p>2015</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Directrice générale</p>	<p>Rapport transmis et distribué aux membres en novembre 2015.</p> <p>Élaboration d'un modèle pour d'autres études éventuelles à venir. Initiative intégrée au budget triennal prévu.</p>
<p>3.2_Étudier les possibilités de formation continue pour nos membres</p> <p>Maximiser les possibilités d'avoir accès à de la formation continue pour tous les membres</p>	<p>2016-17</p> <p>Conseil d'administration</p> <p>Comité de planification du Congrès</p> <p>Comité sur la formation continue</p> <p>Associations</p>	<p>La programmation du Congrès est approuvée par le LACES pour des crédits de formation.</p> <p>Structure du Comité du programme scientifique mis en place pour les prochains congrès, ce qui comprend une matrice d'évaluation pour la sélection du thème et les résumés de conférences soumis.</p> <p>Calendrier de la FC en ligne amélioré.</p> <p>Le modèle de Programme national de formation continue élaboré et distribué aux associations constituantes.</p> <p>Un système national de conservation des données sur la FC élaboré/évalué pour 2016-2017.</p>

<p>3.3_Élaborer une norme nationale d'aménagement du paysage</p> <p>Donner à tous les membres l'accès à une norme nationale d'aménagement du paysage inspirée de la norme de la Colombie-Britannique et élaborée en collaboration avec l'Association canadienne des pépiniéristes et des paysagistes</p>	<p>constituantes</p> <p>2015-17</p> <p>Directrice générale</p> <p>Conseil d'administration de la Norme canadienne du paysage</p> <p>ACPP</p>	<p>Un conseil de direction a été établi et des comités régionaux formés, du personnel a été embauché et un système de soutien mis en place aux côtés de l'ACPP pour la date de livraison prévue de mars 2016.</p> <p>En mars 2016, lors de la Conférence des villes vertes, la Norme canadienne du paysage a été lancée.</p> <p>Une structure de gouvernance a été créée pour assurer la continuité et le maintien à long terme en collégialité de la part de l'ACPP et de l'AAPC.</p>
---	---	--



Representatives from all CSLA component associations sign the Terms of Reference at the CSLA Annual General Meeting held in Mexico in May, 2015. | Représentants des associations constituantes de l'AAPC signent l'entente avec l'AAPC à la réunion annuelle générale de l'AAPC qui a eu lieu au Mexique en mai 2015. (Photo : J. Landry)

financial report

The CSLA Financial Statements, prepared by Gilmore and Associates, for the year ending December 31, 2015, are in Appendix A.

rapport financier

Le rapport financier de l'AAPC, préparé par Gilmore and Associates pour l'année qui prend fin le 31 décembre 2015, se trouve à l'Appendice A.

board of directors & staff

executive committee

president

Robert Norman, OALA, CSLA

president-elect

Gordon Smith, APALA, CSLA

past president

Carol Craig, AALA, FCSLA

chair, finance committee

Arnis Budrevics, OALA, FCSLA

directors

Cameron DeLong, NuALA, CSLA

Margaret Ferguson, NWTALA, CSLA

Nastaran Moradinejad, BCSLA, CSLA

Peter Alexander, AALA, CSLA

Bob Somers, MALA, CSLA

Joanne Moran, OALA, CSLA

Jean Landry, AAPQ, FCSLA

Trevor Tumach, SALA, CSLA

Gordon Kraushaar, APALA, CSLA

IFLA delegate

Raquel Penalosa, B.A.P. AAPQ CSLA IFLA

staff

executive director

Michelle Legault

communications officer

Melanie Rutledge

conseil d'administration & personnel

comité exécutif

président

Robert Norman, OALA, AAPC

président élu

Gordon Smith, APALA, AAPC

président sortant

Carol Craig, AALA, FAAPC

président, comité des finances

Arnis Budrevics, OALA, FAAPC

directeurs

Cameron DeLong, NuALA, AAPC

Margaret Ferguson, NWTALA, AAPC

Nastaran Moradinejad, BCSLA, AAPC

Peter Alexander, AALA, AAPC

Bob Somers, MALA, AAPC

Joanne Moran, OALA, AAPC

Jean Landry, AAPQ, FAAPC

Trevor Tumach, SALA, AAPC

Gordon Kraushaar, APALA, AAPC

déléguée FIAP

Raquel Penalosa, B.A.P. AAPQ AAPC IFLA

personnel

directrice générale

Michelle Legault

agente des communications

Melanie Rutledge

awards of excellence

The program for 2015 was staged on a schedule of:

- o 30 January: Deadline for receipt of entries in Winnipeg
- o 1 January-15 February: Processing of submissions / printing and mounting of posters
- o 19-20 February: Adjudication of submissions
- o 9-30 March: Public Viewing of Award winning entries in Centre Space, Russell Building

Submission Requirements remained largely the same as for 2014.

Eighty-four entries were received compared with sixty-two in 2014 – 0 (0 %) from the Atlantic Provinces (1 last year: 1.6%); 17 (20.2%) from Quebec (10: 16.1%); 32 (38.1%) from Ontario (28: 45.2%); 19 (22.6%) from the Prairie Provinces (12: 19.4%); 16 (19%) from British Columbia (11: 17.7%); 0 (0%) from North West Territories (0: 0%).

Forty-four (52.4%) were entered in the Design category (28 last year: 45%); 17 (20.2%) in the Planning and Analysis category (13: 21%); 10 (11.9%) in New Directions (11: 18%); 4 (4.8%) in the Communications category (3: 4.8%); 1 (1.2%) in the Research category (1: 1.6%); 2 (2.4%) in the Landscape Management category (3: 4.8%); 2 (2.4%) in the Residential category (3: 4.8%), and 4 (4.8%) in multiple categories.

Jurors appointed by the component associations were: BCSLA – Jeff Cutler; SALA (on behalf of the Prairie provinces) – Anna Ringstrom; OALA – Joanne Moran; AAPQ – Jonathan Cha (Chair); APALA – Jennifer Allan; External Juror – Robert Schäfer (outgoing Editor of *Topos Landscape Magazine*). Jurors visited Winnipeg from Wednesday 18 February until Saturday 21 February. All day Thursday 21 and Friday 22 February were spent on judging.

Awards were made to 26 of the 84 entries received – 31% compared with 47% in 2014). National Honour Awards were made to 3 entries (3 in 2014); National Merit Awards were made to 7 entries (8 in 2014); No National Citations were awarded (4 in 2014); Regional Honour Awards were made to 3 entries (4 in 2014); Regional Merit Awards were made to 7 entries (5 in 2014); Regional Citations were awarded to 6 entries (5 in 2014).

Winners of National Awards were informed of their awards by email by Brandy O'Reilly (Awards Program Administrator) on or as soon as possible after Wednesday 25 February and the winners were subsequently posted on the CSLA web site. National Awards were presented during

prix d'excellence

Voici le calendrier du programme de 2015 :

- o 30 janvier : date limite pour la réception des projets à Winnipeg
- o 1er au 15 février : traitement des propositions/impression et montage des affiches
- o 19 et 20 février : attribution des prix
- o 9 au 30 mars : présentation au public des projets des lauréats au Centre Space, Russell Building (Université du Manitoba)

Les exigences pour les propositions sont essentiellement les mêmes qu'en 2014.

Nous avons reçu 84 projets, comparativement à 62 en 2014 : 0 (0 %) en provenance des Provinces de l'Atlantique (1 l'an dernier : 1,6 %); 17 (20,2 %) du Québec (10 : 16,1 %); 32 (38,1 %) de l'Ontario (28 : 45,2 %); 19 (22,6 %) des Provinces des Prairies (12 : 19,4 %); 16 (19 %) de la Colombie-Britannique (11 : 17,7 %); 0 (0 %) des Territoires du Nord-Ouest (0 : 0 %).

Quarante-quatre projets (52,4 %) sont présentés dans la catégorie Conception (28 l'an dernier : 45 %); 17 (20,2 %) dans la catégorie Planification et analyse (13 : 21 %); 10 (11,9 %) dans la catégorie Nouvelles orientations (11 : 18 %); 4 (4,8 %) dans la catégorie Communications (3 : 4,8 %); 1 (1,2 %) dans la catégorie Recherche (1 : 1,6 %); 2 (2,4 %) dans la catégorie Aménagement des paysages (3 : 4,8 %) et 2 (2,4 %) dans la catégorie Résidentiel (3 : 4,8 %), et 4 (4,8 %) dans diverses catégories.

Les membres du jury désignés par les associations constituantes étaient : BCSLA – Jeff Cutler; SALA (au nom des Provinces des Prairies) – Anna Ringstrom; OALA – Joanne Moran; AAPQ – Jonathan Cha (président); APALA – Jennifer Allan; membre du jury externe – Robert Schäfer (éditeur sortant du magazine *Topos Landscape*). Le jury s'est réuni à Winnipeg du mercredi 18 au samedi 21 février. Le jeudi 19 et le vendredi 20 ont été consacrés aux décisions.

L'AAPC a décerné des prix à 26 des 84 projets reçus (31 % comparativement à 47 % en 2014). Trois projets ont reçu le prix Honneur national (3 en 2014); 7 projets ont reçu le prix Mérite national (8 en 2014); aucun projet n'a reçu le prix Citation nationale (4 en 2014); 3 projets ont reçu le prix Honneur régional (4 en 2014); 7 projets ont reçu le prix Mérite régional (5 en 2014) et 6 projets ont reçu le prix Citation régionale (5 en 2014)).

the CSLA National Congress in Mexico City.

The Jurors' comments on all submitted projects were due to be received by 20 March for issue to award-winning entrants and non-award-winning entrants.

Immense thanks are due to Brandy O'Reilly for her assistance in administering the program again this year, and to students Shannon Loewen, Katharine Walker, Pearl Yip, Michelle Tustin, Xuan He and Liane Lanzar for their assistance in unpacking, logging-in, printing, mounting and hanging the entries; putting together slide shows of the entries, assisting the jurors, processing their reports, preparing and mailing-out certificates and other documents.

Alan Tate, CSLA, PPLI

Chair, CSLA Awards of Excellence Committee

Dès le 25 février ou dans les jours suivants, Brandy O'Reilly (administrateur du programme de prix) a informé par courriel les lauréats des prix nationaux et leurs noms ont été affichés sur le site Web de l'AAPC. La remise des prix nationaux a eu lieu durant le Congrès national de l'AAPC à Mexico.

Nous prévoyons recevoir les commentaires du jury sur les projets présentés d'ici le 20 mars afin de les communiquer aux lauréats ainsi qu'aux non-gagnants.

Encore une fois cette année, nos remerciements chaleureux à Brandy O'Reilly pour son aide dans l'administration du programme, ainsi qu'aux étudiants Shannon Loewen, Katharine Walker, Pearl Yip, Michelle Tustin, Xuan He et Liane Lanzar pour nous avoir aidés à déballer, inscrire, imprimer, faire le montage et l'installation des projets, en plus de la préparation d'un diaporama, et sans oublier l'aide apportée au jury et le traitement des rapports de ses membres, ainsi que la préparation et l'envoi postal des certificats et autres documents.

Alan Tate, AAPC, PPLI

Président, Comité des Prix d'excellence de l'AAPC



2015 Awards of Excellence Team and Jury | Jury et équipe des Prix d'excellence AAPC 2015
(Right to left | De gauche à droite: Shannon Loewen, Jennifer Allan (APALA), Anna Ringstrom (SALA), Robert Schafer, Jonathan Cha (AAPQ), Jeff Cutler (BCSLA), Joanne Moran (OALA), Alan Tate, Brandy O'Reilly)

recognition awards

The CSLA Board concluded its review of the 2015 submissions for awards of recognition and the following candidates were approved for an award:

The CSLA President's Award, the honour the President of the Canadian Society of Landscape Architects may bestow upon a CSLA member for outstanding contribution to the profession, was awarded to **Alexander Topps**.

The Schwabenbauer Award, granted annually to one member of the CSLA in recognition of their unselfish and devoted service to the CSLA at the national level over a period of not less than five years, was awarded to **Jane Durante**.

The Emerging Professional Award demonstrates is intended for emerging professionals who have demonstrated professional excellence in the field of practice, positively impact their vocations and communities, have shown leadership in the profession, and demonstrate passion and enthusiasm for the profession of landscape architecture and was awarded to **Sarah Lacombe**.

The CSLA Teaching Award, which recognizes an individual who has made a substantial and significant contribution to landscape architecture education, was awarded to **John Danahy**.

The CSLA Student Award of Merit recognizes graduating students who, in the opinion of their school, exhibit outstanding imagination, innovation and ingenuity in their studies of landscape architecture, and who has contributed service to the profession in their school. The recipients were:

University of British Columbia (MLA) - Nathan Grimson

University of Toronto - Matthew Perotto

University of Guelph (MLA) - William Langley

University of Guelph (BLA) - Sara de Korte

Université de Montréal (BLA) - Alexis Gambey

prix de reconnaissance

Le CA de l'AAPC a conclu sa révision des présentations 2015 pour les Prix de reconnaissance et les candidats suivants ont été honorés:

Le **Prix du président** de l'AAPC est l'honneur conféré par le président de l'Association des architectes paysagistes du Canada à un membre de l'AAPC pour souligner son apport exceptionnel à la profession. Le Prix du président de l'AAPC est remis à **Alexander Topps**.

Le **Prix Schwabenbauer**, qui est attribué à un membre de l'AAPC en reconnaissance de son altruisme et de son dévouement à l'échelle nationale au cours d'une période d'au moins cinq années, est remis à **Jane Durante**.

Le **Prix de la relève** démontre l'importance accordée par l'AAPC aux architectes paysagistes qui en sont à leurs premières armes dans le métier et qui ont fait preuve d'excellence professionnelle dans leur domaine, ont eu un impact favorable sur leur profession et leur collectivité, ont fait figure de chef de file dans leur profession et ont démontré de la passion et de l'enthousiasme à l'égard de l'architecture du paysage. Le Prix de la relève est remis à **Sarah Lacombe**.

Le **Prix d'excellence en enseignement de l'AAPC**, qui rend hommage à une personne qui a apporté une importante contribution à l'enseignement de l'architecture de paysage, est remis à **John Danahy**.

Le **Prix de mérite pour étudiants de l'AAPC** reconnaît un(e) étudiant(e) de dernière année qui a fait preuve d'une grande imagination, d'innovation et d'ingéniosité dans ses études en architecture de paysage et qui a apporté une contribution à la profession et à son école. Chaque institution procède à la sélection des prix. Les Prix de mérite pour étudiants de l'AAPC 2014 sont décernés à :

University of British Columbia (MLA) - Nathan Grimson

University of Toronto - Matthew Perotto

University of Guelph (MLA) - William Langley

University of Guelph (BLA) - Sara de Korte

Université de Montréal (BLA) - Alexis Gambey



The following COF annual report covers the 2015-2016 period since the last COF annual meeting held during CSLA congress in Mexico City, May 24, 2015. It has been a good year.

At the 2015 College of Fellows investiture ceremony in Mexico, the following CSLA members were elevated to Fellowship for outstanding achievement and inducted into the College:

- Peter D. Briggs, NWTLA, ASLA / Direct Service to the Society
- Virginia Burt, OALA, APALA, ASLA / Executed Works
- Natasa Juck, MALA / Service to the Community or Public
- Erik Lees, BCSLA / Executed Works + Service to the Community or Public
- Trevor McIntyre, AALA, OALA, ASLA / Executed Works
- Glenn A. O'Connor, OALA / Executed Works and Direct Service to the Society
- John Quinn, OALA / Executed Works
- Alexander J. Topps, OALA / Executed Works and Direct Service to the Society

Wendy Shearer, OALA, FCSLA assumed the position of Secretary Treasurer of the College on June 1, 2015, taking over from Jane Durante who held this role for the last 10 years. The voluminous COF archives and files have been transferred from the office of Durante Kreuk to the CSLA head office where they will now be housed. Wendy Shearer and Michelle Legault reviewed the material and collaborated on setting up a new COF home base and address (fellows@csla-aapq.ca). Given the quantity of information received, the original plan to revise bylaws and protocol this year has been deferred until 2016-17.

Every year an appointed jury evaluates nominations for new fellow-elects to the College according to strict criteria. In 2016 Jury of Fellows members included:

- Margot Long, BCSLA, FCSLA (Jury Lead)
- Heather Cram, MALA, FCSLA
- Donna Hinde, OALA, FCSLA
- Myke Hodgins, AAPQ, FCSLA
- Rob LeBlanc, APALA, FCSLA

As prescribed by the COF Rules for the Conduct of

Le présent rapport annuel de l'Ordre des associés couvre la période 2015-2016, depuis la dernière réunion annuelle de l'Ordre tenue lors du Congrès de l'AAPC à Mexico, le 24 mai 2015. Ce fut une excellente année.

À Mexico, lors de la cérémonie d'investiture 2015, les membres de l'AAPC suivants ont été élevés au rang d'Associé pour leurs réalisations exceptionnelles et intronisés à l'Ordre des associés de l'Association des architectes paysagistes du Canada :

- Peter D. Briggs, NWTLA, ASLA / Service direct à l'Association
- Virginia Burt, OALA, APALA, ASLA / Réalisations
- Natasa Juck, MALA / Services à la collectivité et au public
- Erik Lees, BCSLA / Réalisations + Services à la collectivité et au public
- Travaux Trevor McIntyre, AALA, OALA, ASLA / Réalisations
- Glenn A. O'Connor, OALA / Réalisations et Service direct à l'Association
- John Quinn, OALA / Réalisations
- Alexander J. Topps, OALA / Réalisations et Service direct à l'Association

Wendy Shearer, OALA, AAAPC occupe le poste de secrétaire-trésorière de l'Ordre depuis le 1^{er} juin 2015, date à laquelle elle a pris le relais de Jane Durante, qui a occupé ce poste pendant 10 ans. Les volumineux fichiers et archives de l'Ordre ont été transférés du bureau de Durante Kreuk au siège de l'AAPC où ils seront dorénavant entreposés. Wendy Shearer et Michelle Legault ont examiné les documents et mis en place un nouveau « siège » et une nouvelle adresse courriel (fellows@csla-aapq.ca). Compte tenu de la quantité d'informations reçue, la révision des règlements et des procédures prévue pour cette année a été reportée à 2016-2017.

Chaque année, un jury nommé évalue les candidatures de nouveaux associés à l'Ordre selon des critères rigoureux. En 2016, le jury des membres associés était composé de :

- Margot Long, BCSLA, AAAPC (présidente du jury)
- Heather Cram, MALA, AAAPC
- Donna Hinde, OALA, AAAPC
- Myke Hodgins, AAPQ, AAAPC
- Rob LeBlanc, APALA, AAAPC

Conformément aux règlements de l'OAAAAPC sur la conduite de ses activités, 3 postes au jury devront être pourvus en 2016 avec le départ de Myke Hodgins, Rob LeBlanc et Donna

Operations, 3 jury positions will be vacated in 2016 with Myke Hodgins, Rob LeBlanc and Donna Hinde stepping down. New members for 2017 jury will be appointed by the COF executive committee in the upcoming year with Heather Cram accepting to assume the position of Jury Lead. Margot Long has agreed to continue to contribute as a jury member. The college extends its gratitude to all members of the Jury for 2016.

In 2016, nine (9) nomination submissions for new members to the College were received. The names of the Fellow-elects for 2016 are to be announced officially prior to CSLA Congress in June.

One of the principle activities of the College is the Annual fundraising Campaign of Fellows in support of LACF. The 2015 campaign material was prepared by a joint communications committee LACF + COF consisting of Wendy Graham, Peter Kreuk, Allen Duncan and Wendy Shearer. The 2015 COF ASK (October 15th to Dec.31 2016) invited members of the College to lead by example and donate generously in support of Scholarship. A separate and specific ASK was extended once again to all members of the CSLA community. The COF campaign (combined with parallel regional fundraising initiatives focusing on Scholarship) achieved its \$ 50,000 target by Dec. 31st. Special thanks to members of the College of Fellows who donated generously to this important cause.

This year, the College of Fellows must elect a vice-Chair for a two-year term beginning at the 2016 Annual Meeting and extending until 2018. Vice-chair subsequently becomes the Chair of the College for another two year term. Linda Irvine, OALA, FCSLA and past president of CSLA accepted willingly to stand for election for this position. A call for nominations was circulated in March 2016 and if no additional nominations are received, Linda Irvine will be elected by acclamation. If other nominations are received, the College will hold an election with results to be announced by June 1, 2016.

My four-year term on the COF Executive Committee ends with Congress this year. It has been an enriching experience to serve the Society and welcome our very best to the College of Fellows. It is encouraging to see so many Fellows contribute their knowledge and savoir-faire to advancing the art and science of Landscape Architecture both within our organization and beyond. However, as my term as chair comes to a close, I am left with a sense that there is so much more that we, as Fellows, could individually and collectively achieve. I am confident that the next Executive Committee of the College will creatively embrace this challenge and I encourage all members to share your ideas

Hinde. Le Comité exécutif de l'OAAAPC désignera les nouveaux membres du jury pour 2017 au cours de l'année à venir, et Heather Cram a accepté d'en assumer la présidence. Margot Long a accepté de demeurer membre du jury. L'Ordre exprime sa gratitude à tous les membres du jury de 2016.

En 2016, nous avons reçu neuf (9) mises en candidature à l'Ordre. Les noms des Associés élus de 2016 seront annoncés officiellement avant le Congrès de l'AAPC en juin.

L'une des principales activités de l'Ordre est sa campagne de financement annuelle des Associés en appui à la FAPC. Un comité mixte des communications FAPC + OAAAPC composé de Wendy Graham, Peter Kreuk, Allen Duncan et Wendy Shearer a préparé les documents de la campagne 2015. Dans notre lettre de sollicitation 2015 (15 octobre au 31 décembre 2015), nous avons invité les membres de l'Ordre à prêcher par l'exemple et à soutenir généreusement les bourses d'études de la Fondation. Une lettre spécifique a par ailleurs été envoyée aux membres de la communauté élargie de l'AAPC. Parallèlement aux initiatives régionales de collecte de fonds consacrées aux bourses, notre campagne a atteint son objectif de 50 000 \$ au 31 décembre. Des remerciements particuliers vont aux membres de l'Ordre des associés qui ont donné généreusement à cette importante cause.

Cette année, l'Ordre des associés doit élire un vice-président pour un mandat de deux ans, à compter de l'Assemblée annuelle et jusqu'en 2018. Le vice-président occupera ensuite la présidence de l'Ordre pour un autre mandat de deux ans. Linda Irvine (OALA, FAAPC), ancienne présidente de l'AAPC, a accepté volontiers de se présenter à l'élection à ce poste. En mars 2016, nous avons diffusé un appel de candidatures – si aucune autre mise en candidature n'est reçue, Linda Irvine sera élue par acclamation. Si d'autres candidatures sont reçues, l'Ordre organisera une élection et les résultats seront annoncés d'ici 1^{er} juin 2016.

Mon propre mandat de quatre ans au Comité exécutif de l'OAAAPC viendra à échéance au Congrès de cette année. Ce fut une expérience enrichissante de servir l'Association et d'accueillir les meilleurs représentants de l'architecture de paysage à titre de membres de l'Ordre. C'est encourageant de voir autant d'Associés mettre à profit leurs connaissances et leur savoir-faire en vue de faire avancer l'art et la science de l'architecture de paysage au sein de notre organisation et au-delà. Cependant, en cette fin de mandat de présidente, je quitte mon poste avec le sentiment que nous, les Associés, pourrions individuellement et collectivement en faire beaucoup plus. Je suis convaincue que le prochain Comité exécutif de l'Ordre

about how we can give back to the profession, students the community in significant ways in the future.

In closing I would like to extend my personal and sincere thanks to Alan Duncan, who will assume the position of COF chair until 2018, Wendy Shearer, Secretary Treasurer and Michelle Legault, CSLA director. Their assistance and support have been greatly appreciated. Thanks to all COF members for the opportunity to serve as your chair.

Wendy Graham, AAPQ, FCSLA
Chair, College of Fellows

College of Fellows Executive Committee
Wendy Graham, AAPQ, FCSLA, Chair
Alan Duncan, BCSLA, FCSLA, Vice-Chair
Wendy Shearer, OLA, FCSLA, Secretary-Treasurer

relèvera ce défi avec créativité et j'encourage tous nos membres à exprimer leurs idées sur la façon dont nous pourrions contribuer à l'avancement de la profession, de la collectivité et des étudiants.

En terminant, je tiens à exprimer mes sincères remerciements à Alan Duncan, qui assumera jusqu'en 2018 le poste de président de l'OAAAPC, à Wendy Shearer, secrétaire-trésorière, et à Michelle Legault, directrice générale de l'AAPC. J'ai grandement apprécié leur aide et leur soutien. Merci à tous les membres de l'Ordre de m'avoir donné l'occasion de servir à titre de présidente.

Wendy Graham, AAPQ, FAAPC
Présidente, l'Ordre des associés

Comité exécutif de l'Ordre des associés
Wendy Graham, AAPQ, FAAPC, Présidente
Alan Duncan, BCSLA, FAAPC, Vice-président
Wendy Shearer, OLA, FAAPC, Secrétaire-trésorière



Fellows assembled at the 2016 investiture ceremony in Mexico. | Associés rassemblés à la cérémonie d'intronisation 2016 qui a eu lieu à México. (Photo : J. Landry)



Completed Program Reviews 2015

In June of 2015, we were pleased to re-accredit the University of Manitoba MLA program for an additional six-year term. The Accreditation Council would like to thank the staff and students from the University of Manitoba for hosting a well-organized and successful accreditation visit. We are also grateful to the Visiting Team of Alissa North (Chair), Cameron Man and Peter Spearey for their expertise and enthusiastic participation in this review.

The University of Montreal MLA program also applied for Initial Accreditation in 2015. Acting on the recommendation of our Visiting Team, Council granted accreditation to the program for three years commencing December 2015. The Accreditation Council congratulates the faculty and students of the University of Montreal for achieving their first accreditation and we look forward to working closely with the program as it continues to grow and evolve. We would also like to acknowledge the contribution of our Visiting Team of Jean Trottier (Chair), Claude Potvin and Mary-Ellen Tyler for volunteering their time and talent to this important review.

Council Membership Changes

The Landscape Architecture Accreditation Council recommended to the CSLA Board in early 2015 that the Council structure be amended to strengthen representation from the academic sector. At the Mexico Annual Meeting this recommendation was endorsed by the wider membership and the by-laws duly amended to introduce a sixth member. In December 2015 we were pleased to welcome Jean Trottier, Assistant Professor at the University of Manitoba, as our newest Council member.

The current Council consists of the following members:

- Heather Cram, FCSLA, MALA
- Marta Farevaag, FCIP RPP
- Maurice Nelischer, CSLA, OALA, CELA
- Gordon Smith, CSLA, APALA, OALA
- Alexander Topps, FCSLA, OALA (Chair)
- Jean Trottier, CSLA, CIP, MALA

Révision de programmes achevée en 2015

En juin 2015, c'est avec plaisir que nous avons renouvelé l'agrément du Programme de maîtrise en architecture de paysage (MAP) de l'Université du Manitoba pour une période supplémentaire de six ans. Le Conseil d'agrément tient à remercier le personnel et les étudiants de l'UManitoba pour l'organisation d'une visite d'agrément si réussie. Nous remercions également l'équipe d'examineurs composée d'Alissa North (présidente), Cameron Man et Peter Spearey pour leur expertise et leur participation enthousiaste.

Le programme de MAP de l'Université de Montréal a également fait une demande d'agrément initial en 2015. Sur la recommandation de notre équipe d'examineurs, le Conseil a agréé le programme pour une période de trois ans, à compter de décembre 2015. Le Conseil d'agrément (CAAP) tient à féliciter le corps professoral et les étudiants de l'UMontréal du programme pour leur agrément initial – c'est avec plaisir que nous collaborerons étroitement avec le programme à l'appui de sa croissance et de son évolution. Nous tenons également à souligner la contribution de notre équipe d'examineurs composée de Jean Trottier (président), Claude Potvin et Mary-Ellen Tyler pour leur temps et leur talent consacrés à cet important examen.

Modifications des règles de nomination au Conseil d'agrément

Au début de 2015, la Fondation de l'architecture de paysage du Canada a recommandé au CA de l'AAPC de modifier la structure du Conseil d'agrément afin d'accroître la représentation du secteur universitaire. Lors de l'Assemblée annuelle de l'Association tenue à Mexico, l'ensemble des membres a approuvé cette recommandation, et les règlements ont été dûment modifiés afin d'inclure un sixième membre au Conseil d'agrément. En décembre 2015, nous avons donc eu le plaisir d'accueillir Jean Trottier, professeur adjoint à l'Université du Manitoba, comme nouveau membre du CAAP.

Composition actuelle du CAAP :

- Heather Cram, AAPC, MALA
- Marta Farevaag, FCIP RPP
- Maurice Nelischer, AAPC, OALA, CELA
- Gordon Smith, AAPC, APALA, OALA
- Alexander Topps AAAPC, OALA (président)

New Programs Initiated 2015

The University of Calgary initiated a new MLA program in the fall of 2015 with an inaugural class of ten students. Dalhousie University also launched a new BLA program at the Truro campus, admitting four first year students in the fall of 2015. The LAAC looks forward to working closely with both programs as they work toward full accreditation.

Pending New Programs

Two additional programs are in the development stages. The Northern Alberta Institute of Technology (NAIT) plans to introduce a four-year BLA in the near future and is presently working closely with the Province of Alberta to obtain formal consent. Both the CSLA and LAAC have provided letters of support and guidance for this initiative. Dalhousie University has also indicated a desire to roll-out a new MLA at the Halifax campus, however, the timeline is uncertain at this time.

Overview of Enrollment and Graduation Numbers in Canada

The table below illustrates the current state of enrollment and graduation in the six Canadian accredited Landscape Architecture programs. This is the first time a holistic portrayal of student enrollment has been presented to the wider membership and it is our intention to expand this presentation in coming years to track growth trends in the academic sector in greater detail – if possible, providing insight into matters such as gender make-up, international vs. domestic enrollment, etc.

Program	Enrollment 2014/15	Graduates 2014/15
U. of British Columbia MLA	50	13
U. of Manitoba MLA	50	16
U. of Guelph BLA	248	51
U. of Guelph MLA	49	10
U. of Toronto MLA	81	37
U. of Montreal MLA	39	4
Total	517	131

We are also pleased to report that our discussions with the accredited programs confirm that admission demand for landscape architecture programs in Canada continues to be strong and the quality of the applicants excellent.

- o Jean Trottier, AAPC, ICU, MALA

Nouveaux programmes d'architecture de paysage en 2015

À l'automne 2015, l'Université de Calgary a lancé un nouveau programme de MAP avec une classe inaugurale de dix étudiants. L'Université Dalhousie a également lancé un nouveau programme de baccalauréat en architecture de paysage (BAP) à son campus de Truro qui a accueilli quatre étudiants de première année, à l'automne 2015. Le CAAP collaborera étroitement avec les deux programmes en voie d'être pleinement agréés.

Nouveaux programmes en attente

Deux autres programmes sont en cours d'élaboration. Le Northern Alberta Institute of Technology (NAIT) prévoit introduire un BAP de quatre ans dans un proche avenir et collabore actuellement avec le gouvernement de l'Alberta en vue d'obtenir un consentement officiel. Aussi bien l'AAPC que le CAAP ont fourni des lettres de soutien et de recommandations à l'appui de cette initiative. L'Université Dalhousie a également manifesté le désir de déployer un nouveau programme de MAP au campus de Halifax, cependant, il n'y a aucun calendrier fixé pour l'instant.

Vue d'ensemble des inscriptions et des diplômés au Canada

Le tableau suivant illustre l'état actuel des inscriptions et de la diplomation dans les six programmes agréés en architecture du paysage au Canada. C'est la première fois que nous présentons un portrait général de l'effectif d'étudiants à l'ensemble de nos membres. Au cours des prochaines années, nous avons l'intention de suivre de près les tendances de croissance dans le secteur universitaire et de fournir, dans la mesure du possible, un aperçu détaillé de la composition de cet effectif (sexe, origines des inscrits, etc.)

Programme	Inscription 2014/2015	Diplomation 2014/2015
Univ. de la Colombie-Britannique – MAP	50	13
Univ. du Manitoba – MAP	50	16
Univ. de Guelph – BAP	248	51
Univ. de Guelph – MAP	49	10
Univ. de Toronto – MAP	81	37
Univ. de Montréal –	39	4

Review and Redrafting of Accreditation Standards and Procedures

Throughout 2015 we continued to work with our academic and practitioner partners to finalize the comprehensive overhaul of the Accreditation Standards and Procedures that we began in mid-2014. The document is now in its third draft and will be finalized at a two-day workshop with the academic program directors to be held at the Winnipeg Annual Meeting in June 2016. The revised document will be issued shortly thereafter and will see its first formal application in the accreditation reviews scheduled for the University of British Columbia and University of Toronto in 2017.

The LAAC would like to sincerely thank all of the academic reviewers for their on-going contribution to this important initiative. We would also like to express our appreciation for the insights provided by the many private and public-sector volunteers who commented on the early drafts – both on-line and at various workshops held across the country.

Alexander Topps, OALA, FCSLA

Chair, Landscape Architecture Accreditation Council

MAP
Total

517

131

Nous sommes également heureux d'annoncer que les directeurs des programmes agréés confirment que les demandes d'admission aux programmes d'architecture de paysage se maintiennent et que la qualité des candidats est excellente.

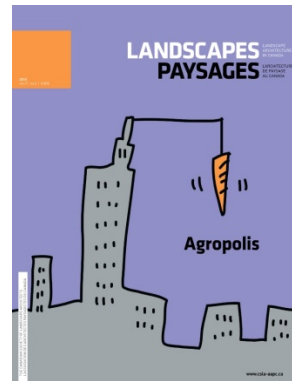
Examen et refonte des Normes et procédures pour l'agrément

Tout au long de 2015, nous avons poursuivi notre collaboration avec nos partenaires universitaires et des praticiens en vue de finaliser la révision complète des normes et des procédures d'agrément entamée en 2014. Le document – qui en est maintenant à sa troisième version préliminaire – sera finalisé lors d'un atelier de deux jours avec les directeurs de programmes universitaires, qui aura lieu lors de l'Assemblée annuelle à Winnipeg, en juin 2016. Après sa publication, le document révisé sera appliqué officiellement lors des examens d'agrément prévus pour l'Université de la Colombie-Britannique et pour l'Université de Toronto en 2017.

Le CAAP tient à remercier sincèrement tous les réviseurs universitaires pour leur contribution continue à cette importante initiative. Nous tenons également à exprimer notre reconnaissance pour leurs rétroactions aux nombreux bénévoles des secteurs public et privé qui ont commenté les premières versions – à la fois en ligne et lors d'ateliers organisés dans tout le pays.

Alexander Topps, OALA, FAAPC

Président, Conseil d'agrément en architecture de paysage



Editorial Board Members contributed greatly to LANDSCAPES | PAYSAGES over the past year by attending monthly conference calls, identifying themes, guest editors and potential contributors, providing content, and serving as liaison with CSLA component organizations. As Chair of the Editorial Board, I would like to sincerely thank them all:

- Peter Spearey, NWTALA
- Doug Carlyle, AALA
- Kevin Connery, BCSLA
- Cynthia Girling, BCSLA
- Wendy Graham, AAPQ
- Don Hester, MALA
- Linda Irvine, OALA
- Ryan James, OALA
- Robert LeBlanc, APALA
- Ron Middleton, AALA
- Juliette Patterson, AAPQ
- Robert LeBlanc, APALA
- Ryan Wakshinski, MALA
- Natalie Walliser, SALA
- Richard Wyma, NuALA

Our sincere thanks go to Kevin Connery, Ron Middleton, and Andrew Anderson who completed long-standing tenures on the board. And welcome to our new members: Andrew Robertson (BCSLA) and Marielou Champagne (Intern).

To normalise the board composition and ensure some overlap between terms the following members were appointed for one or two-year terms (in brackets), beginning on January 1, 2016:

CSLA Executive Director

- Michelle Legault (ex officio)

Chair

- Jean Trottier, University of Manitoba (2016)

Component organizations representatives (from north, to west, to east)

- NuALA: Richard Wyma (2016-2017)

Comité de rédaction de Landscapes | Paysages

Les membres du Comité de rédaction ont contribué grandement à l'essor de LANDSCAPES | PAYSAGES au cours de la dernière année. Ils ont participé à nos audioconférences mensuelles, ont suggéré et choisi les thèmes, les rédacteurs invités et les collaborateurs éventuels. Ils ont offert du contenu et ont assuré la liaison avec les associations constituantes de l'AAPC. En qualité de président du Comité de rédaction, je tiens à remercier chaleureusement toute notre équipe de rédaction :

- Peter Spearey, NWTALA
- Doug Carlyle, AALA
- Kevin Connery, BCSLA
- Cynthia Girling, BCSLA
- Wendy Graham, AAPQ
- Don Hester, MALA
- Linda Irvine, OALA
- Ryan James, OALA
- Robert LeBlanc, APALA
- Ron Middleton, AALA
- Juliette Patterson, AAPQ
- Robert LeBlanc, APALA
- Ryan Wakshinski, MALA
- Natalie Walliser, SALA
- Richard Wyma, NuALA

Nos sincères remerciements à Kevin Connery, Ron Middleton et Andrew Anderson qui viennent de terminer leur long mandat au Comité, et bienvenue à ses nouveaux membres : Andrew Robertson [BCSLA] et Marielou Champagne [stagiaire].

Pour normaliser la composition du Comité et assurer une période de chevauchement entre les mandats, les membres suivants ont été nommés pour un mandat d'un ou de deux ans [entre parenthèses], à compter du 1^{er} janvier 2016 :

Directrice générale de l'AAPC

- Michelle Legault [d'office]

- o NWTALA: Peter Spearey (2016-2017)
- o BCSLA: Cynthia Girling (2016)
- o AALA: Doug Carlyle (2016)
- o AALA: Ron Middleton (2016-2017)
- o SALA: Natalie Walliser (2016-2017)
- o MALA: Don Hester (2016)
- o MALA: Ryan Wakshinski (2016-2017)
- o OALA: Linda Irvine (2016)
- o OALA: Ryan James (2016-2017)
- o AAPQ: Wendy Graham (2016)
- o APALA: Rob LeBlanc (2016-2017)

In addition, the board decided to create a new intern position to create an opportunity for a student or recent graduate to get involved in the activities of the magazine. The first elected intern is Marilou Champagne, for a two-year term (2016-2017).

Planning, Coordination, and Production

In May 2015 L|P received significant industry recognition from the Association and Media Publishing in two categories: a Gold Award for General Excellence (10,000 or fewer copies) and a Silver Award for Design Excellence (10,000 or fewer copies). These reflect the outstanding contribution of Judy Lord, our Editor-in-Chief, and Wendy Graham, our Graphic Design Coordinator.

A new contract for Editor-in-Chief has been approved by the CSLA Board, valid from January 1, 2016 to December 31, 2018.

Wendy Graham continues to be retained in the capacity of Graphic Design Coordinator. For 2015, the CSLA Board approved an increase to the per-issue amount allocated to that position but no firm contract has been established for that position. We intend to submit a request to that effect to the CSLA Board in 2016.

This year we also decided to assign both a Guest Editor and a Board Liaison to each issue. This should facilitate coordination and provide some measure of continuity should the Guest Editor be unable to complete his or her mandate.

Jean Trottier had a preliminary discussion with the CSLA new Communications Officer, Melanie Rutledge, regarding the role of L|P in the CSLA's future communication strategy. Further coordination will be ensured as this initiative moves forward.

L|P magazine

As in previous years, the magazine aimed for excellent and engaging writing, informative or thought-provoking

Président

- o Jean Trottier, Université du Manitoba [2016]

Représentants des associations constituantes [du Nord à l'Ouest et à l'Est]

- o NuALA : Richard Wyma [2016-2017]
- o NWTALA : Peter Spearey [2016-2017]
- o BCSLA : Cynthia Girling [2016]
- o AALA : Doug Carlyle [2016]
- o AALA : Ron Middleton [2016-2017]
- o SALA : Natalie Walliser [2016-2017]
- o MALA : Don Hester [2016]
- o MALA : Ryan Wakshinski [2016-2017]
- o OALA : Linda Irvine [2016]
- o OALA : Ryan James [2016-2017]
- o AAPQ : Wendy Graham [2016]
- o APALA : Rob LeBlanc [2016-2017]

De plus, le Comité a décidé de créer un nouveau poste de stagiaire afin de permettre à un étudiant ou à un jeune diplômé de participer aux activités du périodique. La première stagiaire cooptée est Marielou Champagne, pour un mandat de deux ans [2016-2017].

Planification, coordination et production

En mai 2015, L|P a reçu des prix significatifs de la part de l'Association Media and Publishing dans deux catégories : un prix Or, Excellence générale [10 000 exemplaires ou moins] et un prix Argent, Excellence du design [10 000 exemplaires ou moins]. Cette reconnaissance reflète le dévouement et l'implication de Judy Lord, notre rédactrice en chef, et de Wendy Graham, coordonnatrice du design graphique, qui vont bien au-delà de leurs obligations.

Le CA de l'AAPC a approuvé le nouveau contrat de la rédactrice en chef pour la période allant du 1^{er} janvier 2016 au 31 décembre 2018.

Wendy Graham continuera en qualité de coordonnatrice du design graphique. En 2015, le CA de l'AAPC a approuvé une augmentation du cachet affecté à ce poste, mais aucun contrat ferme n'a été établi. Nous avons l'intention en 2016 de présenter une demande à cet effet au CA de l'AAPC.

Cette année, nous avons également décidé d'affecter un rédacteur invité et un agent de liaison avec le Comité de rédaction à chaque numéro, ce qui devrait en faciliter la coordination et assurer une certaine continuité, si le rédacteur invité ne peut mener à bien son mandat.

Jean Trottier a eu une discussion préliminaire avec la nouvelle agente des communications de l'AAPC, Melanie Rutledge, concernant le rôle de L|P dans la prochaine stratégie de communication de l'Association. Cela devrait se traduire par davantage de coordination en la matière, au fur

content, and graphic appeal. The Board also strived to broaden its range of contributors (by reaching out to other professions collaborating with landscape architects). It also ensured that the magazine reflects a cross-Canadian profile. The online version of the magazine is now released first to generate broader readership expectations towards the upcoming printed issue.

The CSLA published four issues of LANDSCAPES | PAYSAGES MAGAZINE in 2015:

- The New Small, (Spring, vol. 17, no. 1). Guest edited by Paula Meijerink.
- Agropolis, (Summer, vol. 17, no. 2). Guest edited by Kevin Connery.
- Awards of Excellence, (Fall, vol. 17, no. 3). Guest edited by Jonathan Cha.
- Cultural Dimensions, (Winter, vol.17, no.4). Guest edited by Linda Irvine.

Upcoming issues

2016

- Wet Places (Spring, vol. 18, no.1). Guest editors: Tony Bowron and Richard Wyma.
- Learn (Summer, vol. 18, no.2). Guest editor: Alissa North.
- Awards of Excellence (Fall, vol. 18, no.3). Guest editor: tba. Board Liaison: Jean Trottier
- Time (Winter, vol. 18, no.4). Guest editor: Peter Soland. Board Liaison: Ryan James.

2017

- Large Landscapes | Regional Planning (Spring, vol. 19, no.1). Guest editor: tba. Board Liaison: Rob LeBlanc
- Mtl Design Summit (Summer, vol. 19, no.2). Guest editor: tba. Board Liaisons: Marilou Champagne and Wendy Graham
- Awards of Excellence (Fall, vol. 19, no.3). Guest editor: tba. Board Liaison: Jean Trottier
- Messiness (Winter, vol. 19, no.4). Guest editor: tba. Board Liaison: Andrew Robertson

L|P +

L|P+ continues to command the 24-pages available within the agreement with the publisher.

Financials

The 2015 budget for LANDSCAPES | PAYSAGES is as follows:

- Editorial Expense: \$40,000
- Graphic Design Expense: \$6,000

et à mesure de la progression de cette initiative.

Le périodique L|P

Comme pour les années précédentes, la revue publie des textes de qualité et du contenu informatif qui interpelle le lecteur et qui suscite sa réflexion, le tout dans un design visuel attrayant. Le Comité de rédaction s'est par ailleurs efforcé d'élargir l'éventail de collaborateurs en se tournant vers des professions qui collaborent avec les architectes paysagistes. On a également tenu à refléter le profil pancanadien de la profession. C'est maintenant la version en ligne du magazine que nous publions d'abord afin de susciter un lectorat plus large pour le numéro imprimé diffusé ensuite.

En 2015, l'AAPC a publié quatre numéros de LANDSCAPES | PAYSAGES :

- *Le microcosme réinventé* [Printemps, vol. 17, n° 1]. Rédactrice invitée, Paula Meijerink.
- *Agropolis* [Été, vol. 17, n° 2]. Rédacteur invité, Kevin Connery.
- *Excellence* [Automne, vol. 17, n° 3]. Rédacteur invité, Jonathan Cha.
- *Dimensions culturelles* [Hiver, vol.17, n° 4]. Rédactrice invitée, Linda Irvine.

Prochains numéros

2016

- *Milieus humides* [Printemps, vol. 18, n° 1]. Rédacteurs invités : Tony Bowron et Richard Wyma.
- *Apprendre* [Été, vol. 18, n° 2]. Rédactrice invitée : Alissa North.
- *Excellence* [Automne, vol. 18, n° 3]. Rédacteur invité [à venir]. Liaison avec le Comité : Jean Trottier
- *Temps* [Hivers, vol. 18, n° 4]. Rédacteur invité : Peter Soland. Liaison avec le Comité : Ryan James.

2017

- *Grands paysages | Planification régionale* [Printemps, vol. 19, n° 1]. Rédacteur invité : [à venir]. Liaison avec le Comité : Rob LeBlanc
- *Sommet mondial du design de Montréal* [Été, vol. 19, n° 2]. Rédacteur invité : [à venir]. Liaison avec le Comité : Marilou Champagne et Wendy Graham
- *Excellence* [Automne, vol. 19, n° 3]. Rédacteur invité : [à venir]. Liaison avec le Comité : Jean Trottier
- *Désordre* [Hiver, vol. 19, n° 4]. Rédacteur invité : [à venir]. Liaison avec le Comité : Andrew Robertson

- Translation Expense: \$10,000
- Miscellaneous Expense: \$1000
- Total of above for 2013: \$57,000.

CSLA Board of Directors confirmed our \$57,000 budget for 2016 (or \$14,250 per issue), and we expect to remain within the new budget allocation.

Jean Trottier, CSLA, MALA

Chair, LANDSCAPES | PAYSAGES Editorial Board

L|P +

L|P+ utilise les 24 pages disponibles dans le cadre de l'entente avec l'éditeur.

Finances

Voici le budget 2015 de LANDSCAPES | PAYSAGES :

- Frais rédactionnels : 40 000 \$
- Frais de graphisme : 6 000 \$
- Frais de traduction : 10 000 \$
- Frais divers : 1 000 \$
- Total en 2015 : 57 000 \$

Le CA de l'AAPC a confirmé notre budget de 57 000 \$ pour 2016 [soit 14 250 \$ par numéro], et nous prévoyons respecter les limites de ces enveloppes budgétaires.

Jean Trottier, AAPC, MALA

Président, Comité de rédaction de LANDSCAPES | PAYSAGES



Vincent Asselin

Mission

The mission of the LANDSCAPE ARCHITECTURE FOUNDATION OF CANADA (LACF) is to promote the ideals and values of the profession of landscape architecture – these values are shared by individuals as well as groups and organizations that practice our profession. The principal objective of LACF is to support research, communication and scholarships which reflect these ideals.

Since 1988, also thanks to the generous Frances McLeod Blue legacy, LACF received donations in excess of \$700,000. The Foundation's assets at the end of 2015 were approximately \$487,000. These funds reflect donations from specific funds, from landscape architecture firms as well as those in aligned professions, and from component organizations of the Canadian Society of Landscape Architects (CSLA-AAPC). Since its beginning, the Foundation awarded over 118 grants and scholarships totalling more than \$450,000. The Foundation also provided financial support to students, organizations and professionals in numerous disciplines, as well as to the CSLA-AAPC and its component organizations for special projects. The outcome of these grants served to recognize the role of landscape architects while at the same time acknowledging other contributors who, combined, create awareness of the importance of landscapes to society, the environment and the economics of the country.

Mission

La mission de la FONDATION D'ARCHITECTURE DU PAYSAGE DU CANADA (FAPC) est de promouvoir les idéaux et valeurs de la profession d'architecture de paysage – ces valeurs fondamentales sont partagées par des individus autant que des groupes et des organismes situés bien au-delà de notre cadre professionnel. L'objectif principal de la FAPC est de soutenir les activités de recherche, de communication et d'enseignement qui reflètent ces idéaux.

Depuis 1988, grâce à un généreux legs provenant de la succession de Frances McLeod Blue, la FAPC est parvenue à amasser des dons dépassants \$700,000. Les actifs de la Fondation, en date du 31 décembre 2015, étaient d'environ 487,000\$. Ces fonds proviennent notamment de dons de particuliers, de cabinets d'architecture de paysage ou d'autres disciplines autant que des associations constituantes et de l'association des architectes paysagistes du Canada (AAPC). En date de la fin de 2015, la Fondation a attribué un total de 118 subventions et bourses d'études totalisant plus de 450 000\$. La Fondation a ainsi apporté son soutien financier à des étudiants, des organismes et des professionnels issus de plusieurs disciplines, ainsi qu'à l'AAPC et de ses associations constituantes pour des projets spéciaux. Le produit de ces bourses contribue à valoriser le rôle des architectes paysagistes en particulier, mais aussi d'autres contributeurs, tout en faisant comprendre l'importance du paysage tant au niveau social, environnemental qu'économique.

Résumé des activités de 2015

Si l'année 2014 fut une année marquée par de grandes réussites, 2015 a été marquée par un vent de renouveau. En premier lieu, il est important ici de souligner le départ de madame Cecelia Paine, présidente sortante, qui a dirigé la Fondation avec dévouement et excellence pendant près d'une décennie. Infatigable, Cecelia a su mené à terme une somme colossale de dossiers, dont la création de la revue *Landscapes Paysages* et tout récemment sa contribution à la publication du livre de Ron Williams, *Histoire d'Architecture de Paysage du Canada*, pour ne nommer que ces réalisations. De plus, Cecelia a généreusement accepté de siéger au conseil d'administration en tant que présidente sortante, assurant ainsi la continuité et le bénéficie de sa riche expérience accumulée pour les membres du conseil. Merci Cecelia pour tant de générosité !

Summary of 2015 Activities

If 2014 was described as a year of important accomplishments, 2015 can be described as a year of renewal; creating new directions. First, we need to recognize the stepping down of Cecelia Paine, outgoing President who led the Foundation with devotion and excellence for almost a decade. As President and as a Board member, this untiring leader contributed to the creation of *Landscapes Paysages and* more recently to the publication of Ron William's *History of Landscape Architecture in Canada*, to name but a few. Cecelia agreed to continue to serve on the LACF Board in the new position of Past President, ensuring continuity and access to her profound institutional memory by today's LACF directors. Thank you Cecelia for your extreme generosity and dedication.

As a result of bylaw revisions approved two years ago, LACF welcomed 100 members. Members are individuals who donate in excess of \$100 in a given year to the Foundation.

While the launch of Ron William's book took place at the 2014 CSLA Congress in Ottawa, the financial support of both the CSLA-AAPC and the LACF allowed him to conduct a 2014-2015 pan Canadian book tour, talking to members and the public alike. He continued to lecture and appear at conferences during 2015 and even in 2016. These efforts earned Ron a CSLA Award of Honour as well as the John Brinckerhoff Jackson Book Prize awarded by the Foundation of Landscape studies in 2016. The Foundation is proud to have contributed to this meaningful work that will enhance the understanding of the historic importance of landscapes in Canada.

Donations continued to increase in 2015, a total of almost \$59,000 was raised for various funds and activities. These activities included the reverse auction conducted by Peter Briggs at the 2015 CSLA Congress in Mexico, the Fellows ASK campaign, special fund raising for Scholarships in Qc and BC to name a few.

Sincere thanks to Peter Briggs (Foundation Board member) for organizing the reverse auction fundraiser. In addition, Cam Patterson (former Board member) once again donated a piece of his art that raised an additional \$2,000 during the closing banquet. These funds were used to support the LACF Andre Schwabenbauer Award.

Campaign of Fellows

The Campaign of Fellows, organized by Peter Kreuk and Wendy Graham (both Foundation Board members and Fellows) and held in conjunction with the Scholarship fundraising initiatives in BC and Qc, was very successful.

Suite à la refonte des règlements amorcée depuis maintenant 2 ans, la FAPC compte maintenant un total de 100 membres. Les membres sont toutes personnes qui contribuent un don de 100\$ ou plus à la Fondation.

Quoique le lancement du livre de Ron Williams a eu lieu à Ottawa, au cours du Congrès annuel de 2014, la contribution conjointe de l'AAPC et de la FAPC a permis de financer une tournée pancanadienne de conférences où Ron a eu l'occasion de s'adresser à un public varié autant qu'aux membres de l'AAPC et des professions connexes. Quoique le soutien apporté à Ron soit échu, les présentations et conférences se sont poursuivies tout au long de 2015 et même de 2016, faisant rejaillir sur la profession la place marquante du paysage dans l'histoire canadienne. Cet ouvrage s'est vu décerné deux prix prestigieux, un prix Honneur de l'AAPC ainsi que le prix *John Brinckerhoff Jackson Book Prize de la Foundation for Landscape Studies* en 2016. La Fondation est heureuse d'avoir pu contribuer à un tel ouvrage qui va accroître la compréhension du public sur l'importance du paysage au Canada.

En 2015, l'augmentation des dons s'est maintenue, la Fondation a reçu près de 59,000\$ en dons de toutes sortes. Ce montant inclus entre autres la vente aux enchères inversées développée par Peter Briggs lors du banquet annuel 2015 à Mexico autant que les levées de fonds organisées par l'Ordre des membres associés ou bien des associations constituantes pour les dotations des bourses universitaires pour le Québec et la Colombie Britannique.

L'enchère inversée de Mexico a permis à elle seule de recueillir près de 15,000\$ en dons, en plus d'offrir une visibilité non négligeable à la Fondation. Tous nos remerciements à Peter Briggs (membre du CA), pour l'organisation de cette soirée. Par ailleurs, au cours du Congrès de Mexico, Cam Patterson (membre sortant du CA) a une fois de plus fait don d'une d'art, contribuant ainsi à récolter une somme additionnelle de 2,000\$ lors de la soirée du banquet de clôture du congrès. Les sommes recueillies sont versées au fonds de dotation de la bourse d'étude Andre Schwabenbauer de la FAPC.

Campagne de l'Ordre des associés

Organisée par Peter Kreuk et Wendy Graham (tous deux membres du CA et *Fellow*) la levée de fonds annuelle de l'Ordre des associés, jumelée aux campagnes pour les bourses universitaires, a été un franc succès. Comme c'est maintenant la coutume, la campagne des associés a été élargie à tous les membres de l'AAPC. La Fondation tient à remercier tous les donateurs pour leur soutien.

LACF thanks members of the College of Fellows for their continued support and generosity. The COF annual fundraising campaign which began in 1988 was extended in 2015 to all members of the CSLA community.

Scholarship and the National Andrew Schwabenbauer Award

The 2015 recipients of the LACF Andre Schwabenbauer Awards were Michelle Peeters (BLA program) and Emily French (MLA program) at the University of Guelph. This Award recognizes academic achievement as well as involvement in related community or volunteer efforts.

2015 marked a rethink of how LACF manages its scholarships. Further to earlier discussions in 2014, the Foundation Board decided it wanted to expand its student scholarship program to allow awarding six annual scholarships, one to each existing accredited university program. After significant study and at times debate, a LACF Scholarship Task Force was formed (Vincent Asselin, Karen Le Gresley Hamre, Ed Versteeg & Wendy Graham) supported by Ron Middleton, Peter Kreuk and Don Hester to draft a new detailed policy for the LACF scholarship program. This draft policy is being submitted to the LACF Board in late April 2016 for their consideration and approval.

The objective of the draft policy is to create partnered scholarships between the Foundation, the Universities and the Component Organizations, allowing for a new annual scholarship for each accredited program. The Foundation anticipates a three-year transition period to achieve this, and envisions establishing individual endowments to support each scholarship.

In October 2015, the Foundation, in conjunction with the AAPQ and the Université de Montréal, launched a fundraising campaign during the AAPQ's 50th Anniversary Gala and raised approximately \$20,00 in commitments. During that same period, the BCSLA and the University of British Columbia also approached the BC community and have already confirmed commitments in excess of \$35,000. From these successful experiences, the Foundation now intends to approach other associations and programs to establish similar joint partnerships. Once the transition period has successfully transpired (three years), the Foundation intends to enhance its national Andre Schwabenbauer Scholarship program.

The Foundation is indebted to Peter Kreuk and Jane Durante for their tremendous leadership that gave rise to this new approach as well as those universities and component associations involved, including Isabelle Giasson AAPQ

Bourses d'étude et bourse Nationale Andre Schwabenbauer

Les lauréates de la **Bourse Andre Schwabenbauer 2015**, sont Michelle Peeters (programme BLA) et Emily French (programme MLA) tous deux de l'Université Guelph. La bourse reconnaît leur travail académique autant que leur implication dans diverses activités caritatives.

2015 a été une année marquée par un renouveau de notre politique portant sur nos bourses d'étude. Suite à des discussions amorcées lors de l'année 2014, le CA de la Fondation s'est fixé comme objectif d'élargir son programme de bourse d'étude offerte aux étudiants afin de supporter de manière pérenne chacun des 6 programmes accrédités en architecture de paysage au Canada. Après une réflexion en profondeur sur les tenants et aboutissants le comité formé de Vincent Asselin, Karen Le Gresley Hamre, Ed Versteeg, Wendy Graham et également supporté par Ron Middleton, Peter Kreuk et Don Hester, a élaboré une politique détaillée sur les bourses d'étude. Cette politique sera soumise pour une dernière revue et l'approbation au CA du mois d'avril 2016.

L'objectif ultime de la politique est de créer conjointement entre la Fondation, les programmes universitaires et les associations constituantes des bourses assurant ainsi que chaque programme reçoive une bourse annuelle. La FAPC prévoit une période de transition de 3 années et à terme établir des fonds de dotations pour chaque programme. Depuis octobre 2015 la Fondation, conjointement avec l'AAPQ et l'Université de Montréal, a lancé une campagne de souscription durant les célébrations du 50^{ième} anniversaire de l'AAPQ. Des contributions pour plus de 20,000\$ sont déjà promises. Au même moment, BCSLA et UBC, sous la gouverne de Peter Kreuk et de Jane Durante, ont également approché la communauté de la Colombie Britannique et ils ont déjà obtenus des promesses pour une somme dépassant les 35,000\$. Riche de ces expériences la FAPC veut maintenant étendre ces démarches auprès des autres associations et programmes concernés. Une fois cette première phase complétée (3 ans) la Fondation vise à enrichir sa bourse d'étude nationale, soit la Bourse Nationale Andre Schwabenbauer.

La Fondation désire remercier bien chaleureusement la contribution de Peter Kreuk et Jane Durante qui a initié cette démarche ainsi que les associations constituantes et les programmes universitaires, en particulier madame Isabelle Giasson présidente de l'AAPQ, Wendy Graham (AAPQ et membre du CA) et Bernard St-Denis (AAPQ, U de Mtl) pour leur travail acharné et leur support. Il reste beaucoup de travail à accomplir mais les résultats obtenus

President, Wendy Graham and Bernard St-Denis for their efforts and support in Quebec as well as Ron Middleton in Alberta. Much work remains to be done and these recent successes bode well for more such programs in the future.

Peter Klynstra Memorial Scholarship Fund

The funds donated for the Peter Klynstra Memorial Scholarship, established by APALA in memory of Peter Klynstra, grew to \$24,000 thanks to generous contributions. The **Peter Klynstra Memorial Scholarship** was presented to Aislin Livingstone, enrolled in the University of Guelph's 2017 MLA program.

Frances McLeod Blue Fund

As it does every year, LACF made a \$1,000 contribution to the Frances McLeod Blue Fund, in memory of her generous contribution to the Foundation; this donation allows students to catalogue the numerous documents in the Macklin Hancock collection housed at the University of Guelph.

2015 Grants Program

Our Grants Program, chaired by Faye Langmaid, has once more generated a lot of interest. This year, the Jury awarded seven grants totalling a value of \$20,000. Thanks to the multi-dimensional talents of the highly skilled Jury, grants were awarded to:

Wadi Hanifah: Urban|Landscape Infrastructure for the 21st Century

Jean Trottier, CSLA, MCIP and Drew Wensley, CEO, Moriyama & Teshima Planners

Winnipeg Architecture Foundation and Manitoba Association of Landscape Architects Phase 2 of Oral History Update

Susan Algie, Director of the Winnipeg Architecture Foundation and Monica Giesbrecht, HTFC Planning and Design and MALA President

Prototypes for Practice: A Survey on Contemporary Soil and Landscape Recovery in Canadian Natural Resource Extraction

Paula Meijerink, WANTED Landscape and Heather Braiden, Assistant Professor in Landscape Architecture at Dalhousie University

The Canadian Landscape Portfolio Initiative

Jean Landry, AAPQ/FCSLA Landscape Architect | Photographer

sont d'un grand réconfort et très prometteurs pour l'avenir.

Peter Klynstra Memorial Scholarship

Le fonds de dotation, établi par l'APALA, à la mémoire de Peter Klynstra, s'est vu augmenté à \$ 24,000 grâce à de généreuses contributions. La bourse **Peter Klynstra Memorial Scholarship** fut décernée à madame Aislin Livingstone, étudiante au programme 2017 MLA de l'Université Guelph. Cette bourse reconnaît l'attachement profond de madame Livingstone à la région des provinces de l'Atlantique ainsi que sa passion pour la profession.

Fonds Frances McLeod Blue

Comme elle le fait chaque année, la FAPC a fait un don de 1,000\$ au Fonds Frances McLeod Blue, en mémoire de sa généreuse contribution à la Fondation. Cette somme permet d'engager un étudiant afin de répertorier les nombreux documents de la collection Macklin Hancock détenue par les Archives de l'Université Guelph.

Programme de Bourses 2015

Notre programme de bourses annuelles, présidé par Faye Langmaid, membre du CA, a suscité comme toujours un grand intérêt. Cette année, sept bourses furent décernées pour un total de 20,000\$ en subventions. Grâce aux efforts d'un jury représentant les diverses tendances dans la profession et un haut niveau de compétence, les Lauréats et bénéficiaires de 2015 sont :

WADI HANIFAH: INFRASTRUCTURE URBAINE|PAYSAGÈRE DU 21^{ème} SCIÈCLE /

Jean Trottier, AAPC, MCIP et Drew Wensley, CEO, Moriyama & Teshima Planners

WINNIPEG ARCHITECTURE FOUNDATION et MANITOBA ASSOCIATION OF LANDSCAPE ARCHITECTS_ MISE À JOUR DE L'HISTOIRE ORALE /

Susan Algie, Directeur de la *Winnipeg Architecture Foundation* et Monica Giesbrecht, HTFC Planning and Design et MALA Présidente

MODÈLES DE PRATIQUE : APERÇU DE LA RÉHABILITATION CONTEMPORAINE DES SOLS ET DES PAYSAGES APRÈS L'EXTRACTION DE RESSOURCES NATURELLES AU CANADA /

Paula Meijerink, architecte paysagiste et cofondatrice de WANTED Landscape. Heather Braiden, professeure adjointe en architecture paysagère à l'Université Dalhousie en Nouvelle-Écosse

PORTFOLIO DE PAYSAGES CANADIENS /

Jean Landry, AAPQ, associé de l'AAPC, MBA, Architecte

Mapping Urban Agricultural Hot Spots

Alex Waffle, MLA Candidate, University Of Guelph

Design for Landscape-Scale Rehabilitation within the Township Of Uxbridge

Heather Schibli; MLA Candidate, University of Guelph

Rehabilitation Plan of an Urban Wasteland in Nature Park

Caroline Magar, MLA Candidate, University of Montreal

Maritime by Design: Modernity and the Social Politics of Landscape Design in Newfoundland, 1888-1925.

Dustin R. Valen, PhD Candidate, McGill University, School of Architecture

Recipient of the Gunter Schoch Bursary

In addition to our annual Grants Program, LACF has contributed \$10,000 to EXTRACTION, a special project on Mineral Extraction in Canada and other countries. Chosen by the Canadian Council for the Arts as the Canadian entry to the Venice architectural Biennale of 2016, EXTRACTION is led by Pierre Bélanger, Associate Professor of Landscape Architecture at the Harvard Graduate School of Design. The May 27 – November 27, 2016 showcase will most certainly contribute in raising our individual or collective understanding of such environmental issues. For more information, visit lacf.ca “news”.

Details of each project are available on the LACF website. Sincere thanks to the recipients and the members of the Grant Committee composed of Faye Langmaid (Chair), Karen Le Gresley Hamre, Randy Sharp and Ed Versteeg.

Communications

Committee Chair Wendy Graham (supported by Faye Langmaid and Natalie Walliser) worked to enhance our website and to develop an interim communication strategy. A monthly electronic bulletin is now more widely distributed relaying the activities of the Foundation and the website is consistently updated. A considerable amount of work is also being done to translate all key information on our website and to expand our online presence to promote the important work our funded projects achieve. These efforts will need to align with our available financial resources.

Treasurer

Don Hester plays a pivotal role in the Foundation, effectively managing our finances with the support of our financial administrator Kari MacKinnon. As Chair of the Finance Committee (members Eha Naylor and Peter Kreuk),

paysagiste | Photographe

CARTOGRAPHIER LES ÎLOTS THERMIQUES POUVANT SERVIR À L'AGRICULTURE URBAINE / Alex Waffle, candidat à la MAP

CONCEVOIR LA RÉHABILITATION DES PAYSAGES DU CANTON D'UXBRIDGE / Heather Schibli; candidate à la MAP

PLAN DE RÉAMÉNAGEMENT D'UNE FRICHE URBAINE EN PARC NATUREL / Caroline Magar, candidate à la MAP, Université de Montréal

DE NATURE MARITIME : LA MODERNITÉ ET LES POLITIQUES SOCIALES DE LA CONCEPTION PAYSAGÈRE À TERRE-NEUVE-ET-LABRADOR DE 1888 À 1925 / Dustin R. Valen, candidat au Ph. D., Université McGill, École d'architecture, Lauréat de la Bourse Gunter Schoch

En plus du programme de bourse annuel, un projet spécial, *Extraction*, s'est vu octroyé une contribution de \$10,000. Le projet *Extraction* est dirigé par Pierre Bélanger (OALA), professeur associé en architecture de paysage à l'école *Harvard Graduate School of Design*. Ce projet portant sur l'exploitation des ressources minérales au Canada et dans le monde a été retenu par le conseil des arts du Canada en tant projet représentant le Canada à la biennale architecturale de Venise de 2016. L'exposition qui se tiendra du 27 mai au 27 novembre 2016 saura, sans aucun doute, alimenter notre réflexion et compréhension sur les enjeux environnementaux de ces pratiques. Pour plus d'information, visitez la section “Communiqués” sur notre site web à lacf.ca.

Le détail des propositions retenues pour 2015 est disponible sur notre site web dans la section “Portfolio”. On remercie chaleureusement les récipiendaires et les membres du comité composé de Faye Langmaid (présidente), K. LeGresley Harme, R. Sharp, E. Versteeg pour leur contribution exceptionnelle.

Communications

Présidente du Comité des communications, Wendy Graham (supporté par Faye Langmaid et Natalie Walliser) a travaillé avec acharnement à la refonte du site web ainsi que sur l'élaboration d'un plan de communication. Un bulletin électronique est maintenant assidument publié et relate les principaux événements et activités de la Fondation. Un effort considérable est mis de l'avant sur la traduction du contenu et de la mise à jour de toutes les informations pertinentes. Nous visons à mettre de plus en plus de

Don also oversees our investments, ensuring that they conform to our investment policies. He produces numerous financial reports for the Board and provides assistance to many committees and task forces. The Foundation is truly thankful to him for his contribution and commitment.

Strategic Planning and Fundraising

Additional draft plans are being developed and we hope to be able to present them to our next Annual Members' Meeting that is being held in conjunction with the CSLA Congress in Winnipeg.

Among them is a new, draft Strategic Plan being developed under the leadership of Cathy Sears who is chairing that Task Force (members Ron Middleton, Eha Naylor, Faye Langmaid). Another undertaking is a draft Fund Raising Plan being prepared by the Chair of the Fund Raising Committee Peter Briggs (members Peter Kreuk, Cecelia Paine, Cathy Sears, Natalie Walliser, Randy Sharp and Ed Versteeg).

These two plans will provide strategic direction to the Foundation's activities as well as guide financial priorities. Cathy and Peter devoted their time and talents to building these drafts in 2015, and we are indebted to them for their generosity.

All of these initiatives require the dedication and support of a hard-working Board, and we thank all the members of the Board and those who support them, in particular our Executive Director, Paulette Vinette who assists us on a daily basis as we work together to advance our mission. Their work provides immeasurable support to the Foundation.

In closing, we want to express special thanks to Cam Patterson, who completed his Board term in 2015, for his contributions over numerous years and his gifts of art that raise funds for the LACF Andre Schwabenbauer Scholarship. His dedication enabled LACF to progress in significant ways.

We also thank our members and donors for their generous contributions of money and time, which allow the Foundation to pursue its mission. We hope to count on your support in 2016 and for many years to come.

Vincent Asselin, C.Q, AAPQ, FCSLA

President LACF

2015 Board Members: Vincent Asselin (President), Peter Briggs, Peter Kreuk, Wendy Graham, Faye E. Langmaid, Karen LeGresley Hamre (Secretary), Don Hester (Treasurer),

contenu disponible en ligne afin de rendre accessible et visible les nombreux projets supportés par la FAPC. Ces démarches se répartiront sur quelques années et selon les ressources financières disponibles.

Trésorerie

Jouant un rôle central à la FAPC, notre trésorier, Don Hester, gère depuis de nombreuses années et avec une compétence singulière les finances de la Fondation. En collaboration avec notre administratrice financière, Kari MacKinnon et le comité des finances, où siègent également les membres Eha Naylor et Peter Kreuk, Don Hester veille à la rentabilité de nos investissements et leur conformité à notre politique de placements tout en préparant les nombreux rapports requis pour les suivis financiers. La Fondation est très reconnaissante pour le travail soutenu de Don.

Plan Stratégique et Campagne de financement

D'autres dossiers sont sur nos planches à dessin et en voie d'élaboration, nous espérons pouvoir les soumettre lors de notre prochaine assemblée annuelle qui se tiendra conjointement avec le congrès de l'AAPC à Winnipeg. Nommons entre autres, l'élaboration d'un nouveau plan stratégique, sous la gouverne de Cathy Sears en tant que présidente du comité (supporté de Ron Middleton, Eha Naylor et Faye Langmaid), le développement et la mise à jour de notre plan stratégique s'avère une étape d'une grande importance afin de cibler nos orientations et les moyens par lesquels nous pourrions les réaliser. Cathy et tous les membres du comité ont travaillé assidument tout au long de l'année afin de colliger et intégrer les actions sectorielles de tous nos comités et de préparer un canevas global pour nos actions et orientations. C'est ainsi que ce comité à travailler étroitement avec le comité de levée de fonds, présidé par Peter Briggs (Peter Kreuk, Cecelia Paine, Cathy Sears, Natalie Walliser, Randy Sharp and Ed Versteeg).

Ces deux politiques formeront les assises pour l'élaboration des orientations stratégiques autant que pour les levées de fonds. Cathy et Peter ont grandement contribué à ces travaux au cours de 2015 et nous en sommes grandement reconnaissants.

Toutes ces activités demandent un sens du dévouement et un professionnalisme remarquable et nous tenons à remercier tous les membres du CA, et en particulier notre Directrice Exécutive, madame Paulette Vinette, qui nous assiste quotidiennement dans le développement et l'avancement de notre mission. Leur travail est une contribution inestimable pour la Fondation.

En terminant, nous tenons à adresser nos remerciements

Ron Middleton (Vice President), Eha Naylor, Cecelia Paine (Past President), Cathy Sears, Randy Sharp, Ed Versteeg, Natalie Walliser; Paulette Vinette, Executive Director



les plus sincères à Cam Paterson, membre sortant du CA pour de nombreuses années au sein du CA et pour sa contribution d'œuvres d'arts qui ont servi à augmenter le fonds de dotation Andre Schwabenbauer.

Nous en profitons également pour souligner notre grande appréciation à tous nos membres et donateurs qui par leurs généreuses contributions financières permettent à la Fondation de poursuivre sa mission. Nous espérons que nous pourrions profiter de votre support en 2016 et pour de nombreuses années à venir.

Vincent Asselin, C.Q., AAPQ, FAAPC
Président FAPC

Membres du CA 2015 : Vincent Asselin (président), Peter Briggs, Peter Kreuk, Wendy Graham, Faye E. Langmaid, Karen LeGresley Hamre (secrétaire), Don Hester (trésorier), Ron Middleton (vice-président), Eha Naylor, Cecelia Paine (présidente sortante), Cathy Sears, Randy Sharp, Ed Versteeg, Natalie Walliser; Paulette Vinette (directrice générale)



IFLA
INTERNATIONAL FEDERATION
OF LANDSCAPE ARCHITECTS

This report summarizes the key activities of 2015, including the World Congress and World Council in Moscow, and St-Petersburg, Russia, June 2015; World Elections, and preparation of Regional Elections, the IFLA Americas Regional Conference, October 5 to 9 in La Paz, Bolivia. UNEA Bolivia (Students) Conference, Sucre, Bolivia July 2015. Nine (9) World ExCo Virtual Meetings, six (6) Regional ExCo Meetings. One (1) CSLA Board of Directors Meetings. For IFLA World Congress 2017: Three (3) WDS Steering Committees in Montreal and in Copenhagen, one (1) WDS IFLA 2017 Meeting in Gwanju Korea, Oct. 16 to 23. Various IFLA 2017 Planning Activities and Meetings, among the CSLA/AAPQ Committee as well as the WDS Scientific and Professional Committee.

Since my last report, I have attended the 2015 IFLA World Council and Congress in Moscow, Russia and St-Petersburg, in June, the IFLA Americas Regional Conference held in La Paz, Bolivia, and a special invitation to promote the Student Council project in Sucre, Bolivia. As IFLA Americas President, I have supported the planning of the Regional Conference in Bolivia, the development of the Council of Students and Emergent Professionals, approved at the Moscow World Council, the Capacity Building Project so it can be scaled up to better serve the development of Education in the Region. On this role, I have taken every opportunity to promote the IFLA 2017 WC in Montreal to the World and Regional communities, as well as to the Canadian members.

As the CSLA/AAPC delegate to IFLA, I am pleased to inform on the activities of IFLA over the past year. 2015 has been a very active and important year for IFLA in two major aspects, one internal. The World IFLA ExCo has spent most of the year, moving forward and Action Plan to support the new Strategic Organizational changes, and the Constitution and Bylaws follow up documents. A special attention had to be put into the financial health of the Organization. The other aspect has been the planning, and promotion of the

Le présent rapport résume mes principales activités de 2015, dont le Congrès mondial et le Conseil mondial à Moscou et à Saint-Petersbourg (Russie) en juin 2015; les élections mondiales et la préparation des élections régionales, la Conférence régionale de la FIAP Amériques, du 5 au 9 octobre à La Paz (Bolivie); la Conférence UNEA Bolivia (étudiants) à Sucre (Bolivie), en juillet 2015. Ont eu lieu par ailleurs : neuf (9) réunions virtuelles mondiales du Comité exécutif, six (6) réunions régionales du Comité exécutif, et une (1) réunion du CA de l'AAPC. En vue du Congrès mondial de la FIAP 2017 : trois (3) réunions des comités directeurs du SMD à Montréal et à Copenhague, une (1) réunion de la FIAP pour le SMD 2017 à Gwanju (Corée), du 16 au 23 octobre. Diverses activités et réunions de planification de la FIAP2017, au sein du Comité de l'AAPC/AAPQ ainsi qu'au Comité des professionnels et des scientifiques du SMD.

Depuis mon dernier rapport, j'ai assisté au Congrès mondial et au Conseil mondial 2015 de la FIAP à Moscou et Saint-Petersbourg (Russie) en juin, à la Conférence régionale de la FIAP Amériques tenue à La Paz (Bolivie), et j'ai accepté une invitation spéciale pour promouvoir le projet du Conseil étudiant à Sucre (Bolivie). En qualité de présidente de la FIAP Amériques, j'ai contribué à la planification de la Conférence régionale en Bolivie, à la mise sur pied du Conseil des étudiants et des professionnels émergents; j'ai approuvé – lors du Conseil Mondial de Moscou – le Projet de renforcement des capacités afin de mieux servir le développement de l'éducation dans la région. À ce titre, j'ai saisi toutes les occasions de promouvoir le Congrès mondial 2017 de la FIAP à Montréal auprès des intervenants à l'échelle mondiale et régionale ainsi qu'auprès des membres canadiens.

En qualité de déléguée de l'AAPC à la FIAP, je suis heureuse de rendre compte des activités de la FIAP au cours de la dernière année. D'une grande importance pour la FIAP, l'année 2015 a été très active sur deux plans en particulier, dont un à l'interne. Le Comité exécutif de la FIAP a consacré la majeure partie de l'année, à mettre en œuvre son plan d'action destiné à soutenir les nouveaux changements organisationnels stratégiques, et à préparer les documents de suivi de l'Acte constitutif et des Règlements. Une attention particulière a été accordée à la santé financière de l'Organisation. L'autre domaine d'intervention a concerné la

2017 World Congress in Montreal, with the urgency to finalize the planning aspects and to move into the more implementation aspects, as the deadline approaches (18 months to October 2017). As the Delegate, my role has been multiple, serving both as the Co-Chair of the Scientific and Professional Committee for the Congress and a member of the Summit Steering Committee.

IFLA ORGANIZATIONAL AND FINANCIAL DEVELOPMENT

As reported to the CSLA Board, in August last year, the 2015 IFLA World Council with the recommendation of the special financial task force, headed by Arnis Budrevics and James Hayter, proceeded to accept the resignation of the treasurer, to receive the FBP report in lieu of the Treasurer's, to prepare the changes to the Bylaws to better define the financial roles and responsibilities of the Treasurer and of the Executive Director and to restructure the FBP Committee to be headed by James Hayter, who was asked to sit as interim treasurer until the treasurer elections. Throughout the year the FBP Committee (I was part of) analysed and prepared the proposals for recommendations mentioned above for approval of the World Council in Torino. As well as the preparation of balanced budgets, for the 2016, 2017 and 2018 periods, this meaning that at this present moment, IFLA'S priorities is on its paid staff, and not on project development. A reduction of the ExCo expenditure is also proposed (the ExCo did not meet in Brussels this year). Along, the Executive Director has been consolidating the administrative structure of the organization, developing policy for internal action and decision making as well as supporting the development of the financial and strategic policy for outreach, in order to find additional sources of income. Both the Treasurer and the Executive Director's reports will be presented for approval at the World Council in Torino.

The President's report, emphasizes on an IFLA's role as a global organization as a key to gain credibility and recognition by International partners and potential sponsorships, and to become relevant to its National Association Members to consolidate its base but to achieve higher membership numbers. In order to achieve this more centralize model, the Regions were asked to withhold the development of Regional Status to show a one united organization. The President's Action Plan is declined in this 4 priorities :

1. Raising the profile of the profession,
2. Development of member services,
3. Sustainability of the Federation,
4. Advocacy.

planification et la promotion du Congrès mondial de 2017 à Montréal, avec l'urgence de finaliser les aspects de la planification et de s'occuper davantage de la mise en œuvre, puisque l'échéance se rapproche (18 mois d'ici octobre 2017). À titre de déléguée, mon rôle a été multiple, siégeant à la fois comme coprésidente du Comité scientifique et professionnel du Congrès et comme membre du Comité directeur du Sommet.

DÉVELOPPEMENT ORGANISATIONNEL ET FINANCIER DE LA FIAP

Comme rapporté au CA de l'AAPC en août dernier, le Conseil mondial 2015 de la FIAP, sur recommandation du groupe d'étude financier spécial, dirigé par Arnis Budrevics et James Hayter, a accepté la démission du trésorier, de recevoir le rapport du Comité FBP (Finance and business planning) plutôt du trésorier, de préparer les modifications aux Règlements afin de mieux définir les rôles et les responsabilités du trésorier et du directeur général en matière de finances, et de restructurer le Comité FBP qui sera dirigé par James Hayter, invité par ailleurs à siéger comme trésorier par intérim jusqu'à l'élection à ce poste. Tout au long de l'année, le Comité FBP (dont je faisais partie) a analysé et a préparé les propositions de recommandations mentionnées aux fins d'approbation au Conseil mondial à Turin. Comme il a fallu également préparer des budgets équilibrés pour les périodes 2016, 2017 et 2018, on peut dire que les priorités actuelles de la FIAP concernent son personnel rémunéré, et non le développement de projets. Une réduction des dépenses du Comité exécutif est également proposée (le Comité ne s'est pas réuni à Bruxelles, cette année). Parallèlement, le directeur général a consolidé la structure administrative de l'Organisation, élaboré des politiques en matière de prise de mesures internes et de décisions, et a contribué à l'élaboration de la politique financière et stratégique en matière de sensibilisation, afin de trouver de nouvelles sources de revenus. Les rapports du trésorier et du directeur général seront présentés pour approbation au Conseil mondial à Turin.

Dans son rapport, le président insiste sur le rôle que devrait jouer la FIAP en tant qu'organisation mondiale, ce qui est essentiel pour gagner en crédibilité et en reconnaissance auprès des partenaires internationaux et des commanditaires potentiels, et pour accroître sa pertinence auprès des membres des associations nationales, afin de consolider sa base et d'augmenter le nombre de membres. Pour implanter ce modèle plus centralisé, les régions ont été invitées à suspendre l'élaboration de réglementations régionales afin d'afficher le profil d'une seule organisation unifiée. Le Plan d'action du président se déploie en quatre priorités :

The Regions were asked to align their action plans along. A strong plan has been developed to attract financial partnerships such as the Corporate Membership to support IFLA activities. Also, IFLA is set to review its Congress Model both from its content purpose than from its financial model.

The CSLA signed the IFLA Member Agreement after legal review, prepared for all NA after the approval of the new IFLA Constitution and Bylaws in June 2014.

IFLA AMERICAS PRESIDENT

Six Key Strategic Priorities that will guide the 2016-2018 Action Plan for the Region :

1. To encourage active participation of the emergent generations of landscape architects and students into IFLA. Integrated and Sustained Actions and Programs.
2. To continue to support the Capacity Building Program and its growth
3. To finalize the development, to launch the Americas Region web site
4. To explore new avenues for the role and composition of the National Associations
5. To give a special attention to the sub-region of Central America and the Caribbean and its Multi Association
6. To continue to support the LALI.

Along with this Action Plan, the Regional Council also stated the need to finalize the Regional Agreements with IFLA, to integrate particularly, the review of the dues distribution, and the legal status of the Regions. At the November IFLA ExCo, considering IFLA's present financial situation, the Regions have agreed not to take action in regards to the legal constitution, and to start a discussion at the World Council on the dues review.

54 IFLA WORLD CONGRESS, MONTREAL 2017|World Design Summit 2017

2015 has been a very active year for the IFLA 2017 Congress Organization. The World Design Summit Organization (WDSO), has undertaken the establishment of the various Interdisciplinary Committees, Event, Scientific and Professional, Communications and Public Relations, Marketing, Sales and Sponsorship, Expo, that will support the development of the Congress, Expo and Festival; and the International Steering Committee whose role is to develop the Summit, is led by the three Founding Members, IFLA, IFHP and ico-D. These committees have worked alongside throughout the year, developing content and clear deliverables. The WDSO has also been developing its own internal organizational and financial structure as well as the bases for the financial structure for the World Design Summit, along with securing the participation of the

1. Rehausser le profil de la profession,
2. Développer les services aux membres,
3. Durabilité de la Fédération,
4. Promotion.

On a invité les régions à harmoniser leurs plans d'action en conséquence. Un plan étoffé a été élaboré, afin d'attirer des partenariats financiers, notamment par l'adhésion d'entreprises pour soutenir les activités de la FIAP. De plus, la FIAP examinera son modèle de Congrès tant sur le plan du contenu que sur celui de son modèle financier.

Après un examen juridique, l'AAPC a signé l'Accord des membres de la FIAP préparé pour toutes les associations nationales après l'approbation du nouvel Acte constitutif et des nouveaux Règlements de la FIAP, en juin 2014.

PRÉSIDENTE DE LA FIAP AMÉRIQUES

Six priorités stratégiques qui guideront le plan d'action 2016-2018 pour la région :

1. Encourager la participation active des générations émergentes d'architectes paysagistes et d'étudiants à la FIAP. Actions et programmes soutenus et intégrés.
2. Continuer de soutenir le Programme de renforcement des capacités et sa croissance.
3. Finaliser l'élaboration du site Web de la région des Amériques et procéder à son lancement.
4. Explorer de nouvelles avenues quant au rôle et à la composition des associations nationales.
5. Accorder une attention particulière à la sous-région de l'Amérique centrale et des Caraïbes et à sa Multi-Association
6. Continuer à soutenir la LALI.

Parallèlement à ce plan d'action, le Conseil régional a également réaffirmé la nécessité de finaliser les accords régionaux avec la FIAP, pour intégrer notamment, l'examen de la répartition des cotisations, et le statut juridique des régions. À la réunion du Comité exécutif de la FIAP en novembre, compte tenu de la situation financière actuelle de la FIAP, les régions ont convenu de suspendre les mesures en matière de constitution juridique, et d'amorcer plutôt des discussions au Conseil mondial sur la révision des cotisations.

54e CONGRÈS MONDIAL 2017 DE LA FIAP À MONTRÉAL | Sommet mondial du design 2017

2015 a été une année très active sur le plan de l'organisation du Congrès de la FIAP en 2017. L'Organisation du Sommet mondial du design (OSMD) a mis en place les différents comités interdisciplinaires sur les activités scientifiques et professionnelles, sur les communications et les relations publiques, le marketing, les ventes et les commandites, et

different disciplinary associations at the local, national and international levels, developing the contractual agreements, as well as securing governmental, institutional and private, partnerships and sponsorships. An impressive year not without some difficult issues, mostly at the organizational level; issues that needed at one crucial moment, sound positioning and clarification from the CSLA in order to ensure that the event is to be delivered in a responsible and successful way to CSLA, AAPQ and IFLA Members. With the recommendation of the CSLA, a new general manager has been brought in to support some of the work of Alain Dufour and Jacques Ouimette. A sales/marketing consultant will be also brought in to start the Expo and Sponsorship program.

The CSLA and AAPQ created a Landscape Architecture Committee for better collaboration and exchange among the members that are part of the different WDS Committees. This Committee headed by Michelle Legault has been very supportive for all of us, as well as effective to ensure that positive and unresolved outcomes are taken care of, as well as to facilitate the communication with WDSO.

Some Key actions

[The WDS International launching in Gwanju Korea, Oct. 16 to 23](#)

Under the Co-Presidency of Honourable Sheila Copps, WDS President, the Gwangju IDC, International Design Conference was the host for the WDS International invitation to the Design Community, an important milestone for the planning of the Montreal Event. Both the Interdisciplinary Scientific Committee as well as the Steering Committee held meetings. This was a first exchange between all partners stating the need and future collaboration to the success of the Summit in Montreal. A Gwangju Declaration sealed the good intentions.

[The 2017 WDS Call for Proposal launching at the 2016 IFLA World Congress in Torino, Italy](#)

The last year has been a very active one for the Interdisciplinary Scientific and Professional Co. Along with the definition of the Main Theme and the 6 sub themes/Tracks, the Committee has prepared the Call for proposals, three calls are going to be made, the first to be officially launched at the IFLA Congress at the closing ceremony in April 22. The website as well as the Expo Prospectus will also be prepared. The passing of the IFLA flag is going to be an awaited moment to us at the CSLA, since the Montreal IFLA World Congress approval at the World Council in Suzhou, China in 2010. After the IFLA Congress, the Steering Committee will also meet to advance some of the preparatory activities for the Summit.

l'exposition qui viendront appuyer la mise en œuvre du Congrès, de l'Expo et du festival. Mise en place également d'un Comité directeur international dont le rôle est d'organiser le Sommet, qui est dirigé par les trois membres fondateurs, FIAP, FIHUAT et ico-D. Ces comités auront des tâches à accomplir tout au long de l'année, notamment d'élaborer le contenu et des livrables clairement établis. L'OMSD a également établi sa propre structure organisationnelle et financière, ainsi que les bases de la structure financière du Sommet mondial de design, en plus de s'assurer de la participation des différentes associations disciplinaires sur le plan local, national et international, en signant des accords contractuels en la matière, et de conclure des ententes de partenariat et de commandites avec des gouvernements, des institutions et le secteur privé. Une année impressionnante donc, non sans quelques problèmes notamment d'ordre organisationnel -- problèmes qui ont nécessité, à un moment crucial, des éclaircissements de la part de l'AAPC pour s'assurer que le sommet serait présenté de manière responsable et efficace aux membres de l'AAPC, de l'AAPQ et de la FIAP. Sur recommandation de l'AAPC, un nouveau directeur général a été nommé pour soutenir le travail d'Alain Dufour et de Jacques Ouimette. On va également retenir les services d'un consultant en ventes/marketing pour lancer le programme de l'Expo et des commandites.

L'AAPC et l'AAPQ ont créé un Comité de l'architecture de paysage afin d'améliorer la collaboration et les échanges entre les membres des différents comités du SMD. Ce comité, dirigé par Michelle Legault, a été très utile et efficace pour nous tous, en plus de s'avérer judicieux pour s'assurer de la prise en charge des résultats tant positifs que non résolus, et pour faciliter la communication avec l'OSMD.

Autres activités importantes

[Lancement international du SMD à Gwanju \(Corée\) du 16 au 23 octobre](#)

Sous la coprésidence de Sheila Copps, présidente du SMD, le CID de Gwangju (Congrès international du design) a accueilli l'invitation au SMD lancée à l'échelle internationale à la communauté du design, une étape importante dans la planification du rendez-vous de Montréal. Le Comité scientifique interdisciplinaire et le Comité directeur ont tenu des réunions. Il s'agissait du premier échange entre tous les partenaires qui ont souligné la nécessité de collaborations futures pour la réussite du Sommet de Montréal. La Déclaration de Gwangju a scellé ses bonnes intentions.

[Lancement d'un appel de propositions pour SMD 2107 durant le Congrès mondial de la FIAP de 2016 à Turin, Italie](#)

L'année écoulée aura été très active pour le Comité

Alain Dufour will also be active at the Salone Internazionale del Mobile in Milan, for Expo prospectus development; as well as meeting key potential partners to develop a WDS presence at the UNFCCC COP 22 Climate Change Meeting in Morocco, and to reach out to the Design «Francophonie» Community in Morocco and Paris.

Other Activities

53 IFLA World Congress will be held in Torino, Italy in April 2016 with the thematic : "Tasting the Landscape". The World Council is scheduled in April 18-19, and the World Congress in April 2022, <http://www.ifla2016.com/>. The next Regional Meeting will be held in Panama City, 25-27 October 2016, jointly organized by IFLA AMERICAS and URBIO and ASAPP, and , ASOPAICO, with the theme "From Cities to Landscape: Design for Health and Biodiversity". <http://www.iflaurbiopanama2016.com/>. More information about IFLA activities see <http://iflaonline.org/>. Follow IFLA AMERICAS : <https://www.facebook.com/IFLA-AR-Americas277678228977711/>

Raquel PEÑALOSA | B.A.P., AAPQ, CSLA, IFLA
CSLA IFLA Delegate
President | IFLA AMERICAS Region

scientifique et professionnel interdisciplinaire. En plus de définir le thème principal et les 6 sous-thèmes, le Comité a préparé l'appel de propositions -- trois appels seront faits, le premier sera lancé officiellement au Congrès de la FIAP lors de la cérémonie de clôture, le 22 avril. Le site Web et le dépliant de l'Expo seront également préparés. La transmission du drapeau de la FIAP sera un moment très attendu pour nous à l'AAPC, depuis l'approbation du choix de Montréal lors du Congrès mondial de la FIAP à Suzhou (Chine), en 2010.

Après le congrès de la FIAP, le Comité directeur se réunira également pour faire progresser certaines des activités préparatoires au Sommet. Alain Dufour sera également actif au Salone Internazionale del Mobile à Milan, pour l'élaboration du prospectus de l'Expo. Il prévoit également rencontrer des partenaires potentiels afin de réfléchir à une présence du SMD lors de la session de la COP22 de la CCNUCC-22 sur les changements climatiques au Maroc, et de faire de la promotion auprès de la « Francophonie » du design au Maroc et à Paris.

Autres activités

Le 53e Congrès mondial de la FIAP aura lieu à Turin (Italie), en avril 2016, et la thématique en sera : « Savourer le paysage ». Le Conseil mondial se réunira les 18 et 19 avril et le Congrès mondial aura lieu du 20 au 22 avril -- voir <http://www.FIAP2016.com/>. La prochaine réunion régionale aura lieu à Panama City, du 25 au 27 octobre 2016, organisée conjointement par la FIAP AMÉRIQUES, URBIO, ASAPP et ASOPAICO, sous le thème « Des villes aux paysages : le design pour la santé et la biodiversité ».

<http://www.iflaurbiopanama2016.com/>

Pour obtenir plus d'information sur les activités de la FIAP, consultez : <http://iflaonline.org/>

Suivre la FIAP Amériques :

<https://www.facebook.com/IFLA-AR-Americas-277678228977711/>

Raquel PEÑALOSA | B.A.P. AAPQ, AAPC, FIAP
Déléguée à la FIAP de l'AAPC
Présidente | FIAP Amériques



Alberta Association of Landscape Architects (AALA)



Atlantic Provinces Association of Landscape Architects (APALA)



British Columbia Society of Landscape Architects (BCSLA)



Manitoba Association of Landscape Architects (MALA)



Northwest Territories Association of Landscape Architects (NWTALA)





N U A L A ᐅᐱᐱ

Nunavut Association of Landscape Architects (NuALA)



Ontario Association of
Landscape Architects

Ontario Association of Landscape Architects (OALA)



ASSOCIATION DES
ARCHITECTES PAYSAGISTES
DU QUÉBEC

Association des Architectes Paysagistes du Québec (AAPQ)



Saskatchewan Association of Landscape Architects (SALA)

**CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE
ARCHITECTS**

*REPORT AND FINANCIAL STATEMENTS
DECEMBER 31, 2015*

INDEPENDENT AUDITORS' REPORT

To the members of Canadian Society of Landscape Architects

We have audited the accompanying financial statements of Canadian Society of Landscape Architects, which comprise the statement of financial position as at December 31, 2015, and the statements of operations, changes in net assets and cash flows for the year then ended, and a summary of significant accounting policies and other explanatory information.

Management's Responsibility for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation and fair presentation of these financial statements in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations, and for such internal control as management determines is necessary to enable the preparation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

Auditors' Responsibility

Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit. We conducted our audit in accordance with Canadian generally accepted auditing standards. Those standards require that we comply with ethical requirements and plan and perform the audit to obtain reasonable assurance whether the financial statements are free of material misstatement.

An audit involves performing procedures to obtain audit evidence about the amounts and disclosures in the financial statements. The procedures selected depend on the auditors' judgment, including the assessment of the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error. In making those risk assessments, the auditors consider internal control relevant to the entity's preparation and fair presentation of the financial statements in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the entity's internal control. An audit also includes evaluating the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of accounting estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of the financial statements.

We believe that the audit evidence we have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for our audit opinion.

Opinion

In our opinion, these financial statements present fairly, in all material respects, the financial position of Canadian Society of Landscape Architects as at December 31, 2015 and its financial performance and its cash flows for the year then ended in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations.

Mississauga, Ontario
May 16, 2016

Gilmore + Company LLP
Chartered Professional Accountants
Licensed Public Accountants

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS*(Incorporated under the Canada Corporations Act and continued under Section 203 of the Canada Not-for-profit Corporations Act)***STATEMENT OF FINANCIAL POSITION***As at December 31,*

	2015	2014
ASSETS		
Current		
Cash	\$ 90,551	\$ 54,338
Cash - restricted (Note 4)	20,000	20,000
Short-term investments (Note 3)	104,786	95,241
Accounts receivable	34,943	41,327
Prepaid expenses	27,628	39,059
	277,908	249,965
Long-term investments (Note 3)	47,030	146,575
	\$ 324,938	\$ 396,540
LIABILITIES		
Current		
Accounts payable and accrued liabilities	\$ 18,116	\$ 16,781
Government remittances	4,249	3,343
Deferred revenue	35,000	10,700
Deferred contributions (Note 4)	20,000	20,000
	77,365	50,824
NET ASSETS		
Unrestricted	78,086	107,255
Internally restricted (Note 5)	169,487	238,461
	247,573	345,716
	\$ 324,938	\$ 396,540
On behalf of the Board		
_____ Director		
_____ Director		

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF OPERATIONS

For the year ended December 31,

	2015	2014
Revenue		
Awards and recognition	\$ 27,300	\$ 20,903
CSLA Congress - net (Note 7)	(20,215)	14,932
Interest income	3,639	3,037
Landscape paysages	41,855	39,532
Member services	17,739	21,779
Membership fees	286,639	295,340
	356,957	395,523
Expenses		
Administration	32,682	34,509
Awards and recognition	59,991	31,925
Board and executive	84,881	69,246
Education and research	11,643	16,720
Insurance	1,398	979
International liaison	9,235	8,173
Landscape paysages	66,604	55,544
Management fees	122,449	122,526
Marketing and promotion	23,604	18,134
Special projects	42,613	42,982
	455,100	400,738
Deficiency of revenues over expenses	\$ (98,143)	\$ (5,215)

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF CHANGES IN NET ASSETS

For the year ended December 31,

	General Fund	Accreditation Fund (Note 8)	Reserve Fund (Note 6)	Fellow Medal Fund	2015 Total	2014 Total
Balance, beginning of year	\$ 107,255	\$ 43,076	\$ 183,110	\$ 12,275	\$ 345,716	\$ 350,931
Deficiency of revenue over expenses	(99,000)	857	-	-	(98,143)	(5,215)
Fund transfers	69,831	(8,331)	(63,000)	1,500	-	-
Balance, end of year	\$ 78,086	\$ 35,602	\$ 120,110	\$ 13,775	\$ 247,573	\$ 345,716

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

STATEMENT OF CASH FLOWS

For the year ended December 31,

	2015	2014
Cash provided by (used in):		
Operating activities		
Deficiency of revenues over expenses	\$ (98,143)	\$ (5,215)
Net changes in non-cash working capital amounts:		
Accounts receivable	6,384	(35,522)
Prepaid expenses	11,431	(25,713)
Accounts payable and accrued liabilities	1,335	(8,083)
Government remittances	906	(3,877)
Deferred revenue	24,300	(5,833)
Deferred contributions	-	20,000
	(53,787)	(64,243)
Investing activities		
Purchase of investments	-	(85,738)
Redemption of investments	90,000	83,882
	90,000	(1,856)
Net increase (decrease) in cash during the year	36,213	(66,099)
Cash, beginning of the year	74,338	140,437
Cash, end of the year	\$ 110,551	\$ 74,338

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

Organization and purpose

The Canadian Society of Landscape Architects (the "Society") was incorporated without share capital by letters patent under the provisions of Part II of the Canada Corporations Act and continued under Section 203 of the Canada Not-for-profit Corporations Act effective June 18, 2014.

The Society's objectives are to represent affiliated organizations, component associations and professional schools across Canada and to provide a means for members to have the collective visibility, strength and creativity to sustain and enhance the profession of landscape architecture in Canada. In promoting the profession of landscape architecture in Canada, the society will:

- (a) promote sustainable development by conserving and managing environmental resources for future generations;
- (b) accommodate the needs of humans and create livable places for people and enhance the aesthetic quality in the landscape; and
- (c) provide international representation for Canadian landscape architects.

The Society is a non-profit organization within the meaning of the Income Tax Act (Canada) and is exempt from income taxes.

1. *Summary of significant accounting policies*

These financial statements have been prepared in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations and include the following significant accounting policies:

Revenue recognition

The Society follows the deferral method in accounting for contributions. Restricted contributions are recognized as revenue in the year in which the related expenses are incurred. Unrestricted contributions are recognized as revenue when received or receivable if the amount to be received can be reasonably estimated and collection is reasonably assured. Membership fees are recognized over the term of the membership. Interest income is recorded on the accrual basis, as earned.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

1. **Summary of significant accounting policies (continued)**

Short-term investments

Short-term investments are stated at cost plus accrued interest, due to their held to maturity nature, and consist of Guaranteed Investment Certificates.

Use of estimates

The preparation of financial statements in accordance with Canadian accounting standards for not-for-profit organizations requires management to make estimates and assumptions that affect the reported amount of assets and liabilities, the disclosure of contingent assets and liabilities at the date of the financial statements and the reported amounts of revenues and expenses during the reported period. Actual results could differ from those estimates. On an ongoing basis, management reviews its estimates, and, as adjustments become necessary, they are reported in earnings in the period in which they become known.

Financial instruments

The Society initially measures its financial assets and liabilities at fair value. The Society subsequently measures all its financial assets and financial liabilities at amortized cost. The Society has not designated any financial asset or financial liability to be measured at fair value. Financial assets measured at amortized cost include cash, short-term investments, accounts receivable and long-term investments. Financial liabilities measured at amortized cost include accounts payable and accrued liabilities.

2. **Financial instruments**

The Society is exposed to various risks through its financial instruments. The following analysis provides a measure of the Society's risk exposure and concentrations at its year-end date.

The Society does not use derivative financial instruments to manage its risks.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

2. *Financial instruments (continued)*

Credit risk

The Society is exposed to credit risk resulting from the possibility that parties may default on their financial obligations. The Society's maximum exposure to credit risk represents the sum of the carrying value of its cash, short-term investments and long-term investments and its accounts receivable. The Society's cash, short-term investments and long-term investments are deposited with a Canadian chartered bank and as a result, management believes the risk of loss on these items to be remote. The Society manages its credit risk by reviewing its accounts receivable on a monthly basis and following up on outstanding amounts. Management believes that all accounts receivable at year-end will be collected and has not deemed it necessary to establish an allowance for doubtful accounts.

Liquidity risk

Liquidity risk is the risk that the Society cannot meet a demand for cash or fund its obligations as they become due. The Society meets its liquidity requirements by monitoring its cash flow from operations, anticipating investing and financing activities and through its budgeting process.

Market risk

Market risk is the risk that fair value or future cash flows of a financial instrument will fluctuate because of changes in the market prices. Market risk is comprised of currency risk, interest rate risk and other price risk.

i) **Currency risk**

Currency risk refers to the risk that the fair value of instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate relative to the Canadian dollar due to changes in foreign exchange rates.

The Society's financial instruments are all denominated in Canadian dollars and it transacts solely in Canadian dollars. As a result, management does not believe it is exposed to significant currency risk.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

2. *Financial instruments (continued)*

ii) Interest rate risk

Interest rate risk refers to the risk that the fair value of financial instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate due to changes in the market interest rates.

The Society's exposure to interest rate risk arises from its short-term investments and long-term investments. The Society's short-term investments and long-term investments include amounts on deposit with a financial institution that earn interest at fixed rates with various maturity dates ranging from 2016 to 2018.

iii) Other price risk

Other price risk refers to the risk that the fair value of financial instruments or future cash flows associated with the instruments will fluctuate because of the changes in market prices (other than those arising from currency risk or interest rate risk), whether those changes are caused by factors specific to the individual instrument or its issuer or factors affecting all similar instruments traded in the market.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

3. Investments

Investments are managed by the Board in consultation with the Society's financial advisors. The Society limits its investments to guaranteed investment certificates (GIC's) to ensure the capital is preserved. Investments are comprised of the following:

	2015	2014
Short-term investments		
GIC - 1.3%, maturing March 2015	\$ -	\$ 27,880
GIC - 1.8%, maturing December 2015	-	25,908
GIC - 1.8%, maturing December 2015	-	41,453
GIC - 1.6%, maturing December 2016	26,219	-
GIC - 1.6%, maturing December 2016	31,463	-
GIC - 1.8%, maturing December 2016	18,861	-
GIC - 0.85%, maturing March 2016	28,243	-
	104,786	95,241
Long-term investments		
GIC - 1.6%, maturing December 2016	-	25,805
GIC - 1.6%, maturing December 2016	-	30,968
GIC - 1.8%, maturing December 2016	-	18,528
GIC - 1.8%, maturing December 2017	-	25,000
GIC - 1.7%, maturing March 2018	16,550	16,274
GIC - 1.6%, maturing December 2018	30,480	30,000
	47,030	146,575
Total amount invested	\$ 151,816	\$ 241,816

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

4. *Deferred contributions*

Deferred contributions consist of unspent resources received from the Gill Ratcliffe Foundation. The Gill Ratcliffe Foundation contributions are externally restricted for the purpose of supporting the Society's physical works and cultural and heritage projects. The Society received \$nil (2014 - \$20,000) in contributions from the Gill Ratcliffe Foundation during the year.

5. *Purpose of funds*

- (a) The Board of Directors established the Accreditation Fund in order to maintain a certain level of standards set by the Landscape Architecture Accreditation Council (LAAC). Income and expenses relating to the annual evaluations of university programs are reported in the Accreditation Fund.
- (b) In November 2006, the Board of Directors established a fund to provide a financial surplus in the event of unplanned loss of revenue or extraordinary expenses. The funds are invested in separate term deposits with laddered maturity dates, see note 3. All interest earned from these investments will be reinvested in the unrestricted and reserve funds in order that the funds keep pace with inflation.
- (c) In 2010, the Board of Directors formally established the College of Fellows Medal Fund for the specific purpose of accounting for the activities associated with the awarding of these medals. The Board of Directors approved to contribute \$1,500 annually to this fund.

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

6. Fund transfers

CSLA board of directors approved \$63,000 of internal transfers from the reserve fund to the general fund to finance special projects completed during the year as follows:

	2015
National landscape standard	\$ 5,000
IFLA Korea	5,000
Compensation and benefits survey	15,000
Advocacy grant to AAPQ	10,000
Support to LAAC	5,000
Mexico Congress unrealized revenues	23,000
	\$ 63,000

7. Net revenue CSLA Congress

	2015	2014
Revenue	\$ 83,100	\$ 151,537
Expenses	103,315	136,605
	\$ (20,215)	\$ 14,932

CANADIAN SOCIETY OF LANDSCAPE ARCHITECTS

NOTES TO FINANCIAL STATEMENTS

December 31, 2015

8. Net revenue LACC

	2015
Revenue	\$ 12,500
Expenses	
Conference meetings	520
Membership dues	972
Office and general	10
Translation	659
Travel, Meals and Accommodation	9,482
	11,643
Excess of revenue over expenses	\$ 857

9. Economic dependence

The Canadian Society of Landscape Architects receives substantially all of its revenue through membership and subscription fees from the provincial components, of which over 46% (2014 - 46%) is received from one component.

10. Comparative figures

The comparative figures have been reclassified to agree with the current year presentation.

For further information, or to obtain a printed copy of the CSLA Annual Report, contact:

Michelle Legault, Executive Director

Canadian Society of Landscape Architects

12 Forillon, Ottawa ON K2M 2W5

1-866-781-9799

executive-director@csla-aapc.ca

www.csla-aapc.ca

Pour des renseignements supplémentaires ou pour obtenir une copie imprimée du Rapport annuel AAPC, veuillez communiquer avec:

Michelle Legault, directrice générale

L'Association des architectes paysagistes du Canada

12 Forillon, Ottawa (ON) K2M 2W5

1-866-781-9799

executive-director@csla-aapc.ca

www.csla-aapc.ca

